



Straszny dwór na zamku

„Straszny dwór” Stanisława Moniuszki zostanie wystawiony cztery razy na zamku królewskim w Niepołomicach: jutro o godz. 12 i 18 oraz w sobotę i w niedzielę o godz. 18. Ten niezwykle spektakl plenerowy, w reżyserii Laco Adamika, był już prezentowany w minionym sezonie. Zachwycił wszystkich rozmachem inscenizacji, przed publicznością wystąpił wtedy ponad 200-osobowy zespół artystów. W tym roku będzie podobnie i na blisko trzy godz:

ny dziedziniec zamku królewskiego w Niepołomicach stanie się fragmentem szlacheckiego dworu, w którym toczy się zwyczajne polskie życie XVII wieku. Reżyseria Laco Adamik; kierownictwo muzyczne Tadeusz Kozłowski; scenografia Barbara Kędzierska; choreografia Przemysław Śliwa. Na scenie usłyszymy m.in.: Edytę Piasecką, Bożenę Zawiaślak-Dolny, Andrzeja Bieguna, Przemysława Firka, Tomasza Kuka i Wiesława Nowaka. (AMS)

Na polską nutę

Plenerowe spektakle „Strasznego dworu” Moniuszki

(INF. WŁ.) Na życzenie publiczności Opera Krakowska wznawia – na zamku w Niepołomicach – plenerowe widowisko „Strasznego dworu”. Opera Moniuszki zostanie pokazana cztery razy: w piątek o godz. 12 i 18 oraz w sobotę i w niedzielę o godz. 18.

– Jesteśmy przygotowani na wszystkie pogodowe ewentualności. Tylko oberwanie chmury mogłoby nam popsuć plany – mówi Bogusław Nowak, dyrektor Opery. – Zeszłoroczne spektakle dodały nam odwagi. Dlatego w przyszłym roku, kiedy będziemy obchodzić 50-lecie, większość planowanych premier pokażemy w Niepołomicach, w plenerze.

W zeszłym roku „Straszny dwór” prezentowany był w Niepołomicach, przy ogromnym zainteresowaniu publiczności, tylko trzy razy. Dziedziniec zamku królewskiego stał się naturalną scenografią, a na wybudowanej specjalnie scenie przed publicznością pojawiło się ponad 200 artystów – solistów, chórzystów, tancerzy, muzyków – czyli cały zespół Opery Krakowskiej oraz kilkudziesięciu artystów Opery Śląskiej z Bytomia. Były też prawdziwe konie, które ciągnęły prawdziwe karety. Trudno się dziwić, że rozmach tego przedsięwzięcia zauroczył widzów. Obecnie Laco Adamik, reżyser spektaklu, powiększy jeszcze chór i balet.

Laco Adamik swoją inscenizacją pozostał wierny operze. – Pokazałem „Straszny dwór” tak, jak został napisany. Odświeżyłem wizję tej opery narodowej. Pokazałem – zamiast papierowych postaci – normalnych bohaterów – mówi.

Choć Moniuszko napisał „Straszny dwór”, aby podnieść – po upadku powstania styczniowego – Polaków na duchu, nie zapomniał stworzyć dzieła, które da śpiewakom możliwość popisów wokalnych. – Opera Moniuszki jest znakomita, pięknie napisana, na polską nutę. Jedyńa trudność sprawia nam – obowiązujące zawsze w plenerze – wzmocnienie głosów solistów i ustalenie odpowiedniej akustyki. W Polsce nie ma jeszcze wyspecjalizowanych firm w tej dziedzinie, dlatego będziemy musieli sporo poćwiczyć z nagłośnieniem – mówi Tadeusz Kozłowski, dyrygent.

Na wieczorne spektakle „Strasznego dworu” można jeszcze kupować pojedyncze bilety w cenie 30-100 zł. Natomiast na spektakl w piątek, w południe, są jeszcze bilety i to tańsze, od 30 do 50 zł.

