

Wycinki prasowe. 1988. Tom 2

1. Multanowski Andrzej, Młodzi jadą..., Teatr, 1988, nr 1 (I)
2. Wyrzykowski Łukasz, [Teatr na Chramcówkach...], Przegląd Tygodniowy, 1988, nr 1 (3 I)
3. Powitanie 1988 roku, Dziennik Polski, 1988, nr 1 (4 I)
4. Kubikowski Tomasz, Perspektywa „Balkonu” Maneta, Odra, 1988, nr 1 (4 I)
5. Śmierciak Stanisław, „Macondo – Macondo” w Teatrze im. S. I. Witkiewicza, Gazeta Krakowska, 1988, nr 1 (4 I)
6. Co najlepsze, co najgorsze?, Życie Warszawy, 1988, nr 2 (5 I)
7. Momot Stanisław, [Zespół zakopiańskiego Teatru...], Echo Krakowa, 1988, nr 3 (6 I)
8. Antos Włodzimierz, Teatr – schronisko, Kurier Polski, 1988 (7 I)
9. Imprezy „Warszawskiego Stycznia”, Słowo Powszechne, 1988, nr 4 (7 I)
10. Momot Stanisław, [Kolejna premiera...], Gazeta Olsztyńska, 1988, nr 6 (9-10 I)
11. Panorama Wydarzeń Kulturalnych, Życie Częstochowy, 1988, nr 7 (9 I)
12. Przegląd kulturalny, Przegląd Tygodniowy, 1988, nr 2 (10 I)
13. Śmierciak Stanisław, „Łysa Śpiewaczka” w Teatrze im. Stanisława I. Witkiewicza, Gazeta Krakowska, 1988, nr 7 (11 I)
14. Momot, [Kolejna premiera...], Echo Krakowa, 1988, nr 6 (11 I)
15. Warszawskie Spotkania Teatralne po raz 18, Dziennik Ludowy, 1988, nr 9 (12 I)
16. Stankiewicz-Podhorecka Temida, Warszawskie Spotkania Teatralne po raz 18, Życie Warszawy, 1988, nr 8 (12 I)
17. Festiwal festiwali, Sztandar Młodych, 1988, nr 7 (12 I)
18. Od „Wesela po „Kabaret Voltaire’a”, Kurier Polski, 1988, nr 7 (12 I)
19. Przegląd najciekawszych przedstawień z całego kraju, Trybuna Ludu, 1988, nr 8 (12 I)
20. Teatr im. Witkacego powinien otrzymać status sceny zawodowej, Dziennik Polski, 1988, nr 9 (13 I)
21. Momot Stanisław, [„Macondo – Macondo”...], Dziennik Ludowy, 1988, nr 10 (13 I)
22. XVIII Warszawskie Spotkania Teatralne, Rzeczpospolita, 1988, nr 9 (13 I)
23. Spod Tatr w góry Uralu, Gazeta Krakowska, 1988, nr 9 (13 I)
24. Kaźmierczak Barbara, Co najlepsze, Ekran, 1988, nr 2 (14 I)
25. Obejrzyć – posłuchać, Słowo Powszechne, 1988, nr 10 (15-17 I)
26. Jędrzejczyk Olgiard, To kultura tworzy człowieka – mówi prof. Bogdan Suchodolski, Gazeta Krakowska, 1988, nr 11 (15 I)
27. Teatr, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 3 (17 I)
28. Rozmaitości warszawskie, Słowo Powszechne, 1988, nr 11 (16-18 I)
29. Stojące, też zajęte, Kurier Polski, 1988, nr 11 (18 I)
30. Huniewicz Małgorzata, Słowo i show, Sztandar Młodych, 1988, nr 12 (19 I)
31. Morderstwa z hołubcami, Kurier Polski, 1988, nr 12 (19 I)
32. XVIII Warszawskie Spotkania Teatralne, Rzeczpospolita, 1988, nr 14 (19 I)
33. Lis Andrzej, Dobre przedstawienia dobra publiczność, Trybuna Ludu, 1988, nr 15 (20 I)
34. Łukaszewski Stanisław, Nie tylko pasja, Żołnierz Wolności, 1988, nr 17 (20 I)
35. Szczawińska Hanna, To jest fajne, Słowo Powszechne, 1988, nr 13 (20 I)
36. Lutomski J., Wyspiański i Witkacy, Rzeczpospolita, 1988, nr 15 (20 I)

