KRAKOWSKA
OPERA
50 lat
1954 - 2004

Stanisław Moniuszko

HALKA

Widowisko plenerowe

SKAŁKI TWARDOWSKIEGO

w Krakowie

Czerwiec 2004

KRAKOWSKA OPERA
50 lat 1954 - 2004

Stanisław Moniuszko

HALKA

Realizatorzy:

Inscenizacja i reżyseria:	Krzysztof Jasiński
Kierownictwo muzyczne:	Wojciech Michniewski
Scenografia:	Piotr Sobański
Kostiumy:	Magda Tesławska
	Paweł Grabarczyk
Choreografia:	Henryk Konwiński
Ruch sceniczny:	Anatol Kocyłowski
Realizacja światła:	Dariusz Pawelec
Przygotowanie chóru:	Adam Korzeniowski

Wykonawcy:

Ewa Biegas, Maria Mitrosz, Edyta Piasecka,
Joanna Tylkowska, Andrzej Biegun, Janusz Borowicz,
Janusz Dębowski, Przemysław Firek, Jacek Greszta,
Anatol Kocyłowski, Maciej Komandera, Tomasz Kuk,
Michał Kutnik, Andrij Shkurhan, Konrad Szota,
Krzysztof Witkowski, Konrad Włodarczyk
oraz
Orkiestra Opery Krakowskiej
połączone Zespoły Baletowe Opery Krakowskiej
i Opery Śląskiej w Bytomiu,
połączone Chóry Opery Krakowskiej,
Chóru Polskiego Radia i Filharmonii Krakowskiej
oraz Zespoły Pieśni i Tańca „Nowa Huta", „Krakowiacy",
Studencki Zespół Góralski „Skalni" wraz z kapelą góralską

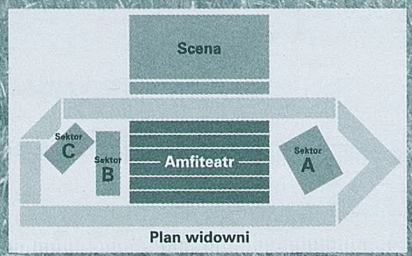


Komunikaty dla publiczności:

- Prosimy o przybycie na spektakle do godziny 20.45 (wejście na teren Skałek Twardowskiego od godz. 20.00)
- Sugerujemy przyjazd środkami komunikacji miejskiej:
  Autobus nr 114, 124, 128 (przystanek ul. Kapelanka)
  Tramwaj nr 18, 19, 22 (przystanek ul. Kapelanka)
- Po spektaklach zapewniamy możliwość bezpłatnego przejazdu specjalnymi autobusami MPK na trasach:
  A. Mistrzejowice (Dietla, Al. Pokoju, Bieńczycka)
  B. Prądnik Czerwony (Armii Krajowej, Opolska)
  C. Bieżanów Nowy (Łagiewniki, Rondo Mateczny, Kurdwanów)
  Odjazd 20 minut po zakończeniu spektaklu (miejsce postoju autobusów – patrz mapka)
- Informujemy o braku miejsc parkingowych w bezpośrednim sąsiedztwie miejsca spektaklu (ul. Twardowskiego będzie częściowo wyłączona z ruchu)
- Sugerowany parking dla samochodów przy ul. Kapelanka/Dworska (patrz mapka)
- Dojście na miejsce spektakli od przystanków autobusowych i tramwajowych oraz miejsc postojowych ok. 10–15 min.
- W przypadku niepogody prosimy o zabranie ze sobą okryć przeciwdeszczowych (niewskazane jest korzystanie z parasoli)
- Spektakl może być odwołany jedynie w wyniku zaistnienia siły wyższej. W takim przypadku kasa (w miejscu zakupu biletu) zwraca należność za bilety w dniach 29 i 30 czerwca 2004 r.
- Regulamin imprezy dostępny jest na stronie internetowej www.opera.krakow.pl, w kasach i na miejscu spektakli. Wykupienie biletu wstępu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

Sprzedaż biletów:

Kasa Opery w Teatrze im. J. Słowackiego, tel.: (+48 12) 421 16 30
Kasa przy ul. Lubicz 48, tel.: (+48 12) 421 42 00
www.opera.krakow.pl, bilety@opera.krakow.pl



Plan widowni

Projekt powstał dzięki pomocy:

Ministerstwo Kultury

Województwo Małopolskie

Gmina Miejska Kraków

Partner:

Sponsorzy:

Bank BPH
Sponsor Opery Krakowskiej

Biznes Klub-Kraków

Plus GSM

RHEINHYP-BRE
Bank Hipoteczny SA

HOCHTIEF
POLSKA
ODDZIAŁ KPIS-CRACOVIA

aspen
ZEHNACKER GROUP

HOTEL SYMPOZJUM
Największe centrum konferencyjno-bankietowe w Krakowie

HMS

multipress
DRUKARNIA

AGENCJA REKLAMOWA PADJAS

LokSter

Patroni medialni:

Dziennik Polski
RMF Classic – 87,8 FM –
wprost
Karnet Informator Kulturalny
metropol
Tygodnik Powszechny
Playbill Scena Polska
Panorama Powiatu Wielickiego
onet.pl
TVP 3 Kraków
Polskie Radio 2
Muzyka21
Wiadomości gospodarcze