



OPERA KRAKOWSKA

Dyrektor Naczelny BOGUSŁAW NOWAK
Główny Reżyser LACO ADAMIK
Kierownik Muzyczny TOMASZ TOKARCZYK

SEZON 2012/2013

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TAŃCA 2013 / *THE INTERNATIONAL DANCE DAY 2013*

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK
**ORFEUSZ
I EURYDYKA**

BALET OPERA

inscenizacja, reżyseria, choreografia i reżyseria światła
producer, director, choreographer and lighting designer

GIORGIO MADIA

kierownictwo muzyczne / music director

MAREK TOPOROWSKI

scenografia i kostiumy / set and costume designer

BRUNO SCHWENGL

przygotowanie chóru / chorus master

ZYGMUNT MAGIERA

OBSADA / CAST

solisci / soloists

Agnieszka Cząstka, Monika Korybalska, Katarzyna Oleś-Blacha, Agnieszka Rehliś
Iwona Socha, Karolina Wieczorek, Agata Widera-Burda

tancerze solisci / ballet soloists

Agnieszka Chlebowska, Martyna Dobosz, Gabriela Kubacka, Mizuki Kurosawa
Robert Kędziński, Dzmitry Prokharau, Aurimas Sibirskas

Balet, Orkiestra i Chór Opery Krakowskiej
The Krakow Opera Ballet, Orchestra and Choir

dyrygent / conductor Marek Toporowski

premiera / premiere: 27 kwietnia / April 2013

OPERA KRAKOWSKA, ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków. Rezerwacja / Bookings: tel. +48 12 296 62 62 (63), fax: +48 12 296 62 68; e-mail: bilety@opera.krakow.pl / tickets@opera.krakow.pl. Bilety do nabycia w Kasie / Box Office: ul. Lubicz 48, tel. +48 12 296 62 60 (61)

www.opera.krakow.pl

Mecenas Opery Krakowskiej

Sponsor

Patroni medialni



Opera Krakowska
instytucja kultury
Województwa
Małopolskiego



DZIENNIK POLSKI

TVP KRAKÓW