37. [W ramach Warszawskich Spotkań Teatralnych...], Trybuna ludu, 1988, nr 16 (21 I)
38. Huniewicz Małgorzata, Edyp w rozterce, Sztandar Młodych, 1988, nr 14 (21 I)
39. Rekomendacje kulturalne, TOP, 1988, nr 4 (22 I)
40. Śmierciak Stanisław, Młodzieży należy zaszczepić nawyk obcowania ze sztuką, Gazeta Krakowska, 1988, nr 17 (22 I)
41. Kronika kulturalna, Odrodzenie, 1988, nr 4 (23 I)
42. Pod znakiem muz, Związkowiec, 1988, nr 4 (24 I)
43. Lis Andrzej, Rozigrane Zakopane!, Trybuna Ludu, 1988, nr 18 (24 I)
44. Stankiewicz-Podhorecka Temida, Pyszna zabawa w prawdziwym teatrze, Życie Warszawy, 1988, nr 19 (25 I)
45. Zielińska Ewa, Nie ma, jak Szajka, Kurier Polski, 1988, nr 16 (25 I)
46. Cabaret Voltaire, Słowo Powszechne, 1988, nr 16 (25 I)
47. Lutomski J., Scena różnorodna, Rzeczpospolita, 1988, nr 19 (25 I)
48. Gucewicz Krystyna, Szajka zakopiańczyków prawdziwych, Express Wieczorny, 1988 (26 I)
49. Śmierciak Stanisław, Teatr im. S. I. Witkiewicza uczestniczył w Warszawskich Spotkaniach Teatralnych, Gazeta Krakowska, 1988, nr 20 (26 I)
50. Szczawiński Augustyn, Partnerstwo widza i teatru, Słowo Powszechne, 1988, nr 18 (27 I)
51. Lis Andrzej, Rozigrane Zakopane!, Trybuna Ludu, 1988, nr 21 (27 I)
52. Stankiewicz-Podhorecka Temida, Spotkania bez blasku, Życie Warszawy, 1988, nr 23 (29 I)
53. Czy Zakopane doczeka teatru zawodowego?, Gazeta Krakowska, 1988, nr 24 (30-31 I)
54. Kronika Kulturalna, Gromada Rolnik Polski, 1988, nr 13 (31 I)
55. Tosza E., Żart i głębsze znaczenie, Gazeta Krakowska, 1988, nr 76 (31 I)
56. Mirek Zdzisław, O prywatności, otwartości i braku fałszywej skromności, Warmia i Mazury, 1988, nr 216 (31 I)
57. Kłossowicz Jan, Po sześciu latach, Literatura, 1988 nr 1, (I)
58. Sielicki Krzysztof, Na rozdrożu, Teatr, 1988, nr 1 (I)
59. W kraju, Kultura, 1988, nr 5 (3 II)
60. Karolczak Jadwiga, Tatrzańska jesień, Słowo Ludu, 1988, nr 1524 (4 II)
61. Zielińska Ewa, Łatwiej Poecie niż Reżyserowi..., Kurier Polski, 1988, nr 21 (4 II)
62. Sawicka Anna, Świat jest teatrem, aktorami ludzie..., Dziennik Ludowy, 1988, nr 30 (5 II)
63. Pietrasik Zdzisław, Teatr bawi się, Polityka, 1988, nr 6 (6 II)
64. Lutomski Jacek, Mądrze bawić, Rzeczpospolita, 1988, nr 30 (6-7 II)
65. Wiktorowska Bożena, Gwizdy i Owacje, Razem, 1988, nr 6 (7 II)
66. Lis Andrzej, Teatr był i jest!, Trybuna Ludu, 1988, nr 30 (6-7 II)
67. 7 dni w stolicy, Stolica, 1988, nr 6 (7 II)
68. Baranowska Agnieszka, Pytony na deskach idol na linie, Kultura, 1988, nr 6 (10 II)
69. Miłkowski Tomasz, Przede wszystkim aktor, Kultura, 1988, nr 6 (10 II)
70. Szczawińska Hanna, Od nudy do entuzjazmu, Słowo Powszechne, 1988, nr 28 (11 II)
71. Trzcińska Walentyna, Bez rewelacji, Głos Pomorza, 1988, nr 36 (13-14 II)
72. [Dziś o godz. 12 w „Krakowskiej Kuźnicy”...], Gazeta Krakowska, 1988, nr 35 (12 II)
