

Transmisja Barona cygańskiego z Opery Krakowskiej na rynkach w Tarnowie i Nowym Sączu

W sobotę 25 czerwca o godz. 19.30 na Rynku w Nowym Sączu i na Rynku w Tarnowie będzie można obejrzeć bezpośrednią transmisję operetkowego szlagieru wszechczasów - Barona cygańskiego z Opery Krakowskiej.

Wielki ekran ledowy zapewni dobrą widoczność i jakość przekazu.

Mieszkańców obu miast. zapraszamy na Rynek już od godziny 16.00 na spotkania z przedstawicielami Opery Krakowskiej, podczas których będzie można zapoznać się z ofertą artystyczną i impresaryjną teatru.

Będzie stoisko z wydawnictwami oraz projekcja filmów promujących Operę Krakowską. Przed emisją spektaklu i w przerwie, od godz. 19-tej widzowie obejrzą rozmowy z realizatorami i wykonawcami Barona cygańskiego, transmitowane z Krakowa.

Baron cygański to arcydzieło gatunku, klasyczna operetka wiedeńska o niebywałym uroku. Prapremiera spektaklu odbyła się w 1885 r. z okazji 60. urodzin Johanna Straussa.

Był to prawdziwy sukces "króla walca", który przyniósł mu gorącą owację, a operetce zapewnił stałe miejsce w repertuarze teatrów muzycznych. Interesujące tło historyczne, zaskakujące wątki romansowe, a nade wszystko barwna muzyka, w której odnajdziemy rytmy walca, czardasza, marsza czy balladę cygańską, czynią utwór wiecznie atrakcyjnym.

Realizatorzy

Reżyseria - Laco Adamik

Kierownictwo muzyczne - Tomasz Tokarczyk

Scenografia i kostiumy - Barbara Kędzierska

Choreografia - Katarzyna Aleksander-Kmieć

Reżyseria światła - Dariusz Pawelec

Przygotowanie chóru - Marek Kluza

Obsada (25 czerwca 2011 r.)

SAFFI - Ewa Vesin

SANDOR BARINKAY - Adam Zdunikowski

OTTOKAR - Marcin Kotarba

ARSENA - Katarzyna Oleś-Blacha

PIOTR HOMONAY - Przemysław Firek

KALMAN ŽUPAN - Przemysław Rezner

CZIPRA - Jolanta Gzella

MIRABELLA - Bożena Zawiślak-Dolny

CARNERO - Franciszek Makuch

PISARZ - Adam Sadzik

JANOS - Stanisław Knapik

PALI - Andrzej Wartalski

FERKO - Tomasz Wnuk

Orkiestra, Chór i Balet Opery Krakowskiej

Dyrygent - Tomasz Tokarczyk

Spektakl Barona cygańskiego oraz jego bezpośrednia transmisja na Rynek Nowego Sącza i na Rynek Tarnowa odbędzie się w ramach trwającego XV Letniego Festiwalu Opery Krakowskiej Opera Pokoleń-Opera bez Granic (4.06.-8.07.2011), finansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013 oraz budżetu Województwa Małopolskiego Fundusze Europejskie dla Małopolski.

22-06-2011

22-06-2011

Baron cygański”. W sobotę Opera Krakowska na sądeckim rynku

Kategoria: **Kultura i edukacja** | Przeczytano: 220 | Opublikowany: 2011-06-21 10:30:14

„Baron cygański” zagości na sądeckim rynku dzięki telebimowi, na którym wyświetlana będzie bezpośrednia transmisja z Opery Krakowskiej. „Baron cygański” Johanna Straussa w inscenizacji Laco Adamika, to z pewnością widowiska, które warto zobaczyć! Transmisja w sobotę (25 czerwca) o godzinie 19.30.



Widowisko można będzie obejrzeć w ramach projektu "Opera pokoleń - Opera bez granic" - XV Letni Festiwal Opery Krakowskiej. Będzie ono jednym z najważniejszych wydarzeń przedsięwzięcia kulturalnego, które jest realizowane od 4 czerwca do 8 lipca br. Jednym z partnerów projektu jest Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu. Przedstawienie można będzie zobaczyć na wielkim ekranie ustawionym przy sądeckim ratuszu.

Tego dnia mieszkańcy Nowego Sącza (i okolic) już od godziny 16 będą mogli zasięgnąć wiedzy na temat Opery Krakowskiej i jej repertuaru – za pośrednictwem operowych wydawnictw, multimedialnych prezentacji, a także bezpośrednio u osób reprezentujących Operę.

WARTO WIEDZIEĆ:

„Baron cygański” - Operetka w 3 aktach.

