



OPERA KRAKOWSKA

Dyrektor Naczelny BOGUSŁAW NOWAK
Główny Reżyser LACO ADAMIK
Kierownik Muzyczny TOMASZ TOKARCZYK

SEZON 2011/2012

Richard Strauss
ARIADNA
NA NAXOS
Ariadne auf Naxos

reżyseria / director

WŁODZIMIERZ NURKOWSKI

choreografia / choreography

KATARZYNA ALEKSANDER-KMIEĆ
JACEK TOMASIK

kierownictwo muzyczne / music director

TOMASZ TOKARCZYK
WARCISŁAW KUNC

scenografia i kostiumy / set and costume designer

ANNA SEKUŁA

obsada / cast

Magdalena Barylak, Ewa Biegas, Aleksandra Buczek, Agnieszka Częstka, Bernadetta Grabias
Monika Korybalska, Dorota Mentel, Katarzyna Oleś-Blacha, Małgorzata Ratajczak
Agnieszka Rehlis, Agata Widera-Burda, Karolina Wieczorek
Andrzej Biegun, Krzysztof Dekański, Vasyl Grokholskyi, Marcin Herman, Marcin Kotarba
Krzysztof Kozarek, Stanisław Kufluk, Tomasz Kuk, Michał Kutnik, Dariusz Machej
Zbigniew Macias, Volodymyr Pankiv, Rafał Pawłowski, Zbigniew Ruciński, Adam Sobierajski
Andrzej Wartalski, Paweł Wunder, Adam Zdunikowski

ORKIESTRA I BALET OPERY KRAKOWSKIEJ
THE KRAKOW OPERA ORCHESTRA AND BALLET

dyrygent / conductor

Tomasz Tokarczyk, Warcisław Kunc

premiera / premiere: 24 marca / March 2012

OPERA KRAKOWSKA, ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków. Rezerwacja / Bookings: tel. +48 12 296 62 62 (63), fax: +48 12 296 62 68; e-mail: bilety@opera.krakow.pl / tickets@opera.krakow.pl. Bilety do nabycia w Kasie / Box Office: ul. Lubicz 48, tel. +48 12 296 62 60 (61)

www.opera.krakow.pl

Mecenas Opery Krakowskiej

Sponsorzy

Partner

Patroni medialni