145704 NIN 7/124

13.05.03



„Straszny dwór” na zamku

Ten niezwykły spektakl w reżyserii Laco Adamika zachwycił w minionym sezonie wszystkich rozmachem inscenizacji, przed publicznością wystąpił ponad 200-osobowy zespół artystów. W tym roku będzie podobnie i na blisko trzy godziny dziedziniec zamku królewskiego w Niepołomicach stanie się fragmentem szlacheckiego dworu. „Straszny dwór” Stanisława Moniuszki zostanie wystawiony cztery razy: jutro oraz w sobotę i niedzielę.

NIEPOŁOMICE, 16-19 MAJA 2003

STRASZNY DWÓR

PREZENTY

2

Dzwonienie o godz.
10.15.
Tel. (0-12) 413-89-16.

Bożena Zawisłak-Dolny jako Cześnikowa

KARO

Po raz pierwszy plenerowy spektakl opery Stanisława Moniuszki „Straszny dwór” na dziedzińcu XIV-wiecznego Zamku Królewskiego w Niepołomicach został wystawiony w ubiegłym roku.

Historyczne, polskie wnętrza Zamku oraz starodawna puszcza otaczająca go świetnie współgrają z tematyką opery (perypetie miłosne w starym, szlacheckim dworze w Kalinowie). Ponowne wystawienie opery, to odpowiedź na oczekiwania publiczności, która poprzednio nie mogła zobaczyć

spektakli, a także kontynuacja działalności letniej sceny plenerowej Opery Krakowskiej

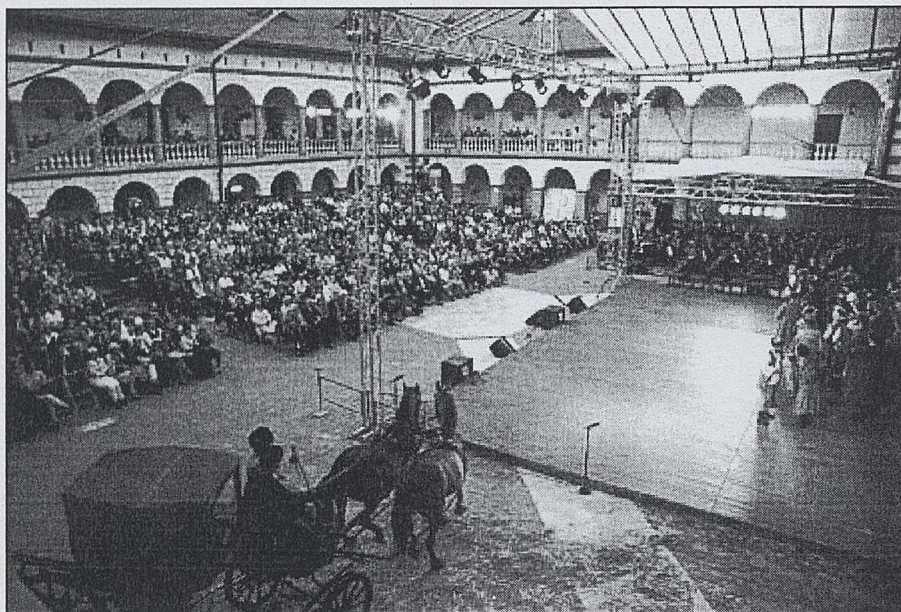
„Straszny dwór” będzie można zobaczyć dziś, w sobotę, niedzielę i poniedziałek. Na dziedzińcu Zamku ustawiona zostanie scena oraz widownia dla prawie 1000-osobowej publiczności. W spektaklach weźmie udział cały zespół artystyczny Opery Krakowskiej (ponad 200 osób). Organizatorzy zapewnią widzom miejsca parkingowe i dojazd autobusami MPK. Specjalnie oznakowane autobusy, odjeżdżać będą z Ronda Mogil-

skiego – końcowy przystanek linii 192 i 428 o godz. 10.45 i 16.45.

