

AKADEMIA MUZYCZNA
IM. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO
W KRAKOWIE



WIECZÓR W OPERZE

PROGRAM

WOLFGANG AMADEUSZ MOZART 1756-1791

1.

Czarodziejski flet – introdukcja *Zu Hilfe!*

Adrian Domarecki TAMINO

Anna Maria Balawender I DAMA

Magdalena Sowa-Zyzańska II DAMA

Justyna Odon III DAMA

Czarodziejski flet – duet *Bei Männern, welche Liebe*

Anna Wrzosek-Lasota PAMINA

Karol Bonawentura Mieliński PAPAGENO

Czarodziejski flet – aria *Ach ich fühl's*

Klaudia Czyszczoń FAMINA

Così fan tutte – duet *Prenderò quel brunettino*

Patrycja Kliber FIORDILIGI

Joanna Maria Kurek DORABELLA

Così fan tutte – duet *Ah guarda, sorella*

Monika Glazar FIORDILIGI

Mariana Poltorak DORABELLA

Così fan tutte – sekstet *Alla bella Despinetta*

Urszula Kosiec FIORDILIGI

Yana Hurtova DORABELLA

Klaudia Czyszczoń DESPINA

Adrian Domarecki FERRANDO

Ivan Vrublevskyi GUGLIELMO

Franciszek Szmyd DON ALFONSO

Wesela Figara – aria *Porgi amor*

Patrycja Kliber HRABINA

GAETANO DONIZETTI 1797-1848

Don Pasquale – aria *Bella siccome un Angelo*

Karol Bonawentura Mieliński MALATESTA

Don Pasquale – finał II aktu *Indietro, indietro, mascalzoni...*

Zuzanna Hwang-Cempla NORINA

Karol Bonawentura Mieliński MALATESTA

Adrian Domarecki ERNESTO

Franciszek Szmyd DON PASQUALE

VINCENZO BELLINI 1801-1835

Norma – duet *Mira o Norma*

Kamila Dutkowska NORMA

Olga Guczek ADALGISA



GIUSEPPE VERDI 1813-1901

Rigoletto – kwartet *Un dì, se ben rammentomi...*

Adrian Domarecki DUCA

Yana Hurtova MAGDALENA

Łukasz Pernal RIGOLETTO

Zuzanna Hwang-Cempla GILDA

Otello – aria *Ave Maria*

Mariana Poltorak DESDEMONA

Cyganeria – aria *Sì. Mi chiamano Mimì*

Kamila Dutkowska MIMI

Cyganeria – aria *Quando m'en vo*

Anna Wrzosek-Lasota MUSETTA

JACQUES OFFENBACH 1819-1880

Opowieści Hoffmana – duet *Barkarola*

Monika Glazar GIULIETTA

Justyna Odon NIKLAUS

GEORGES BIZET 1838-1875

Carmen – tercet z kartami *Mélons! Coupons!*

Yana Hurtova CARMEN

Yingzhuo Deng FRASQUITA

Joanna Maria Kurek MERCEDES

Carmen – duet *Parle-moi de ma mère*

Kamila Dutkowska MICAELA

Adrian Domarecki DON JOSE

LÉO DELIBES 1836-1891

Lakme – duet kwiatów *Viens, Mallika, les lianes en fluurs...*

Anna Maria Baławender LAKME

Joanna Maria Kurek MALIKA

WOLFGANG AMADEUSZ MOZART 1756-1791

Wesele Figara – sekstet *Riconosci in questo ampless*

Katarzyna Lambrecht ZUZANNA

Łukasz Pernal FIGARO

Justyna Odon MARCELINA

Franciszek Szmyd BARTOLO

Adrian Domarecki DON CURZIO

Karol Bonawentura Mieliński HRABIA

Wesele Figara – finał IV aktu *Gente, gente, all'armi*

Yuliya Levyuk ZUZANNA

Łukasz Pernal FIGARO

Mariana Poltorak HRABINA

Karol Bonawentura Mieliński HRABIA

Justyna Odon MARCELINA

Ivan Vrublevskyi BARTOLO

Adrian Domarecki BASILIO

Franciszek Szmyd ANTONIO



STUDENCI WYDZIAŁU WOKALNO-AKTORSKIEGO
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO
W KRAKOWIE

ORKIESTRA OPERY KRAKOWSKIEJ

TOMASZ TOKARCZYK

DYRYGENT

BOGUSŁAW NOWAK

ANNA POPIEL

OPIEKA REŻYSERSKA

BOŻENA PĘDZIWIATR

SCENOGRAFIA / KOSTIUMY

RENATA STEC-FILL

PRZYGOTOWANIE MUZYCZNE

MAŁGORZATA WÓJSIK

KOORYDNACJA

JACEK OZIMKOWSKI

OPIEKUN PROJEKTU

ANTEK KORZENIOWSKI

PROJEKT PLAKATU



INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO

DZIAŁ PROMOCJI AKADEMII MUZYCZNEJ
IM. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE
ul. św. Tomasza 43
31-027 Kraków
+48 12 422 44 00

www.amuz.krakow.pl
facebook.com/amuz.krakow