

INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



ZAPISY

do Studia Baletowego
Opery Krakowskiej



sezon
2022/2023



STUDIO BALETOWE
OPERY KRAKOWSKIEJ

STUDIO BALETOWE OPERY KRAKOWSKIEJ
prowadzi działalność dydaktyczną
od września 1963 roku.

KADRA PEDAGOGICZNA STUDIA
to doświadczeni artyści baletu z dużym dorobkiem
artystycznym i przygotowaniem pedagogicznym.

Studio kształci młodzież W OPARCIU
O PROGRAMY PUBLICZNYCH SZKÓŁ
BALETOWYCH.

Studio prowadzi KLASY PRZYGOTOWAWCZE
dla dzieci w wieku od 5 do 8 lat oraz KLASY
ZAWODOWE dla młodzieży powyżej 9 lat.

STUDIO UMOŻLIWIA ABSOLWENTOM UZYSKANIE
DYPLOMU ZAWODOWEGO TANCERZA.

PROGRAM NAUCZANIA OBEJMUJE:

- utanecznienie i przygotowanie do nauki baletu (dla dzieci)
- taniec klasyczny
- taniec współczesny (modern, jazz)
- barre au sol
- taniec charakterystyczny
- taniec historyczny
- wiedzę o balecie
- rytmikę i umuzykalnienie



„Balet to My” pokaz Studia Baletowego Opery Krakowskiej, 2016 r.



„Balet to My” pokaz Studia Bletowego Opery Krakowskiej, 2016 r.

DODATKOWO:

- doskonała lokalizacja w centrum miasta
- stały kontakt ze sceną
- wakacyjne obozy baletowe
- zorganizowane wyjścia na spektakle baletowe
- troska i fachowa opieka pedagogiczna
- indywidualne podejście do każdego ucznia

ROZWÓJ PASJI TANECZNYCH

Rozwój zainteresowań innymi dziedzinami sztuki: malarstwem, muzyką, rzeźbą służy kształtowaniu osobowości uczniów, w tym przyszłych tancerzy.

WARUNKI PRZYJĘCIA:

- udział kandydata w przeglądzie kwalifikującym (kandydaci do klas zawodowych)
- dokonanie wpłaty wpisowego i czesnego

WARUNKI FINANSOWE:

- klasa przedszkolna – 320,00 zł (miesięcznie)
- klasa wstępna – 340,00 zł (miesięcznie)
- klasa zawodowa – 380,00 zł (miesięcznie)
- 10% zniżki dla rodzeństwa
- nowych uczniów obowiązuje jednorazowa opłata wpisowa w wysokości 200 zł

Studio zastrzega sobie prawo do połączenia klas lub ich nieuruchomienia w przypadku braku wystarczającej ilości uczestników.

Serdecznie zapraszamy!

Studio Baletowe Opery Krakowskiej

Zapisy

I etap: zapisy dla uczniów kontynuujących naukę
30.05 – 12.06.2022

II etap: zapisy dla nowych uczniów
13.06 – 30.06.2022
oraz w miarę wolnych miejsc w klasach
25.08 – 11.09.2022

Zapisy są przyjmowane w siedzibie Studia Baletowego
ul. Św. Tomasza 37, pokój nr 05.

Dni przyjęć: poniedziałek-piątek w godzinach: 16.00-18.00

Informacji na temat zapisów oraz sposobu funkcjonowania
Studia Baletowego Opery Krakowskiej można zasięgnąć:

- pod numerem telefonu 12 421 15 13
od poniedziałku do piątku w godzinach 16.00-18.00,
- pocztą elektroniczną pod adresami:
studio.opera@wp.pl, studiobaletowe@opera.krakow.pl
- oraz na stronie www Opery Krakowskiej w zakładce Edukacja

ZASADY REKRUTACJI:

Kandydaci w wieku od lat 5-9 są przyjmowani bez przeglądu, w miarę wolnych miejsc w grupach wiekowych. Kandydatów od 10 roku życia obowiązuje przegląd kwalifikacyjny. Aby wziąć udział w przeglądzie kwalifikacyjnym do klas I-IX należy uprzednio zapisać się telefonicznie w sekretariacie Studia pod numerem telefonu: **12 421 15 13** od poniedziałku do piątku w godzinach: 16.00-18.00

Studio Baletowe Opery Krakowskiej sezon 2021/2022

Kierownik Studia Baletowego – Magdalena Malska

Współpraca organizacyjna – **Ewa Mączyńska, Elena Korpusenko**

Pedagodzy

Katarzyna Borstyn, Elena Korpusenko, Anastasiya Krasouskaya, Karolina Kuliga,
Kinga Kuźdżał, Wioletta Maciejewska, Magdalena Malska, Ewa Mączyńska,
Ewa Nowak, Justyna Rybarz, Kinga Szablowska, Jacek Szydłowski

Pedagodzy gościnni

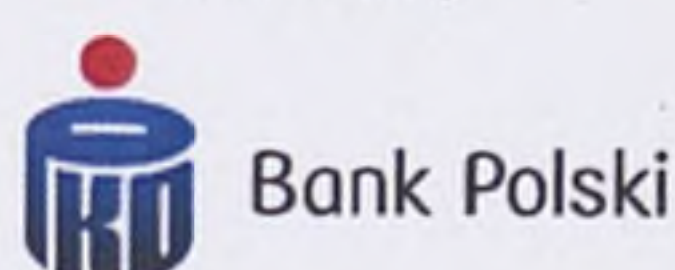
Małgorzata Filary-Furowicz, Maria Frączyńska, Agnieszka Jachym,
Maria Salwińska

Akompaniatorzy-korepetytorzy

Ryszard Heuchert, Elena Leonova, Ella Mkrtchyan, Lidia Ordon,
Klaudia Sobczak

Partner Główny Opery
Krakowskiej

INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



Patroni medialni Opery Krakowskiej

DZIENNIK POLSKI

 **RZECZPOSPOLITA**

TVP 3
KRAKÓW

Kraków Culture
KARNET

www.opera.krakow.pl