„Straszny dwór”, reż. Łąco Adamik, kierownictwo muzyczne: Tadeusz Kozłowski, choreografia: Przemysław Śliwa. Spośród solistów Opery Krakowskiej wystąpią m.in.: Bożena Zawisłak-Dolny, Edyta Piasecka, Andrzej Biegun, Tomasz Kuk, Przemysław Firek. Gościnnie wystąpią m.in.: Joanna Woś, Monika Ledzion, Danuta Nowak-Polczyńska. Paweł Skaluba, Zbigniew Macias. Mamy dla Was podwójne zaproszenie na dzisiejszy spektakl o godz. 18.00. ▲

STRASZNY DWÓR Stanisława Moniuszki na Zamku Królewskim w Niepołomicach

Po niezwykle przychylnym przyjęciu przez publiczność w ubiegłym sezonie, Opera Krakowska wznawia spektakle Straszego dworu S. Moniuszki, które odbędą się na Zamku Królewskim w Niepołomicach, w dniach 16 maja o godz. 12.00 i 18.00 oraz w dniach 17 i 18 maja 2003 roku, o godz. 18.00.

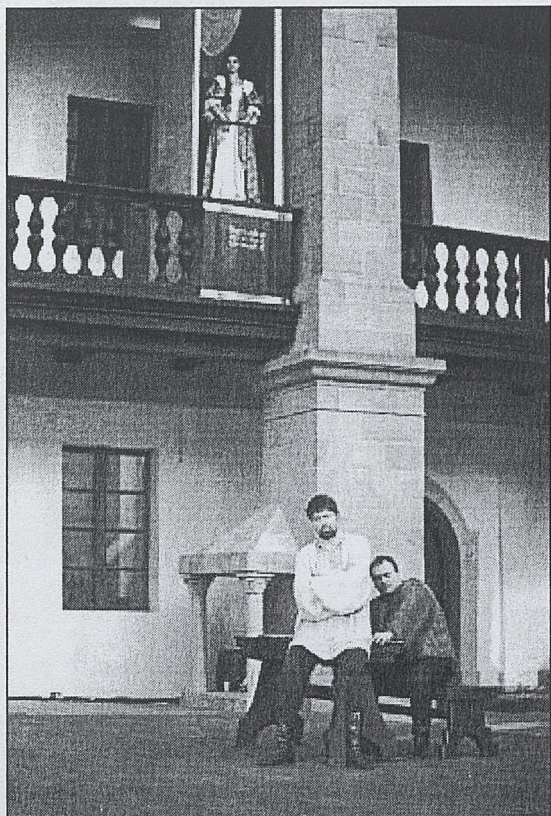


Straszny dwór jest operą narodową, w której Moniuszko chciał podnieść na duchu Polaków po wybuchu powstania styczniowego. Jest to jednocześnie dzieło, dające ogromne możliwości dla popisów wokalnych występujących artystów.



W dzisiejszych czasach, to piękne widowisko pokazane w zabytkowych historycznych wnętrzach, zachwycą po prostu swoją urodą - muzyką, znakomitymi wykonawcami,

wspaniałymi barwnymi kostiumami i inscenizacją.



Realizatorami spektaklu są:

Laco Adamik - reżyseria,
Barbara Kędzierska - scenografia,
Tadeusz Kozłowski - kierownictwo muzyczne
i Przemysław Śliwa - choreografia.

Wystąpi około 200-osobowy zespół Opery,
a spośród solistów Opery m.in.:

Bożena Zawislak-Dolny, Edyta Piasecka, Tomasz Kuk, Andrzej Biegun,
Przemysław Firek, Wiesław Nowak.

Gościnnie wystąpią:

Monika Ledzion, Katarzyna Oleś, Agnieszka Czastka,
Danuta Nowak-Poleczyńska, Adam Zdunikowski, Andrzej Szkurhan,
Rafał Siwek, Piotr Nowacki, Krzysztof Bednarek, Dariusz Pietrzykowski, Zenon Kowalski
orkiestra, chór i balet Opery Krakowskiej.