73. Głogowski Krzysztof, A jednak się kręci, Kierunki, 1988, nr 7 (14 II)
74. Tydzień w kulturze, Przekrój, 1988, nr 2227 (14 II)
75. Od poniedziałku – do niedzieli, Kurier Szczeciński, 1988, nr 31 (15 II)

76. Jakubowska Jadwiga, Co nam zostało ze spotkań?, Żołnierz Wolności, 1988, nr 38 (16 II)
77. Tomaszewski i „scenariusz”, Życie Warszawy, 1988, nr 40 (18 II)
78. Kutia Marian T., Rytuał dźwięku i ciszy, Sztandar Młodych, 1988, nr 4 (18 II)
79. 101 rocznica urodzin Leona Schillera, Rzeczpospolita, 1988, nr 40 (18 II)
80. Lutomski Jacek, Rekomendacje kulturalne, TOP, 1988, nr 8 (19 II)
81. Notatnik kulturalny, Rzeczpospolita, 1988, nr 42 (21 II)
82. Multanowski Andrzej, Dziesięć portretów z codziennością w tle, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 8 (21 II)
83. Pieczara Marek, Wiało literaturą, Przegląd Katolicki, 1988, nr 8 (21 II)
84. Nowakowski Jerzy Marek, Teatr na Trasie Ekspresu, Tygodnik Polski, 1988, nr 8 (21 II)
85. Dalszy ciąg Warszawskich Spotkań Teatralnych, Dziennik Ludowy, 1988, nr 45 (23 II)
86. Henkel Barbara, Krajowe Klimaty, Kobieta i Życie, 1988, nr 8 (24 II)
87. Trzecie urodziny Teatru, Dziennik Polski, 1988, nr 46 (25 II)
88. Kanownik Krystyna, Wydarzenie!, Zarzewie, 1988, (28 II)
89. Sieradzka Zofia, Ważne wydarzenie kulturalne, Argumenty, 1988, nr 9 (28 II)
90. W teatrze Rzeczypospolitej, Trybuna Ludu, 1988, nr 48 (28 II)
91. Teatr, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 9 (28 II)
92. Teatry z Zakopanego i Krakowa, Słowo Powszechne, 1988, nr 41 (29 II)
93. Ci wspaniali zakopiańczycy, Express Wieczorny, 1988, nr 42 (1 III)
94. Warszawskie aktualności, Kurier Polski, 1988, nr 42 (2 III)
95. Jędrzejczyk Olgierd, Pan dyrektor Kazimierz Dejmek robi wydmuszki, Gazeta Krakowska, 1988, nr 52 (03 III)
96. Gałązka Ewa, Stateczni i zbuntowani, Tygodnik Tak i Nie, 1988, nr 10 (4 III)
97. Jakubowska Jadwiga, Satysfakcje i rozczarowania, Perspektywy, 1988, nr 10 (4 III)
98. Teatr z Zakopanego przeprasza, Trybuna Ludu, 1988, nr 55 (7 III)
99. Zmiany w repertuarze Teatru Witkacego, Życie Warszawy, 1988, nr 55 (7 III)
100. Warszawskie aktualności, Kurier Polski, 1988, nr 47 (9 III)
101. Turniej wiedzy o teatrze, Głos Szczeciński, 1988, nr 57 (9 III)
102. Huniewicz Małgorzata, Słowem i gestem, Sztandar Młodych, 1988, nr 49 (10 III)
103. Billy Idol na łamach „Sceny”, Dziennik Ludowy, 1988, nr 62 (14 III)
104. W 101 rocznicę urodzin Leona Schillera, Trybuna Ludu, 1988, nr 62 (15 III)
105. 101 rocznica urodzin Leona Schillera, Express Wieczorny, 1988, nr 52 (15 III)
106. Teatr Rzeczypospolitej Pantomima Henryka Tomaszewskiego w Warszawie, Rzeczpospolita, 1988, nr 62 (15 III)
107. Zakopiańczycy – laureatami, Sztandar Młodych, 1988, nr 52 (15 III)
108. Gass Andrzej, Witkacy powraca do kraju!, Życie Warszawy, 1988, nr 63 (16 III)
