KRAKOWSKA OPERA

50 lat 1954 - 2004

Dyrektor Naczelny
Bogusław Nowak

Dyrektor Artystyczny
Ryszard Karczykowski

OPERA KRAKOWSKA

www.opera.krakow.pl

Stanisław Moniuszko

HALKA

Widowisko plenerowe

Realizatorzy

Inscenizacja i reżyseria:
Krzysztof Jasiński

Kierownictwo muzyczne:
Wojciech Michniewski

Scenografia: Piotr Sobański, Kostiumy: Magda Tesławska, Paweł Grabarczyk,
Choreografia: Henryk Konwiński, Ruch sceniczny: Anatol Kocyłowski,
Przygotowanie chóru: Adam Korzeniowski, Realizacja światła: Dariusz Pawelec

Wykonawcy

Ewa Biegas, Maria Mitrosz, Edyta Piasecka, Joanna Tylkowska, Andrzej Biegun, Janusz Borowicz,
Janusz Dębowski, Przemysław Firek, Jacek Greszta, Anatol Kocyłowski, Maciej Komandera,
Tomasz Kuk, Michał Kutnik, Andrij Shkurhan, Konrad Szota, Krzysztof Witkowski, Konrad Włodarczyk
oraz Orkiestra Opery Krakowskiej,
połączone Zespoły Baletowe Opery Krakowskiej i Opery Śląskiej w Bytomiu,
połączone Chóry Opery Krakowskiej, Polskiego Radia i Filharmonii Krakowskiej,
Zespoły Pieśni i Tańca „Nowa Huta", „Krakowiacy",
Studencki Zespół Góralski „Skalni" wraz z kapelą góralską

24, 25, 26, 27 czerwca 2004 r., godz. 21.00

Skałki Twardowskiego

Sprzedaż biletów
Kasa Opery w Teatrze im. J. Słowackiego, tel.: (+48 12) 421 16 30, Kasa przy ul. Lubicz 48, tel.: (+48 12) 421 42 00
www.opera.krakow.pl, bilety@opera.krakow.pl

Bank BPH
Sponsor Opery Krakowskiej

Projekt powstał dzięki pomocy:
Ministerstwo Kultury,
Województwo Małopolskie, Gmina Miejska Kraków

Partner:

Sponsorzy:

Patroni medialni:

AP_HLZ_2004_001

ИЗ „НАЛКА“ 24.06.2004
392 pq. 61 NIEDŹWIEDŹ FLENER BWE)
T 362 SKAŁKI