Na widowni zasiądzie prawie 1000 osób.





Partnerami Opery w przygotowaniu przedstawienia są:
Miasto i Gmina Niepołomice, Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach,
Marszałek Województwa Małopolskiego
oraz Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne w Krakowie,
które zapewni dogodny dojazd na spektakle oraz powrót z Niepołomic.



Rezerwacja biletów:

tel.: (+48 12) 628 91 13, 15

fax.: (+48 12) 628 91 11

e-mail: bilety@opera.krakow.pl

Sprzedaż biletów w systemie internetowym www.ebilet.pl

Sponsorzy:

LANCIA



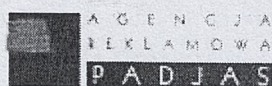
CENTRUM SPRZEDAŻY
autoryzowany dealer LANCIA
Bielsko-Biała ul. Katowicka 24
tel. 033/ 813 44 42

Sponsor Opery Krakowskiej

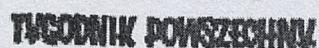
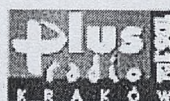
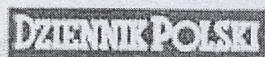


Bank Przemysłowo-Handlowy PBK SA

Miasto i Gmina
Niepołomice



Patroni medialni:





imprezy.onet.pl

film

muzyka

plastyka

varia

- IX Międzynarodowy Festiwal "Starzy i Młodzi czyli Jazz w Krakowie"
- Integralia
- Fluid Show
- The Gathering
- Experience po raz trzeci!
- Lotnicza majówka
- Ritchie Blackmore z zespołem Blackmore's Night
- Mecz piłkarski "Skok do Europy"
- 43. Krakowski Festiwal Filmowy
- Asian Dub Foundation
- Conflict
- Juwenalia 2003
- Nie daj się sprzedać
- **Straszny dwór Stanisława Moniuszki na Zamku w Niepołomicach**
- Gregorian
- Cool Kids Of Death, Andy
- Nokia Clubbing Tour - DJ CUP
- Basement Jaxx
- Skarface i Charge 69
- 7. Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena
- Frederic Galliano and the African Divas
- Puchar Świata Grand Prix Polski STRONG MAN
- Pół żartem, pół serio - Sanktpetersburski Państwowy Balet Męski
- TOMASZ STAŃKO MILLENNIUM TOUR 2003

Straszny dwór Stanisława Moniuszki na Zamku w Niepołomicach

Po niezwykle przychylnym przyjęciu przez publiczność w ubiegłym sezonie, Opera Krakowska wznawia spektakle *Straszego dworu S. Moniuszki*, które odbędą się na Zamku Królewskim w Niepołomicach, w dniach 16 maja o godz. 12.00 i 18.00 oraz w dniach 17 i 18 maja 2003 roku, o godz. 18.00.

Straszny dwór jest operą narodową, w której Moniuszko chciał podnieść na duchu Polaków po wybuchu powstania styczniowego. Jest to jednocześnie dzieło, dające ogromne możliwości dla popisów wokalnych występujących artystów. W dzisiejszych czasach, to piękne widowisko pokazane w zabytkowych historycznych wnętrzach, zachwyci po prostu swoją urodą – muzyką, znakomitymi wykonawcami, wspaniałymi barwnymi kostiumami i inscenizacją.

Realizatorami spektaklu są: Laco Adamik – reżyseria, Barbara Kędzierska – scenografia, Tadeusz Kozłowski – kierownictwo muzyczne i Przemysław Śliwa – choreografia.

Wystąpi około 200-osobowy zespół Opery, a spośród solistów m.in.: Bożena Zawiślak-Dolny, Danuta Nowak-Polczyńska, Edyta Piasecka, Joanna Woś, Monika Ledzion, Andrzej Biegun, Tomasz Kuk, Andrzej Szkurhan, Dariusz Pietrzykowski, Przemysław Firek, Wiesław Nowak, Paweł Skałuba, Adam Zdunikowski.

