

Wycinki prasowe. 1989

1. Powitanie 1989 roku, Dziennik Polski, 1989, nr 2 (2 I)
2. Polska sztuka w Oksfordzie, Słowo Powszechne, 1989, nr 1 (2 I)
3. Kolejne wydarzenie artystyczne, Dziennik Polski, 1989, nr 7 (9 I)
4. [Kultura Kultura], Trybuna Ludu, 1989, nr 7 (9 I)
5. W kraju, Kultura, 1989, nr 2 (11 I)
6. Śmierciak Stanisław, „Sonata B” – piętnastą premierą, Gazeta Krakowska, 1989, nr 9 (11 I), s. 6
7. Kronika kulturalna, Tygodnik Kulturalny, 1989, nr 4 (22 I)
8. Forum Młodej Krytyki Teatralnej, Sztandar Ludu, 1989, nr 20 (24 I)
9. W Zakopanem biesiada kulturalna, Gazeta Krakowska, 1989, nr 22 (26 I)
10. Szymańska Anna, „Dziady kontra „Seksameron”?, Kurier Szczeciński, 1989, nr 22 (27 I)
11. Szymańska Anna, „Dziady kontra „Seksameron”, Dziennik Bałtycki, 1989, nr 23 (27 I)
12. Kronika, Teatr, 1989, (I)
13. Notes Kulturalny, Tygodnik TAK i NIE, 1989, nr 5 (3 II)
14. Szczawiński Józef, Po XIX Warszawskich Spotkaniach Teatralnych, Słowo Powszechne, 1989, nr 29 (9 II)
15. Lis Andrzej, Coś się kończy, coś się zaczyna..., Trybuna Ludu, 1989, nr 36 (11 II)
16. Henkel Barbara, Człowiek się szarpie..., Kobieta i Życie, 1989, nr 7 (15 II), s. 14-15
17. Batorowicz Halina, Więcej turystów niż gór, Głos Robotniczy, 1989, nr 11 (17 II)
18. „Spadkobiercy” Jędrzeja Cierniaka, Gromada Rolnik Polski, 1989, nr 23 (21 II)
19. Kydryński Juliusz, Emocje zakopiańskie, 1989, nr 47 (24 II)
20. Hity tygodnia, Nowa Wieś, 1989, nr 9 (26 II)
21. Wieczór niespodzianek, Dziennik Polski, 1989, nr 49 (27 II)
22. Polski numer „Teatru”, Dialog, 1989, nr 2 (II), s. 175
23. Nowakowski Jerzy Marek, Awangarda i charakter, Tygodnik Polski, 1989, nr 10 (5 III)
24. Folk i Chopin – stereo i w kolorze, Życie Warszawy, 1989, nr 59 (10 III)
25. Błaszczyńska-Wasiak Anna, I ja tam byłam, Ład, 1989, nr 11 (12 III)
26. Kronika kulturalna, Tygodnik Kulturalny, 1989, (12 III)
27. [Klamrą, spinającą czteroletnią działalność...], Życie Literackie, 1989, nr 10 (12 III)
28. 24 godziny w kraju, Tygodnik Kulturalny, 1989, nr 11 (12 III)
29. Wypych Elżbieta, Teatr jest elitarny, Sztandar Młodych, 1989, nr 52 (14 III)
30. Klasyka – nie tylko polska, Trybuna Opolska, 1989, nr 63 (15 III)
31. Gnot L., Sprawy wciąż bolesne, Sztandar Ludu, 1989, nr 65 (17 III)
32. Szczeciński Tydzień Teatralny, Kurier Szczeciński, 1989, nr 55 (17 III)
33. W opolskim teatrze wielka klasyka, Trybuna Opolska, 1989, nr 68 (21 III)
34. Cenione sceny, głośne nazwiska, Trybuna Opolska, 1989, nr 70 (23 III)
35. Pytka Ewa, Witkacym go!, Wprost, 1989, nr 13 (26 III), s. 22-23
36. [Niezwykły teatr powstał...], Express Poznański, 1989, nr 6024 (27 III)
37. To piekło myszką trąci, Kurier Podlaski, 1989, nr 60 (27 III)
38. Międzynarodowy Dzień Teatru, Dziennik Polski, 1989, nr 73 (28 III), s. 1
39. Rutkiewicz Witold, Szaleńcy z Zakopanego, Ekran, 1989, nr 13 (30 III)

