

Wycinki prasowe 1991. Tom 1

1. Zakopane... plajtuje, Trybuna, 1991, nr 8 (10 I)
2. Ładne zakątki...: Witkacy a'la Austriacy..., Młoda Polska, 1991, nr 2 (13 I)
3. Towarzyski kontredans, Życie Warszawy, 1991, nr 12 (15 I)
4. Bez śniegu i pieniędzy, Gazeta Wyborcza, 1991, nr 16 (19-20 I)
5. Jęsiak Anna, Teatr snów, Dziennik Bałtycki, 1991, nr 21 (25 I)
6. Pieniądze dla Teatru Witkiewicza, Goniec Teatralny, 1991, nr 4 (28 I)
7. Sympozjum KBWE program kulturalny, Kraków, 1991 (I)
8. Zawisłański Stanisław, Raptularz, Trybuna, 1991, nr 38 (14 II)
9. Commedia all'improvviso, Tygodnik Podhalański, 1991, nr 7 (17 II)
10. Premiery najbliższego tygodnia, Goniec Teatralny, 1991, nr 7 (18 II)
11. Szóste urodziny, Dziennik Polski, 1991, nr 42 (19 II)
12. Szóste urodziny, Trybuna, 1991, nr 45 (22 II)
13. Śmierciak Stanisław, Szóste urodziny teatru pod Tatrami, Gazeta Krakowska, 1991, nr 46 (23-24 II)
14. Ogrodowska Elżbieta, Dwa teatry, Res Publica, 1991, nr 2 (II), s. 145-147
15. Kuchanny Waldemar, A w Zakopanem... Krupówki – odwrót?, Gazeta Gdańska, 1991, nr 51 (1 III), s. 1-2
16. [Tydzień w kulturze], Przekrój, 1991, nr 2384 (3 III)
17. Śmierciak Stanisław, Urodzinowy koncert, Gazeta Krakowska, 1991, (6 III)
18. Śmierciak Stanisław, Andrzej Szarek i jego „Blue Angel”, Gazeta Krakowska, 1991, nr 59 (11 III)
19. Świątynia sztuki, Dziennik Polski, 1991, nr 59 (11 III)
20. [Kalejdoskop], Trybuna, 1991, nr 60 (12 III)
21. Jubileusz Teatru Witkacego, Pegaz, 1991, (14 III)
22. Królikiewicz Jacek, Mądzik przed kamerą, Goniec Teatralny, 1991, nr 11 (18 III)
23. Ziółkowska Justyna, Wernisaż, Andrzej Szarek, Pegaz, 1991, (21 III)
24. Wiosna w Orońsku, Słowo Ludu, 1991, nr 73 (27 III)
25. Najkrócej..., Goniec Teatralny, 1991, nr 13 (1 IV), s. 2
26. Witkacy w poszukiwaniu sponsora, Trybuna, 1991, nr 77 (2 IV)
27. Jednak odbędzie się!, Goniec Teatralny, 1991, nr 14 (8 IV)
28. Szczawiński Józef, Czym będzie odrodzona Rada, Słowo Powszechne, 1991, nr 82 (9 IV)
29. Wiktor Mariola, Start z wysokiego pułapu!, Głos poranny, 1991, nr 85 (11 IV)
30. Zakopiański teatr w Andrychowie, Trybuna Śląska, 1991, nr 87 (15 IV)
31. Teatr z Zakopanego nareszcie w Gdańsku, Gazeta Gdańska, 1991, nr 96 (17 IV)
32. Zakopiańczycy w Katowicach, Dziennik Zachodni, 1991, nr 76 (18 IV)
33. Zakopiański Teatr Witkacego – w Gliwicach, Trybuna Śląska, 1991 nr 90 (18 IV)
34. Zakopiański teatr, Dziennik Zachodni, 1991, nr 76 (18 IV), s. 8
35. Witkacy rusza w Polskę, Trybuna, 1991, nr 94 (22 IV)
36. Teatr im. Witkacego w Łodzi, Dziennik Łódzki, 1991, nr 95 (23 IV)
37. Muzeum miasta zaprasza, Express Ilustrowany, 1991, nr 79 (23 IV)

