

<http://www.e-teatr.pl/pl/artykuly/204576.html%0A>

Kraków. Gala baletowa "Grand pas...! na Wawelu

26 czerwca 2015 roku na Dziedzińcu Arkadowym Zamku Królewskiego na Wawelu odbędzie się gala baletowa "Grand pas!". Gala organizowana jest już po raz szósty i na stałe wpisała się w program Letnich Festiwalu Opery Krakowskiej.



Podczas tych magicznych wieczorów na jednej scenie spotykają się światowe gwiazdy baletu.

Każdego roku poza stałymi już gośćmi, prezentują się nowi tancerze i nowe zespoły. W poprzednich edycjach kilkakrotnie gościli w Krakowie soliści Teatru Maryjskiego w Sankt Petersburgu, Stuttgarter Ballet, Polskiego Baletu Narodowego, Baletu Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, a także soliści Bêjart Ballet Lausanne, Royal Danish Ballet w Kopenhadze, Royal Swedish Ballet w Sztokholmie oraz Ukraińskiego Narodowego Teatru Opery i Baletu im. Tarasa Szewczenki w Kijowie.

W tegorocznej gali wystąpią m.in.: Saori Koike i Mikhail Martynyuk z Kremlowskiego Teatru Baletu w Moskwie, Daria Ivanova i Dawid Kupinski, soliści Royal Swedish Ballet; Sofia Gumerova i Igor Kolb, soliści Teatru Maryjskiego w Sankt Petersburgu; tancerz i choreograf François Mauduit, solista m.in. Bêjart Ballet Lausanne i Opéra National de Bordeaux; Géraldine Lucas, solistka Baletu Opery Marsylskiej; Alena Shkatula i Dzianis Klimuk, soliści Estońskiego Baletu Narodowego, Laetitia Pujol i Florian Magnenet soliści L'Opéra National de Paris oraz Zespół Baletu Opery Krakowskiej.

Gala baletowa "Grand pas!" jest międzynarodowym wydarzeniem o rosnącej renomie. Zaproszeni goście prezentują choreografie najznamienitszych twórców współczesnego baletu a także te oryginalne z wielkiego repertuaru klasycznego. Do tej pory krakowska publiczność mogła podziwiać układy taneczne w choreografiach tak znamienitych twórców jak: Maurice Bêjart, Uwe Scholz, John Cranko, Yuri Grigorovich, Dmitry Bryantsev, Edward Clug, Victor Gsovsky, a także wybitnych polskich choreografów m.in.: Krzysztof Pastor, Jacek Przybyłowicz, Katarzyna Aleksander-Kmieć, Violetta Suska.

O zeszłorocznej gali baletowej "Grand pas!" Katarzyna Gardzina-Kubała napisała: "() Wyrównany poziom występów tancerzy z Royal Swedish Ballet, Teatro San Carlo, Teatru Wielkiego z Poznania i Polskiego Baletu Narodowego wydatnie podniósł udział gwiazd Baletu Kremlowskiego z Moskwy i Teatru Maryjskiego z Petersburga. Widać było, że zarówno goście, jak i gospodarze zauważają trendy w światowej sztuce baletu i obok nielicznych fragmentów klasycznych pokazali się w repertuarze współczesnym. () Gospodarze postawili na choreografie grupowe i odnieśli sukces. Zwłaszcza premierowe "z niezapisanego dziennika" do muzyki Krzysztofa Pendereckiego (choreografia Katarzyna Aleksander-Kmieć) okazały się pięknymi fragmentami wieczoru. Szczególnie ta ostatnia choreografia utrzymana w stylu modern pokazała, że zespół krakowski rozwija się i poszukuje - zarówno utalentowanych tancerzy, jak i wartościowych, nowych dzieł. Świetne wykonanie!". Portal "Na czubkach palców", 31 lipca 2014

Maja Plisiecka, która objęła patronat honorowy nad galą baletową "Grand pas!" w 2012 roku, w liście do artystów i gości napisała: "Cieszy mnie, że Opera Krakowska stała się inspiratorką spotkań tych, którzy kochają taniec, żyją nim i pozwalają innym poznać jego piękno. Tego rodzaju artystyczne inicjatywy pozwalają wierzyć, że sztuka nie zna granic, barier językowych i kulturowych, a radość z uczestniczenia w wydarzeniu wnosi światło w codzienne życie każdego

z nas".

material nadeslany
23-06-2015

<http://globmedium.com/pl/wielkie-gwiazdy-baletu-na-wawelu-gala-baletowa-grand-pas/>

Wielkie gwiazdy baletu na Wawelu – gala baletowa „Grand pas...! „

Author: Dagmara Rżyska, 24 czerwca 2015

26 czerwca 2015 roku na Dziedzińcu Arkadowym Zamku Królewskiego na Wawelu odbędzie się gala baletowa „Grand pas...!”. Gala organizowana jest już po raz szósty i na stałe wpisała się w program Letnich Festiwali Opery Krakowskiej.

Podczas tych magicznych wieczorów na jednej scenie spotykają się światowe gwiazdy baletu.

Każdego roku poza stałymi już gośćmi, prezentują się nowi tancerze i nowe zespoły. W poprzednich edycjach kilkakrotnie gościli w Krakowie soliści Teatru Maryjskiego w Sankt Petersburgu, Stuttgarter Ballet, Polskiego Baletu Narodowego, Baletu Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, a także soliści Béjart Ballet Lausanne, Royal Danish Ballet w Kopenhadze, Royal Swedish Ballet w Sztokholmie oraz Ukraińskiego Narodowego Teatru Opery i Baletu im. Tarasa Szewczenki w Kijowie.

