INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO

OPERA KRAKOWSKA

MAŁOPOLSKA

II Premiera
18 listopada 2023

Karol Szymanowski

LOTERIA NA MĘŻÓW

CZYLI NARZECZONY NR 69

I nie mam wątpliwości, najnowsza inscenizacja „Loterii..." tchnie młodością, świeżością, lekkością, czyli czymś, czego oczekiwałem od doskonale wyreżyserowanej operetki. (...) Zmysł słuchu pobudzała Orkiestra Opery Krakowskiej, która partyturę Szymanowskiego wyniosła na najwyższy poziom doskonałości. (...) chylę nisko głowę przed Chórem Opery Krakowskiej. Poza wspaniale brzmiącymi głosami zafundowali mi Państwo wspaniałą zabawę.
Maciej Gogołkiewicz, Operetkowe.info

(...) to pełnowymiarowa, znakomita prawie pod każdym względem operetka, która powinna, jeśli nie święcić triumfy, to odnosić poważne, frekwencyjne sukcesy, i to w każdym naszym teatrze operowym czy operetkowym! Świetna, barwna, pełna pomysłów muzyka, której nie powstydziliby się wymienieni wcześniej klasycy tego gatunku!
Adam Rozlach

Ta wesoła, pełna absurdów farsa z 1909 roku, której część dialogów zostało utraconych, przez długi czas pozostawała niepublikowana. Obecnie została odświeżona i przeredagowana, a grono bohaterów poszerzone o postaci Sherlocka Holmesa i Hercule'a Poirota. Mimo, że w warstwie melodycznej można było odczuć pewną powtarzalność, młodym, obiecującym solistom udało się zachwycić swoim występem.
Manuel Brug, Welt.de

Również muzycznie artyści z Krakowa pokazali się w Operze Bałtyckiej z jak najlepszej strony. (...) Z taką obsadą ta produkcja z powodzeniem mogłaby być wystawiana na całym świecie.
Jolanta Łada-Zielke, Klassik-begeistert.de

Zaproszenie

prof. dr hab. PIOTR SUŁKOWSKI
Dyrektor Opery Krakowskiej

ma zaszczyt zaprosić na operetkę

Loteria na mężów, czyli narzeczony nr 69

18 listopada 2023 roku o godzinie 18:30

Prosimy o potwierdzenie przybycia do dnia .....
telefonicznie na nr Kasy: 12 296 62 60 / 12 296 62 61
lub elektronicznie: tickets@opera.krakow.pl

Stroje wieczorowe mile widziane.

AMFITEATR / LOŻA MARSZAŁKOWSKA Rząd: Miejsca:

INSTYTUCJA KULTURY WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

OPERA KRAKOWSKA

MAŁOPOLSKA

Spektakl jest współorganizowany przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca
w ramach programu „Dyrygent-rezydent",
finansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

Mecenas Opery Krakowskiej

HOCHTIEF POLSKA

Partner Główny Opery Krakowskiej

PKO Bank Polski

Partner Opery Krakowskiej

KOLEJE MAŁOPOLSKIE

Restauracja TRADYCYJA Polish & Italian Restaurant

Wierzynek 1364

Współpraca

PWM EDITION

Patroni medialni

TVP 3 KRAKÓW

Radio Kraków

Radio Kraków Kultura

DZIENNIK POLSKI

www.opera.krakow.pl