109. Witkacy wraca pod Tatry!, Dziennik Polski, 1988, nr 63 (16 III)
110. Witkacy znów na Podhalu : tu zostawił serce, duszę i demony, Express Wieczorny, 1988, nr 54 (17 III)
111. Bielawska Alina, Z Janem Skotnickim przy okazji „Podróży po Warszawie”, Słowo Ludu, 1988, nr 1491 (18 III)
112. Urmanowska Ewa, Zakopiański aktor, ITD, 1988, nr 12 (20 III)
113. Bydgoskie Towarzystwo Teatralne, Zaprasza na „Wiosnę Narodów”, Ilustrowany Kurier Polski, 1988, nr 70 (24 III)
114. Notes kulturalny, Tygodnik Tak i Nie, 1988, nr 13 (25 III)

115. Luminarze sceny zjadą do Bydgoszczy, Dziennik Wieczorny, 1988, nr 60 (25-27 III)
116. Przegląd kulturalny, Przegląd Tygodniowy, 1988, nr 13 (27 III)
117. Teatr, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 15 (27 III)
118. Kronika, Życie Literackie, 1988, nr 13 (27 III)
119. Sierszuła Barbara, Pierwiosnki, Tygodnik Demokratyczny, 1988, nr 13 (27 III)
120. Jędrzejczyk Olgierd, Witkacy: tragedia i ironia historii, Gazeta Krakowska, 1988, nr 73 (28 III)
121. Witkacy wraca pod Tatry, Gazeta Krakowska, 1988, nr 74 (29 III)
122. Markusz Maja, Gorzki smak miodu, Kobieta i Życie, 1988, nr 13 (30 III)
123. Henkel Barbara, Łatwo zdobyć względy, gdy się wie którądy, Kobieta i życie, 1988, nr 13 (30 III)
124. W kraju, Kultura, 1988, nr 13 (30 III)
125. Nic o nas bez nas, Sztandar Młodych, 1988, nr 65/66 (1-4 IV)
126. Walny Zjazd ZASP rozpoczął obrady, Trybuna Ludu, 1988, nr 77 (1-4 IV)
127. Walny zjazd Związku Artystów Scen Polskich : sprawy teatru i środowiska, Rzeczpospolita, 1988, nr 77 (1-4 IV)
128. Czas pojednania, Kurier Polski, 1988, nr 65 (1-4 IV)
129. Aktorzy z Zakopanego podbijają serca publiczności w Czelabińsku, Gazeta Krakowska, 1988, nr 78 (2-4 IV)
130. Bożena Wiktorowska, Teatr, Razem, 1988, nr 14 (3 IV)
131. Kantorczyk Czesław, Tydzień pod znakiem teatru, Dziennik Ludowy, 1988, nr 79 (5 IV)
132. Dębecki Roman, Witkacy wraca do Zakopanego, Ilustrowany Kurier Polski, 1988, nr 79 (6 IV)
133. XVI Konkurs „Głosu” i TKT Młodzi Miłośnikami Melpomeny „Posłuchać choćby szumu morza...”, Głos Szczeciński, 1988, nr 80 (6 IV)
134. Dębecki Roman, Witkacy wraca do Zakopanego, Sztandar Ludu, 1988, nr 81 (8 IV)
135. Dębecki Roman, Witkacy wkrótce w Zakopanem, Gazeta Pomorska, 1988, nr 81 (8 IV)
136. Kronika, Odgłosy, 1988, nr 15 (9 IV)
137. Zakopane gotowe do przyjęcia prochów Witkacego, Gazeta Krakowska, 1988, nr 83 (9-10 IV)
138. Sierszuła Barbara, Ostatni Indywidualista, Tygodnik Demokratyczny, 1988, nr 15 (10 IV)
139. Sadkowska Lidia, Zjawisko czy coś więcej?, Dziennik Ludowy, 1988, nr 83 (10 IV)
140. Wokół Witkacego, Przekrój, 1988, nr 2235 (10 IV)
141. Dębecki Roman, Witkacy wraca do Zakopanego, Głos Robotniczy, 1988, nr 829 (10 IV)
142. Teatr, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 15 (10 IV)
