



OPERA KRAKOWSKA

Dyrektor Naczelny BOGUSŁAW NOWAK
Główny Reżyser LACO ADAMIK
Kierownik Muzyczny TOMASZ TOKARCZYK

SEZON 2008/2009

Charles Gounod, Maurice Ravel

Spojrzenia

The Glances

spektakl baletowy / Ballet Performance

Choreografia / Choreographer

Nina Diatchenko

Kierownictwo muzyczne / Music Director

Ruben Silva

Scenografia, kostiumy / Set and Costume Designers

Magdalena Tesławska, Paweł Grabarczyk

OBSADA / CAST

Balet / Ballet

Siarhei Aleksiayuk, Karolina Cichy-Szromnik, Artem Kharchyk, Maksim Kileyeu
Marek Kobielski, Daria Korneluk, Gabriela Kubacka, Sebastian Kubacki, Mizuki Kurosawa
Emilia Lorenc, Marta Maciejewska, Wioletta Maciejewska, Magdalena Malska
Weronika Michura, Agnieszka Migąła, Adam Moško, Maciej Pluskowski
Mariusz Raczyński, Katarzyna Sanocka, Tomasz Szaro, Julia Szatan
Vadzim Trukhan, Maja Witkowska, Tomasz Wojciechowski
Maksim Yasinski

w partiach wokalnych / in vocal parts

Adrianna Bujak-Cyran, Michał Kutnik, Katarzyna Oleś-Blacha

Adam Sobierajski, Adam Zdunikowski

Orkiestra Opery Krakowskiej / The Opera Krakowska Orchestra

Premiera / Premiere – 8 maja / May 2009

Duża Scena, ul. Lubicz 48

OPERA KRAKOWSKA ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków, Rezerwacja / Reservation: tel. +48 12 296 62 62 (63), fax: +48 12 296 62 68, e-mail: bilety@opera.krakow.pl, tickets@opera.krakow.pl, Kasa biletowa / Box Office Opera Krakowska – ul. Lubicz 48, tel. +48 12 296 62 60 (61)

www.opera.krakow.pl



Mecenas Opery Krakowskiej



Sponsorzy:



Partnerzy:



Patroni Medialni



AP_S_2009-001
(2 egz.)
AP/5/2009/30

AP/5/2009/30

„OPERA KRAKOWSKA” w Krakowie
ARCHIWUM
31-500 Kraków, ul. Bracka 15
tel. 430-20-64

4 A1

410 „SPÓJRZENIA” - AFisz

T. 441

PREMIERA: 8 V 2009r.

496/2