

INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



Premiera
17 listopada 2023



Karol Szymanowski

LOTERIA NA MĘŻÓW

CZYLI NARZECZONY NR 69



I nie mam wątpliwości, najnowsza inscenizacja „Loterii...” tchnie młodością, świeżością, lekkością, czyli czymś, czego oczekiwałem od doskonale wyreżyserowanej operetki. (...) Zmysł słuchu pobudzała Orkiestra Opery Krakowskiej, która partyturę Szymanowskiego wyniosła na najwyższy poziom doskonałości. (...) chylę nisko głowę przed Chórem Opery Krakowskiej. Poza wspaniale brzmiącymi głosami zafundowali mi Państwo wspaniałą zabawę.

Maciej Gogońkiewicz, Operetkowe.info

(...) to pełnowymiarowa, znakomita prawie pod każdym względem operetka, która powinna, jeśli nie święcić triumfy, to odnosić poważne, frekwencyjne sukcesy, i to w każdym naszym teatrze operowym czy operetkowym! Świetna, barwna, pełna pomysłów muzyka, której nie powstydziłoby się wymienieni wcześniej klasycy tego gatunku!

Adam Rozlach

Ta wesoła, pełna absurdów farsa z 1909 roku, której część dialogów zostało utraconych, przez długi czas pozostawała niepublikowana. Obecnie została odświeżona i przeredagowana, a grono bohaterów poszerzone o postaci Sherlocka Holmesa i Hercule’a Poirota. Mimo, że w warstwie melodycznej można było odczuć pewną powtarzalność, młodym, obiecującym solistom udało się zachwycić swoim występem.

Manuel Brug, Welt.de

Również muzycznie artyści z Krakowa pokazali się w Operze Bałtyckiej z jak najlepszej strony. (...) Z taką obsadą ta produkcja z powodzeniem mogłaby być wystawiana na całym świecie.

Jolanta Łada-Zielke, Klassik-begeistert.de

Zaproszenie

prof. dr hab. PIOTR SUŁKOWSKI
Dyrektor Opery Krakowskiej

ma zaszczyt zaprosić na operetkę

Loteria na mężów, czyli narzeczony nr 69

17 listopada 2023 roku o godzinie 18:30

Ważne z wykupionym biletem w cenie 50 zł od osoby.

Prosimy o potwierdzenie przybycia do dnia 13 listopada 2023 roku
telefonicznie na nr Kasy: 12 296 62 60 / 12 296 62 61
lub elektronicznie: tickets@opera.krakow.pl

Stroje wieczorowe mile widziane.

AMFITEATR / LOŻA MARSZAŁKOWSKA Rząd: Miejsca:

INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



 **MAŁOPOLSKA**

Dofinansowano ze Środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”,
realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**



**Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca**

Mecenas Opery Krakowskiej

Partner Główny Opery Krakowskiej



Bank Polski

Partner Opery Krakowskiej



Współpraca



Patroni medialni



www.opera.krakow.pl