38. „Cabaret Voltaire” w Łodzi, Głos Poranny, 1991, nr 95 (23 IV)
39. [Wojewódzki Ośrodek...], Gazeta Gdańska, 1991, nr 95 (23 IV)
40. Sobieszek Bogdan, Widz jest partnerem, Dziennik Łódzki, 1991, nr 96 (24 IV)
41. [Wojewódzki Ośrodek...], Gazeta Gdańska, 1991, nr 97 (25 IV)
42. Zakopiańczycy w Gdańsku, Dziennik Bałtycki, 1991 nr 97 (25 IV)
43. [Teatr im. Stanisława...], Gazeta Gdańska, nr 98 (26 IV)
44. [Wojewódzki Ośrodek...], Gazeta Gdańska, nr 98 (26 IV)
45. Sawicki Zbigniew, Świeży powiew zakopiańszczyzny, czyli Teatr „Witkacego” w Gdańsku, Gazeta Gdańska, 1991 nr 98 (26 IV)
46. [Wojewódzki Ośrodek...], Gazeta Gdańska, 1991, nr 99 (27-28 IV)
47. Faustus, Molier, Wolter..., Tygodnik Gdański, 1991, nr 17 (28 IV)
48. Kronika Kulturalna: Witkacy w Trójmieście, Gazeta Gdańska, 1991, nr 101 (30 IV-1 V)
49. Duch Witkacego, Głos Wybrzeża, 1991, nr 102 (2-5 V)
50. Sieradzka Zofia, Fenomen Zakopanego, Scena, 1991, nr 4/5 (IV-V)
51. Strachota Tomasz, Grajcarci: Malarz wołał Zakopane niż Paryż, Przegląd Tygodniowy, 1991, nr 18 (5 V)
52. Fox Marta, Festiwal Na Hranici, Goniec Teatralny, 1991, nr 18 (6 V)
53. Jarzymowska Joanna Ewa, Sawicki Zbigniew, Ludzie Witkacego w Gdańsku, Gazeta Gdańska, 1991, nr 104 (7 V)
54. [Wydarzeniem ostatniego tygodnia...], Gazeta Gdańska, 1991, nr 104 (7 V)
55. Staśko Małgorzata, Trochę nieba, trochę piekła..., Panorama, 1991, nr 19 (12 V)
56. Kowalczyk Janusz R., Przed majowym sympozjum KBWE: Dziedzictwo kulturalne Europy, Rzeczpospolita, 1991, nr 109 (11-12 V)
57. Kalejdoskop: „Rabcio” w dramatycznym położeniu, Trybuna, 1991, nr 109 (13 V)
58. Kamińska Krystyna, Widz – najwyższym jurorem, Ziemia Gorzowska, 1991, nr 20 (16 V)
59. Majchrowski Zbigniew, Trzy wieczory z „Teatrem Witkacego”: Rozmaitość i monotonia błuźnierstwa, Gazeta Gdańska, 1991, nr 113 (17 V)
60. Kijowski Andrzej Tadeusz, Teatra „rządowe” czy „objazdowe”, Tygodnik „Solidarność”, 1991, nr 22 (31 V)
61. Szafarz Piotr, Miejsce żywe, Tygodnik Gdański, 1991, nr 22 (2 VI)
62. Najkrócej, Goniec Teatralny, 1991, nr 22 (3 VI)
63. Zawistowski Władysław, Co Pan na to, redaktorze Sieradzki?: Szczur polityczny, Goniec Teatralny, 1991, nr 22 (3 VI), s. 1, 4
64. Scena, Życie Warszawy, 1991, nr 140 (17 VI)