143. Teatr St. I. Witkiewicza wrócił do Zakopanego, Gazeta Krakowska, 1988, nr 839 (10 IV)
144. Płaskoń Jan, Sztuka Dziuka, Trybuna Opolska, 1988, nr 83 (10 IV)
145. Najlepsze teatry Polski w Bydgoszczy, Gazeta Pomorska, 1988, nr 83 (11 IV)
146. Witkacy wraca do Zakopanego, Express Wieczorny, 1988, nr 70 (11 IV)
147. Romanówna Iwona, Witkacy in Zakopane
148. Kałamacki Stanisław, Zakopane czeka na Niego, Sztandar Młodych, 1988, nr 72 (12 IV)

149. Ostatnie pożegnanie, Rzeczpospolita, 1988, nr 84 (12 IV)
150. Zakopiańskie prezentacje artystyczne, Dziennik Polski, 1988, nr 85 (12 IV)
151. Do Marty Fik post scriptum, Kultura, 1988, nr 15 (13 IV)
152. Gass Andrzej, Prochy Stanisława Ignacego Witkiewicza wracają z Ukrainy do Polski, Życie Warszawy, 1988, nr 85 (13 IV)
153. Bieńkowska Katarzyna, Witkacydzi
154. Lutogniewski Lech, Świat aktorski naszych czasów, Kurier Polski, 1988, nr 72 (13 IV)
155. Roman Dębecki, Witkacego powrót do rodzimych Tatr, Słowo Ludu, 1988, nr 85 (13 IV)
156. Strzemżalski Jacek, Witkacy – biała plama?, Kultura, 1988, nr 15 (13 IV)
157. Dzisiaj w Zakopanem pogrzeb Witkacego, Echo Krakowa, 1988, nr 73 (14 IV)
158. Kamiński Karol, Na sprowadzenie prochów Witkacego, Gazeta Krakowska, 1988, nr 87 (14 IV)
159. Zagórski Marek, Komu przeszkadza Teatr Stary, Dziennik Wieczorny, 1988, nr 73 (14 IV)
160. Kałamacki Stanisław, Witkacy u siebie i między swymi, Gazeta Krakowska, 1988, nr 88 (15 IV)
161. Gesing Andrzej, Zakopane pożegnało Witkacego, Trybuna Ludu, 1988, nr 87 (15 IV)
162. Gretschel Edward, Prochy Witkacego spoczęły na cmentarzu zakopiańskim, Rzeczpospolita, 1988, nr 87 (15 IV)
163. Gass Andrzej, Ostatnia droga Stanisława Ignacego Witkiewicza, Życie Warszawy, 1988, nr 87 (15 IV)
164. Witkacy wrócił pod Tatry, Echo Krakowa, 1988, nr 74 (15-17 IV)
165. Szczecin: 10 dni dobrego teatru, Trybuna Ludu, 1988, nr 89 (16 IV)
166. Kraków – rok 1948, Ilustrowany Kurier Polski, 1988, nr 88 (16-17 IV)
167. Teatr wyznania i teatr bezwstydu, Sztandar Ludu, 1988, nr 88 (16-17 IV)
168. Notatki, Tygodnik Powszechny, 1988, nr 16 (17 IV)
169. Gucewicz Krystyna, Witkacy – powrót do domu, Express wieczorny, 1988, nr 7415 (17 IV)
170. Rubis Jadwiga, Znów wśród swoich, Echo Krakowa, 1988, nr 76 (19 IV)
171. XXIV STT bez większego zainteresowania?, Głos Szczeciński, 1988, nr 94 (21 IV)
172. Lutomski Jacek, Rekomendacje kulturalne, TOP, 1988, nr 17 (22 IV)
173. Romanowska Anna, Błazen, genialny może..., Głos Wybrzeża, 1988, nr 99 (22 IV)
174. Zwyciężył rozsądek, Fakty, 1988, nr 17 (23 IV)
175. Schiller Anna, Ty się zając śmiejesz, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 17 (24 IV)
176. Wiktorowska Bożena, Teatr, Razem, 1988, nr 17 (24 IV)
177. Sieradzka Zofia, Nowy etap działania, Argumenty, 1988, nr 17 (24 IV)
178. Notatki, Tygodnik Powszechny, 1988, nr 17 (24 IV)
179. Mijas Stanisław, Z teatrem kieleckim na konfrontacjach, Słowo Ludu, 1988, nr 1496 (26 IV)
