

Kraków. Krystyna Tyburowska i Jej Goście

Autor	-
Źródło	Materiał nadesłany
Data	14 marca 2014

12 marca br. odbyło się spotkanie z cyklu VIVA OPERA, którego gościem była Krystyna Tyburowska, wieloletnia solistka Opery Krakowskiej, artystka o niepowtarzalnej osobowości scenicznej, odtwórczyni pierwszoplanowych partii w "Traviacie" i "Rigoletcie" G. Verdiego, w "Łucji z Lammermoor" G. Donizettiego, "Opowieściach Hoffmana" J. Offenbacha, w "Fauście" G. Gounoda.

To już trzydzieści lat zawodowego życia na scenie Krystyny Tyburowskiej. Swoimi kreacjami wpisała się w pejzaż artystycznego Krakowa, przez lata tworząc jego wizerunek - powiedział Bogusław Nowak, Dyrektor Naczelny Opery.

Podczas wieczoru wystąpili: Marta Abako, Bożena Zawisłak-Dolny, Vasyl Grokholskyi, Andrzej Biegun, Michał Kutnik, Jan Zakrzewski, Jan Wilga, Adam Zdunikowski oraz uczennice Artystki - Sylwia Lorens i Milena Walosik.

Usłyszeliśmy znane i lubiane utwory z repertuaru operowego, operetkowego i musicalowego, a wśród nich: walc Musetty z "Cyganerii", "Twoim jest serce me" z "Krainy uśmiechu", arię Tewjego ze "Skrzypka na dachu", "Tłumy fraków" z "Księżniczki czardasza", "Barkarolę" z "Opowieści Hoffmanna". Szczególne emocje wzbudziły duety - "Tłumy fraków" w którym Krystynie Tyburowskiej partnerował Jan Zakrzewski oraz "Tylko Ciebie mam" z "Carewicza", zaśpiewany przez Solistkę wraz Janem Wilgą. Obaj Panowie byli wieloletnimi partnerami scenicznymi Krystyny Tyburowskiej a ich wspólny występ pozwolił widzom przenieść się do tamtych lat, wspomnieć ich popisowe kreacje.

W finale soliści wspólnie wykonali "Co się dzieje, oszaleję". Artystom akompaniowała Kristina Kutnik. Spotkanie zostało ciepło i serdecznie przyjęte przez widzów.

Prezydent Krakowa, prof. Jacek Majchrowski wręczył Krystynie Tyburowskiej odznakę Honoris Gratia, przyznawaną za zasługi dla Miasta. Artystka otrzymała również batutę Opery Krakowskiej z limitowanej kolekcji stu batut, przygotowanych z okazji otwarcia gmachu teatru przy ul. Lubicz.

Partnerem spotkania była Cukiernia Michalscy, która specjalnie na tę uroczystość przygotowała piętnastokilogramowy tort z wizerunkiem Artystki. Uświetnił on wieczór podziękowań za osiągnięcia sceniczne Solistki, jej obecność w zespole, życzliwość i przyjaźń oraz zbliżające się imieniny.

Serdecznie zapraszamy na kolejne spotkanie z cyklu "Viva Opera!", w środę, 26 marca, w przededniu Międzynarodowego Dnia Teatru. Bohaterami wieczoru będą osoby, które zazwyczaj pracują za kulisami sceny.

Więcej informacji

Powiązane osoby

Krystyna Tyburowska

Krystyna Tyburowska i jej 30 lat w Krakowie

Opera

Krystyna Tyburowska była gościem kolejnego wieczoru w Operze Krakowskiej w ramach cyklu „VIVA OPERA”. Okazją do spotkania były imieniny Krystyny, jak i 30-lecie przyjazdu śpiewaczki do Krakowa.

Dotarła tu Krystyna Tyburowska z Wrocławia, gdzie ukończyła Akademię Muzyczną i była solistką Opery Wrocławskiej, po czym szybko podbiła bywalców Ope-

ry i Operetki w Krakowie, wielokrotnie zdobywając nagrody publiczności. Budziła zachwyt melomanów i krytyków – w Polsce, we Włoszech, w Niemczech – jako Gilda, jako Łucja z Lammermoor, ale i jako Silva z „Księżniczki czardasza”, w której to roli przypominała się podczas wieczoru.

Podkreślano walory śpiewu Tyburowskiej, komplementowano jej urodę. Jan Wilga, jeden z gości Solenizantki, z którym śpiewaczka przez lata tworzyła słynną sceniczną parę, wspominał teraz, jak to pod-

czas wojażu do Włoch z „Baronem cygańskim” musieli szybko wracać do hotelu, tak bowiem nachalnie oglądano się za krakowską gwiazdą.