40. Im lepiej, tym gorzej, *Zdanie*, 1989, nr 3 (III), s. 47-54
41. Majcherek Janusz, *Zrządność i przekora*, *Teatr*, 1989, nr 3 (III)
42. Nasza sztuka w Oksfordzie, *Widnokregi*, 1989, nr 3 (III)
43. Klasyka teatralna, *Dziennik Zachodni*, 1989, nr 76 (1 IV)
44. Kurtyna w górę!, *Trybuna Opolska*, 1989, nr 76 (2 IV)
45. Sobański Oskar, *O martwym kinie i żywym teatrze*, *Film*, 1989, nr 14 (3 IV)
46. Brawa na stojąco, *Trybuna Ludu*, 1989, nr 81 (7 IV)
47. Ma się ku końcowi, *Trybuna Opolska*, 1989, nr 82 (8-9 IV)
48. Kronika kulturalna, *Tygodnik Kulturalny*, 1989, nr 15 (9 IV)
49. Bieńkowska Katarzyna, *Witkacydzi*, *Tygodnik Kulturalny*, 1989, nr 15 (9 IV)
50. Ostatki, *Trybuna Opolska*, 1989, nr 83 (10 IV)
51. Atrakcje bez regulaminowego kagańca, *Głos Szczeciński*, 1989, nr 84 (10 IV)
52. Wach-Malicka Henryka, *Zakopiańczycy*, *Dziennik Zachodni*, 1989, nr 83 (10 IV)
53. Teatralne święto, *Kurier Szczeciński*, 1989, nr 74 (11 IV)
54. Teatr Witkacego w Miejscu Piastowym, *Nowiny*, 1989, nr 85 (12 IV)
55. [Imprezy], *Nowiny*, 1989, nr 86 (13 IV)
56. Szczupał Józef, *Konfiguracja*, *Trybuna Opolska*, 1989, nr 88 (16 IV)
57. Wach-Malicka Henryka, *Różne klucze – różne zamki*, *Dziennik Zachodni*, 1989, nr 90 (18 IV)
58. Trwa i się rozwija..., *Kurier Szczeciński*, 1989, nr 79 (21/23 IV)
59. Dziś zakończenie XXIV STT, *Głos Szczeciński*, 1989, nr 97 (25 IV)
60. Teatr z Zakopanego – laureatem Nagrody Publiczności, *Głos Szczeciński*, 1989, nr 98 (26 IV)
61. W Białostockim Teatrze Lalek, *Kurier Podlaski*, 1989, nr 83 (27 IV)
62. Teatr Witkacego w Andrychowie, *Kronika*, 1989, nr 17 (27 IV/3 V), s. 3
63. Kronika, *Teatr*, 1989, nr 4 (IV)
64. Zakopane, Zakopane..., *Głos Szczeciński*, 1989, nr 103 (3 V)
65. Jesionowska Wanda, *Klasyka w Opolu – inaczej*, *Kultura*, 1989, nr 18 (3 V)
66. Stanisławski Grzegorz, *Nietypowy Teatr*, 1989, nr 257 (4 V)
67. Frycz J., *Nowa Forma w Małych Formach*, *Kurier Szczeciński*, 1989, nr 88 (7 V)
68. Kuszczalski Błażej, *Teatralny „off” znowu górą*, *Gazeta Poznańska*, 1989, nr 107 (8 V)
69. Łubieniewska Ewa, *Przeciw Demonom*, *Kierunki*, 1989, nr 21 (21 V), s. 14
70. Sieradzki Jacek, *Widz nie chce wyjść z teatru*, *Polityka*, 1989, nr 21 (27 V), s. 9
71. Wach-Machalica Henryka, *Portret lęku*, *Dziennik Zachodni*, 1993, nr 146 (24/25 VI)
72. Diariusz, *Miesięcznik Literacki*, 1989, nr 6 (VI)
73. W teatrze i wokół teatru, *Teatr*, 1989, nr 7 (VII), s. 32
74. Satała Zbigniew, Stanowski Andrzej, Dyrektor, sekretarz, naczelnik – Człowiek Roku 1988, *Gazeta Krakowska*, 1989, nr 188 (12/15 VIII)
75. Centrum na uboczu kultury, *Kurier Polski*, 1989, nr 169 (29 VIII)
76. Multanowski Andrzej, *W teatrze i wokół teatru*, *Teatr*, 1989, nr 8 (VIII), s. 32
77. Henkel Barbara, *Nienasycony*, *Scena*, 1989, nr 8, (VIII), s. 3-5
78. Nowy Sącz – Ulianowski, *Scena*, 1989, nr 9 (IX)
79. Pysiak Krzysztof, *Witkacy, czyli artysta życia*, *Pan*, 1989, nr 9 (IX), s. 10-11 i 22
80. Fascynacja Mariana Opani, *Dziennik Wieczorny*, nr 193 (4 X)
81. Więcej miejsca dla artystów, *Głos Robotniczy*, 1989, nr 237 (11 X)
82. Koprowski Marek, *Daj, Witkacy, daj nam sił...*, *Odgłosy*, 1989, nr 42 (15 X), s. 6
83. Głowaczewski Andrzej, *Duch w bufecie*, *Katolik*, 1989, nr 44 (29 X), s. 10

84. Coś dla ducha, *Express Wieczorny*, 1989, nr 212 (31 X/1 XI)
85. Koprowski Marek, Rosyjscy „Emigranci”, *Odgłosy*, 1989, nr 45 (5 XI), s. 9
86. Wypych Elżbieta, Niepokoje za kulisami, *Sztandar Młodych*, 1989, nr 224 (16 XI)
87. „Dialog” z wizytą w „Teatrze”, *Życie Warszawy*, 1989, nr 266 (16 XI)
88. Smogorzewski Paweł, Reduta w Wilnie, *Słowo Powszechne*, 1989, nr 227 (22 XI)
89. Rydz Stanisław, Wąsik Edward, Mroźek w Magnitogorsku, *Gazeta Krakowska*, 1989, nr 273 (23 XI)
90. Nowicka Danuta, Marek Mikulski, *Opole*, 1989, nr 11 (XI)
91. Dryjska Małgorzata, Demon stosowany, *Wprost*, 1989, nr 49 (3 XII), s. 24-26
92. Hoszowska Lucyna, Trzeba umieć odejść w porę, *Express Ilustrowany*, 1989, nr 239 (8/10 XII)
93. Koprowski Marek, Bliżej świata, *Odgłosy*, 1989, nr 50 (10 XII)
94. Nowy numer „Krakowa”, *Gazeta Krakowska*, 1989, nr 29 (16/17 XII)
95. Galska Hanna, A ty nie lękaj się poezji, *Antena*, 1989, nr 1 (27 XII)
96. Jędrzejczyk Olgierd, Zakopane ma swój teatr