180. Cieślak Jerzy, Witkacego powrót do swoich, Gromada Rolnik Polski, 1988, nr 50 (26 IV)
181. Wiśniewski Tomasz R., Nie do śmiechu, Kultura, 1988, nr 17 (27 IV)
182. Występy najlepszych teatrów, Słowo Powszechne, 1988, nr 83 (28 IV)
183. Filmy z kręgu różnych sztuk, Dziennik Polski, 1988, nr 100 (29 IV)
184. Koprowski Marek, Syn powrócił do matki, Odgłosy, 1988, nr 18 (30 IV)

185. Wilczak Jagienka, Witkacy powrócił, Odrodzenie, 1988, nr 18 (30 IV)
186. Grzegorz Dubowski zwyciężył, ale..., Gazeta Krakowska, 1988, nr 101 (1 V)
187. Komputery i Witkacy, Wieczór Wybrzeża, 1988, nr 86 (3 V)
188. Nagrody im. Leona Schillera, Scena, 1988, nr 5 (V)
189. Błędowski Jacek, Trema na jubileusz, Głos Szczeciński, 1988, nr 104 (4 V)
190. Lutogniewski Lech, Sztuka na celuloidzie, Kurier Polski, 1988, nr 90 (9 V)
191. Zubrzycka Grażyna, Agencja z rozmachem, Wieczór Wybrzeża, 1988, nr 90 (9 V)
192. Wielek Jan, Związki i stowarzyszenia kulturalne, Słowo Powszechne, 1988, nr 93 (10 V)
193. Jankowiak Marek K., Po Szwecji, RFN i ZSRR – „Złe zachowanie” w Bydgoszczy, Dziennik Wieczorowy, 1988, nr 93 (12 V)
194. Jesionowska Jadwiga, Teatr – poprawka na życie, Perspektywy, 1988, nr 20 (13 V)
195. Wilk Adam, Czy teatr jest lepszy niż nasze życie, Sztandar Ludu, 1988, nr 111 (13 V)
196. Frydrykiewicz Jolanta, Sztuka i życie praktyczne, Rzeczpospolita, 1988, nr 112 (13-14 V)
197. Orman Urszula, Filmy o sztuce, Gazeta Krakowska, 1988, nr 113 (15 V)
198. Powrót do Matki, Stolica, 1988, nr 20 (15 V)
199. Wójcik Lidia, Przeciw nudzie i bylejakości, Tygodnik Polski, 1988, nr 20 (15 V)
200. Gondowicz Jan, „...łzy potęgi drugiej, Przegląd Katolicki, 1988, nr 19 (18 V)
201. Informujemy – proponujemy, Dziennik Wieczorny, 1988, nr 99 (20 V)
202. Zapowiada się szaleństwo Melpomeny, Dziennik Zachodni, 1988, nr 118 (21 V)
203. Maciszewska Teresa, Powrót, Świat Młodych, 1988, nr 61 (24 V)
204. Hanna Galska, W kręgu filmu o sztuce, Antena, 1988, nr 22 (25 V)
205. Żakowski kalejdoskop, Dziennik Bałtycki, 1988, nr 122 (26 V)
206. Witkacy przyjeżdża do Gdańska, Dziennik Bałtycki, 1988, nr 123 (27 V)
207. Okolice Teatru, Gazeta Krakowska, 1988, nr 124 (27 V)
208. Multanowski Andrzej, Uważam, że..., Teatr, 1988, nr 5 (V)
209. Kronika kulturalna, Ilustrowany Kurier Polski, 1988, nr 127 (1-2 VI)
210. Wielka prezentacja teatru poszukującego, Trybuna Robotnicza, 1988, nr 127 (1-2 VI)
211. Frydrykiewicz Jolanta, Zaistnieć w „okienku”, Kurier Szczeciński, 1988, nr 108 (3-5 VI)
212. O tym warto wiedzieć, Dziennik Bałtycki, 1988, nr 129 (4-5 VI)
213. Tydzień w kulturze, Przekrój, 1988, nr 2243 (5 VI)
214. Kietrys Alina, W „Żaku” – jak za dawnych lat, Głos Wybrzeża, 1988, nr 131 (7 VI)
215. Teatr z Zakopanego z wizytą na Śląsku, Dziennik Zachodni, 1988, nr 132 (8 VI)