Byli i inni goście: Marta Abako, Bożena Zawiaślak-Dolny – także wczorajsza solenizantka, podobnie jak akompaniująca śpiewakom Kristina Kutnik, Jan Zakrzewski, Wasyl Grokholskyi, Adam Zdunikowski, Michał Kutnik, Andrzej Biegun.

Wystąpiły i uczennice Krystyny Tyburowskiej – Milena Walosik oraz Sylwia Lorens,

która w duecie ze swą panią profesor wykonała „Ukraińską pieśń o matce”, dedykowaną przez bohaterkę wieczoru obecnej na sali mamie.

Akcenty oficjalne w spotkaniu wnieśli prezydent, prof. Jacek Majchrowski – ów wręczył śpiewaczce w uznaniu jej zasług dla Krakowa odznakę Honoris Gratia oraz dyrektor Opery Krakowskiej, Bogusław Nowak, który podarował artystce jedną ze stu batut upamiętniających wybudowanie gmachu Opery w Krakowie.

Wacław Krupiński



Krystyna Tyburowska i dyrektor Opery Bogusław Nowak

Politechnika Krakowska bez tajemnic

Dziennik
Polski 14-03-2014

Stu ułanów i orkiestra

Edukacja

Politechnika Krakowska zaprasza dziś maturzystów, uczniów, nauczycieli i wszystkich chętnych na swój Dzień Otwarty. Ofertę kierunków na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych przedstawią wszystkie wydziały uczelni.

Goście będą mogli poznać szczegóły rekrutacji, ofertę edukacyjną, socjalną, kulturalną i sportową, a także bazę laboratoryjną uczelni. Będzie można też porozmawiać ze stu-

dentami i wykładowcami. I tak w Pawilonie Konferencyjno-Wystawowym „Kotłownia” (kampus przy ul. Warszawskiej 24) odbędzie się prezentacja uczelni (życie studenckie, studencka wymiana międzynarodowa, oferta dydaktyczna i zasady rekrutacji, początek godz. 9.30) oraz wykład otwarty dr hab. Agnieszki Generowicz pt. „Jak zredukować ilość i szkodliwość odpadów? Spalarnia – nowoczesna instalacja gospodarki odpadami w Krakowie” (godz. 10.20–10.40). Od godz. 9 w siedzibach poszczególnych

wydziałów zaplanowano ich prezentacje, wykłady i pokazy, a także zwiedzanie pomieszczeń i laboratoriów.

W sąsiadującej z „Kotłownią” Galerii „GIL” (I piętro) znajdą się stoiska wszystkich wydziałów uczelni i stoiska tematyczne. Będzie można tam uzyskać odpowiedzi na pytania dotyczące m.in. wymagań stawianych podczas rekrutacji, stypendiów oferowanych przez uczelnię i nie tylko, zasad rezerwacji miejsc w akademikach i wyjazdów zagranicznych.

Dzień Otwarty rozpocznie się o godz. 9 i trwał będzie w trzech kampusach Politechniki: przy ul. Warszawskiej 24, ul. Podchorążych 1 i al. Jana Pawła II 37. Z kampusu głównego przy ul. Warszawskiej będzie można dojechać do pozostałych specjalnie przygotowanymi autokarami, które wyruszą o godz. 11. Szczegółowy program Dnia Otwartego na stronie internetowej uczelni – www.pk.edu.pl. Patronat nad wydarzeniem sprawuje „Dziennik Polski”.
(PS)

Wydarzenie

Jutro w Krakowie będzie można spotkać około setkę ułanów ochotników. Będą to uczestnicy obchodów Święta Pułkowego 8 Pułku Ułanów Księcia Józefa Poniatowskiego.

Co roku z okazji imienin założyciela pułku, ks. Poniatowskiego, spotykają się na Wawelu rodziny i przyjaciele byłych żołnierzy, zrzeszeni w krakowskim Kole Pułkowym, oraz Szwadron Niepołomice, kultywujący już 230-letnią tradycję 8 Pułku.

Jutro o godz. 11.30 kolumna ułanów z orkiestrą wojskową przemaszeruje spod kolegiaty św. Anny, ul. Grodzką pod Krzyż Katyński. Tu zaplanowano modlitwę za pomordowanych oficerów 8 PU. Dalej odbędzie się uroczysty apel na dziedzińcu Wawelu – m.in. do Szwadronu Niepołomice dołączy 5 nowych ułanów.

W tym roku przypadają rocznice: 230 lat Pułku i 10 lat Szwadronu Niepołomice. Zostały przygotowane pamiątkowe medale. Będą do kupienia jako cegiełki na działalność kawalerii ochotniczej. (MM)