Libretto: Ignaz Schnitzer wg opowiadania *Saffi* Maurycego Jokaya

Przekład: Krystyna Chudowolska

Prapremiera: Wiedeń, 24 X 1885

Prapremiera polska: Warszawa, 6 VII 1886

Wielka sława to żart...

Po latach nieobecności do majątku powraca młody dziedzic Sandor. Cyganka wróży mu bogactwo i rychły ślub. Jego sąsiad, zachłanny prostak Żupan, chce wydać za niego swoją córkę, Arsenę. Sandorowi podoba się dziewczyna, ale ona kocha innego. Toteż stawia przed kandydatem na męża trudny do spełnienia warunek: poślubi go, gdy zdobędzie on tytuł barona. Sandor nie zniechęca się, zamierza starać się o tytuł u cesarza, ale zanim na niego zasłuży, trafia do obozu Cyganów, gdzie spotyka piękną Saffi...

„Opera pokoleń – opera bez granic” - XV letni Festiwal Opery Krakowskiej.

Festiwal odbywać się będzie od 4 czerwca do 8 lipca br.. Tegoroczna jubileuszowa edycja organizowana jest pod hasłem „Opera pokoleń- Opera bez granic”. Przestrzenią festiwalowych wydarzeń będzie tradycyjnie, oprócz gmachu Opery przy ul. Lubicz, Zamek Królewski na Wawelu. Jedno z wydarzeń swoim zasięgiem obejmie także Tarnów i Nowy Sącz. Projekt jest finansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013 oraz budżetu Województwa Małopolskiego Fundusze Europejskie dla Małopolski.

Pierwsza część festiwalu – miała charakter edukacyjny i adresowana była przede wszystkim do dzieci i młodzieży. W jej ramach odbywały się nie tylko przedstawienia (takie jak „Kopciuszek”, „Księga lasu” czy „Pan Marimba”), ale także warsztaty plastyczno-muzyczne oraz wydarzenia towarzyszące skierowane do młodszych widzów. Młodzież przybyła na spektakle miała możliwość m.in. spotkać się z realizatorami przedstawień, zwiedzić operowy gmach lub też wziąć udział w konkursie plastycznym – najlepsze prace wystawione zostaną w budynku Opery na Antresoli.

14 czerwca w gmachu Opery, na Antresoli otwarta została wystawa poświęcona pozazawodowym pasjom ludzi sceny. Podziwiać będzie można malarstwo, rzeźbę i fotografie polskich artystów świata muzyki i teatru.

Jednym z pierwszych wydarzeń drugiej części festiwalu – będzie operetka „Baron cygański” Johanna Straussa w inscenizacji Laco Adamika, transmitowana na żywo 25 czerwca o godz. 19.30 z gmachu Opery na Rynek Główny Tarnowa oraz Rynek Główny Nowego Sącza. Mieszkańcy tych dwóch miast już od godziny 16.00 będą mieli możliwość zasięgnąć wiedzy na temat Opery Krakowskiej i jej repertuaru – za pośrednictwem operowych wydawnictw, multimedialnych prezentacji, a także bezpośrednio u osób reprezentujących Operę.

Źródło: Opera Krakowska.

Link: <http://www.opera.krakow.pl/?id=1195>

Jutro na Rynku w Tarnowie opera na żywo

W najbliższą sobotę na tarnowskim Rynku odbędzie się bezpośrednia transmisja operetki „Baron cygański” z Opery Krakowskiej. Spektakl przygotowali reżyser Laco Adamik oraz kierownik muzyczny Tomasz Tokarczyk.

„Baron cygański” to operetka napisana z wielkim rozmachem. Była próbą realizacji marzenia Straussa o skomponowaniu opery. Stąd tak rozbudowane i trudne partie wokalne. Czego tu nie ma! Cyganie, Wiedeń, cudownie odnalezione po latach dziecko, ukryty skarb, zagmatwane miłosne perypetie. Nie zabraknie także oczywiście słynnego szlagieru – „Wielka sława to żart”.

Scenografię i kostiumy do spektaklu zaprojektowała Barbara Kędzierska, choreografię przygotowała Katarzyna Aleksander-Kmieć, a reżyserię światła opracował Dariusz Pawelec.

Transmisja spektaklu odbywa się w ramach projektu „XV Letni Festiwal Opery Krakowskiej: Opera pokoleń – opera bez granic”, którego partnerem są: Centrum Sztuki Mościce w Tarnowie-Mościcach oraz Urząd Miasta Tarnowa. Początek o godz. 19.30.

(kwb)

GAZETA TARNOWSKA

24-06-2011