216. Henkel Barbara, Śpiewanie ptaszka na gałęzi, Kobieta i Życie, 1988, nr 23 (8 VI)
217. Notatnik kulturalny, Trybuna Robotnicza, 1988, nr 133 (9 VI)
218. Żakowski kalejdoskop, Dziennik Bałtycki, 1988, nr 133 (9 VI)
219. Krzysztof Piotr, Misterium Witkacego oszołomiło publiczność, Dziennik Bałtycki, 1988, nr 133 (9 VI)
220. Gabara Paweł, Szaleństwo artystyczne, Trybuna Robotnicza, 1988, nr 137 (14 VI)
221. Stankiewicz-Podhorecka Temida, Zbigniew Waszkiewicz – Idee plastyczne są witaminą dla teatru, Życie Warszawy, 1988, nr 138 (15 VI)
222. Zakopiański Teatr im. S. I Witkiewicza pakuje walizki..., Dziennik Polski, 1988, nr 114 (16 VI)
223. Kietrys Alina, Durrenmattem w Starym Polu, Głos Wybrzeża, 1988, nr 39 (16 VI)
224. Notes kulturalny, Tygodnik Tak i Nie, 1988, nr 25 (17 VI)

225. Podolska Maria, O Teatrze Niespokojnym, Trybuna Robotnicza, 1988, nr 146 (17 VI)
226. Skocza Marek, Brawa dla zakopiańczyków, 1988, nr 142 (20 VI)
227. Notatnik Krakowski, Echo Krakowa, 1988, nr 122 (23 VI)
228. 40 imprez w dziewięć dni, Trybuna Robotnicza, 1988, nr 148 (27 VI)
229. Kronika, Teatr, 1988, nr 6 (VI)
230. Kupper Eugeniusz, Gdzie jest teatr?, Dziennik Bałtycki, 1988, nr 157 (7 VII)
231. Teatr Witkacego i grafika komputerowa w „Galerii EL”, Słowo Powszechne, 1988, nr 138 (17 VII)
232. Tadeusz Buski, Teatr i deszcz, Sprawy i Ludzie, 1988 (21 VII)
233. Stankiewicz-Podhorecka Temida, Na teatralnych tropach, Życie Warszawy, 1988, nr 182 (8 VIII)
234. Chwojko Ewa, Osobliwości wyrostka, Sztandar Młodych, 1988, nr 157 (11 VIII)
235. W kraju, Kultura, 1988, nr 33 (17 VIII)
236. Różycki Robert, Edyp prawdziwy, choć przetworzony, Informator Kulturalny, 1988 (7 VIII)
237. Kronika Kulturalna, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 36 (4 IX)
238. Wójcik Lidia, Salony czy handelki, Odrodzenie, 1988, nr 37 (10 IX)
239. Guzowska Marzena, Czy Gombrowicz byłby zadowolony?, Kurier Polski, 1988, nr 184 (20 IX)
240. Rozmaitości kulturalne, Słowo Ludu, 1988, nr 232 (5 X)
241. Na początku był „Tako”, Wieczór Wybrzeża, 1988, nr 202 (16 X)
242. Muzyka wielkopolska na zakopiańskich reglach, Głos Wielkopolski, 1988, nr 247 (22 X)
243. Teatr metafizyczny – czy się uchowa?, Czy łatwo być młodym?, 1988 (jesień)
244. Kubikowski Tomasz, Teatr-dramat-polityka, Odra, 1988, nr 11 (XI)
245. Diariusz, Miesięcznik Literacki, 1988, nr 12 (XII)
246. Gołaszewski Sławomir, Styczyński Marek, Atman, Magazyn Muzyczny Jazz, 1988, nr 12 (XII)
247. Wczoraj Na Świecie, Życie Warszawy, 1988, nr 290 (14 XII)
248. Kronika Kulturalna, Tygodnik Kulturalny, 1988, nr 52 (25 XII)
249. Młodzi Reżyserują, Przekrój, 1988, nr 2220 (27 XII)
250. Wczoraj w Kraju, Życie Częstochowy, 1988, nr 300 (28 XII)
251. Czy powstanie nowe centrum kultury?, Głos Wybrzeża, 1988, nr 300 (28 XII)
252. Sieradzki Jacek, Na rozdrożu, Polityka, 1988, nr 53 (31 XII)