

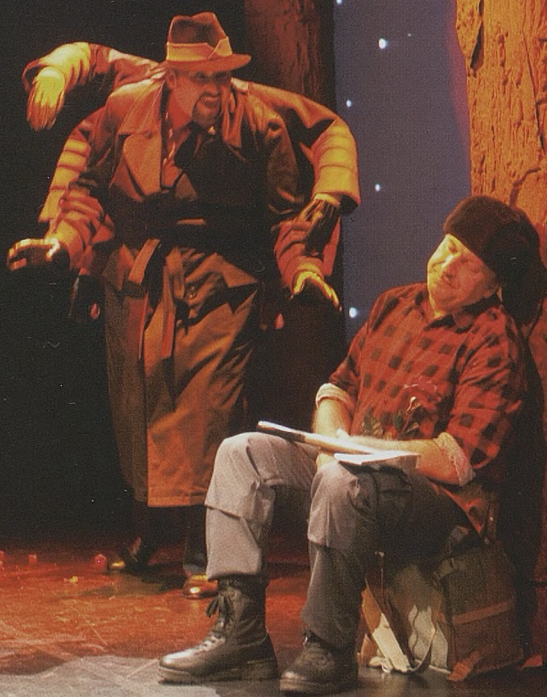


OPERA KRAKOWSKA

*Dzieci na widowni
dały się ponieść
wydarzeniom i nieraz
rozemocjonowane
wykrzykiwały swoje
radości (...).*

polskamuza.eu

10.01.2013



KSIĘGA LASU

Opera Krakowska, ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków
Rezerwacja / Bookings: tel. +48 12 296 62 62 (63)
www.opera.krakow.pl

KSIĘGA LASU

baśń muzyczna

tekst i reżyseria

Wojciech Graniczewski

muzyka

Jan Hnatowicz

scenografia i kostiumy

Katarzyna Zbłowska

kierownictwo muzyczne

Paweł Szczepański

aranżacja muzyczna

Tomasz Hernik

ilustracje multimedialne

Konstanty Kulik

choreografia i ruch sceniczny

Kinga Kuźdzał

premiera 27 maja 2010

Zwierzęta i ptaki opuściły las a drzewa zaczęły więdnąć i usychać. Drwal Maciej postanawia ratować zagrożoną przyrodę i wyrusza na poszukiwanie lekarstwa dla chorego Echa. Podczas pełnej przygód wędrówki wzbogaca swoją wiedzę i pokonuje zło, a zdobytą mądrością dzieli się z widzami.

Księga lasu to ekologiczna baśń teatralno-muzyczna, której przesłaniem jest poszukiwanie wartości nadających życiu sens i harmonię. Przedstawienie adresowane zarówno do najmłodszych widzów jak i do ich rodziców i wychowawców, może służyć jako inspiracja do rozmowy z dziećmi o tym, co w życiu ważne i godne poszanowania.

Dużym walorem przedstawienia jest oryginalna, napisana specjalnie do spektaklu muzyka w aranżacji na orkiestrę kameralną.

Mecenas Opery Krakowskiej

Sponsorzy



Opera Krakowska
instytucja kultury
Województwa
Małopolskiego



POLSKA
SPÓŁKA GAZOWNICTWA



EDF

Patroni medialni

DZIENNIK POLSKI