W tegorocznej gali wystąpią m.in.: Saori Koike i Mikhail Martynyuk z Kremlowskiego Teatru Baletu w Moskwie, Daria Ivanova i Dawid Kupinski, soliści Royal Swedish Ballet; Sofia Gumerova i Igor Kolb, soliści Teatru Maryjskiego w Sankt Petersburgu; tancerz i choreograf François Mauduit, solista m.in. Béjart Ballet Lausanne i Opéra National de Bordeaux; Géraldine Lucas, solistka Baletu Opery Marsylskiej; Alena Shkatula i Dzianis Klimuk, soliści Estońskiego Baletu Narodowego, Laetitia Pujol i Florian Magnenet soliści L'Opéra National de Paris oraz Zespół Baletu Opery Krakowskiej.

Gala baletowa „Grand pas...!” jest międzynarodowym wydarzeniem o rosnącej renomie. Zaproszeni goście prezentują choreografie najznamienitszych twórców współczesnego baletu, a także te oryginalne z wielkiego repertuaru klasycznego. Do tej pory krakowska publiczność mogła podziwiać układy taneczne w choreografiach tak znamienitych twórców jak: Maurice Béjart, Uwe Scholz, John Cranko, Yuri Grigorovich, Dmitry Bryantsev, Edward Clug, Victor Gsovsky, a także wybitnych polskich choreografów m.in.: Krzysztof Pastor, Jacek Przybyłowicz, Katarzyna Aleksander-Kmieć, Violetta Suska.

O zeszłorocznej gali baletowej „Grand pas...!” Katarzyna Gardzina-Kubała napisała: „(...) Wyrównany poziom występów tancerzy z Royal Swedish Ballet, Teatro San Carlo, Teatru Wielkiego z Poznania i Polskiego Baletu Narodowego wydatnie podniósł udział gwiazd Baletu Kremlowskiego z Moskwy i Teatru Maryjskiego z Petersburga. Widać było, że zarówno goście, jak i

gospodarze zauważają trendy w światowej sztuce baletu i obok nielicznych fragmentów klasycznych pokazali się w repertuarze współczesnym. (...) Gospodarze postawili na choreografii grupowej i odnieśli sukces. Zwłaszcza premierowe „...z niezapisanego dziennika” do muzyki Krzysztofa Pendereckiego (choreografia Katarzyna Aleksander-Kmieć) okazały się pięknymi fragmentami wieczoru. Szczególnie ta ostatnia choreografia utrzymana w stylu modern pokazała, że zespół krakowski rozwija się i poszukuje – zarówno utalentowanych tancerzy, jak i wartościowych, nowych dzieł. Świetne wykonanie!”. Portal „Na czubkach palców”, 31 lipca 2014

Maja Plisiecka, która objęła patronat honorowy nad galą baletową „Grand pas...!” w 2012 roku, w liście do artystów i gości napisała: „Cieszy mnie, że Opera Krakowska stała się inspiratorką spotkań tych, którzy kochają taniec, żyją nim i pozwalają innym poznać jego piękno. Tego rodzaju artystyczne inicjatywy pozwalają wierzyć, że sztuka nie zna granic, barier językowych i kulturowych, a radość z uczestniczenia w wydarzeniu wnosi światło w codzienne życie każdego z nas”.

Więcej informacji znajdziecie na stronie Opery

Gwiazdy baletu na Wawelu

Marta Gruszecka

26.06.2015 12:31

Miłośnicy baletu powinni odliczać godziny do wielkiego widowiska, jakie czeka ich dziś wieczorem na Dziedzińcu Arkadowym Zamku Królewskiego na Wawelu.

Gala baletowa "Grand pas...!" już po raz szósty odbędzie się w ramach XIX. Letniego Festiwalu Opery Krakowskiej. - Podczas tego niezwykłego wydarzenia na jednej scenie spotykają się światowe gwiazdy baletu. W tym roku będziemy mieli przyjemność podziwiać solistów m. in. Estońskiego Baletu Narodowego, Royal Swedish Ballet, Kremlowskiego Teatru Baletu, Teatru Maryjskiego w Sankt Petersburgu, Opery National de Paris oraz Baletu Opery Krakowskiej - zachęca Elena Korpusenko, kierownik Baletu Opery Krakowskiej. Pierwsza gala baletowa "Grand pas...!" odbyła się w 2010 roku na dziedzińcu Wawelu i od tamtej pory jest stałą propozycją Letniego Festiwalu Opery Krakowskiej. Autorkami programu artystycznego każdej gali są choreograf Katarzyna Aleksander Kmiec oraz kierownik Baletu Opery Krakowskiej Elena Korpusenko. Na program "Grand pas...!" składają się najczęściej duety lub popisy solowe światowych i polskich gwiazd baletu. Każdą edycję widowiska otwiera występ Baletu Opery Krakowskiej. - Cieszymy się, że nasz teatr inicjuje spotkania baletowe na międzynarodową skalę i na najwyższym światowym poziomie artystycznym - dodaje Korpusenko. Wielka gala baletowa "Grand pas...!" odbędzie się w piątkowy wieczór o godz. 20.30 na Dziedzińcu Arkadowym Zamku Królewskiego na Wawelu.