Partnerami Opery w przygotowaniu przedstawienia są Gmina i Miasto Niepołomice, Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach oraz Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne w Krakowie, które zapewni dogodny dojazd na spektakle.

Rezerwacja biletów:

tel.: (+ 48 12) 628 91 13, 15

fax.: (+ 48 12) 628 91 11

e-mail: bilety@opera.krakow.pl

Sprzedaż biletów w systemie internetowym www.ebilet.pl

Sponsorem jest:

- Pieśni żydowskie różne
- THE SISTERS OF MERCY - po 12 latach znowu w Polsce!
- Fajanse z Delft w dawnym Gdańsku
- Festiwal "Na ziarnku grochu"
- Afrykańska Sztuka Ludowa - kraj Burkina Faso
- Gatecrasher

LANCIA


CENTRUM SPRZEDAŻY
autoryzowany dealer **LANCIA**
Bielsko-Biała ul. Katowicka 24
tel. 033/ 813 44 42

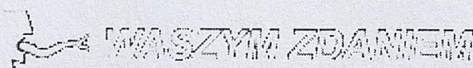
LANCIA

CENTRUM SPRZEDAŻY
autoryzowany dealer **LANCIA**
Bielsko-Biała ul. Katowicka 24
tel. 033/ 813 44 42

Archiwum



fot. R. Kornecki



[Dodaj swój komentarz »](#)

⊕ [Fajny "Straszny" [1]

Straszny dwór w plenerze na zamku w niepołomicach, to jest ...

~hryčka

2003-04-24 10:29

[Straszny Dwór

Przyszłabym chętnie, ale ponoć nie ma już biletów.

~Beła

2003-04-29 13:36

[zobacz wszystkie wypowiedzi »](#)

onet **onet**

Copyright 1996 - 2003 Onet.pl SA - [zobacz wszystkie serwisy »](#)

niezależny **dostęp do Internetu** **020 95 80**

[do góry ↑](#)

Informacja prasowa

Po niezwykle przychylnym przyjęciu przez publiczność w ubiegłym sezonie, Opera Krakowska wznawia **spektakle *Strasznego dworu* S. Moniuszki, które odbędą się na Zamku Królewskim w Niepołomicach, w dniach 16 maja o godz. 12.00 i 18.00 oraz w dniach 17 i 18 maja 2003 roku, o godz. 18.00.**

Straszny dwór jest operą narodową, w której Moniuszko chciał podnieść na duchu Polaków po wybuchu powstania styczniowego. Jest to jednocześnie dzieło, dające ogromne możliwości dla popisów wokalnych występujących artystów. W dzisiejszych czasach, to piękne widowisko pokazane w zabytkowych historycznych wnętrzach, zachwyca po prostu swoją urodą – muzyką, znakomitymi wykonawcami, wspaniałymi barwnymi kostiumami i inscenizacją.

Realizatorami spektaklu są: Laco Adamik – reżyseria, Barbara Kędzierska – scenografia, Tadeusz Kozłowski – kierownictwo muzyczne i Przemysław Śliwa – choreografia.

Obsada: wystąpi około 200-osobowy zespół Opery, a spośród solistów Opery m.in.: Bożena Zawiaślak-Dolny, Edyta Piasecka, Tomasz Kuk, Andrzej Biegun, Przemysław Firek, Wiesław Nowak.

Gościnnie wystąpią: Monika Ledzion, Joanna Woś, Agnieszka Cząstka, Danuta Nowak-Półczyńska, Adam Zdunikowski, Andrzej Szkurhan, Rafał Siwek, Piotr Nowacki, Krzysztof Bednarek, Dariusz Pietrzykowski orkiestra, chór i balet Opery Krakowskiej.

Na specjalnie przygotowanej na tę imprezę widowni zasiądzie prawie 1000 osób.

Partnerzy:

Miasto i Gmina Niepołomice, Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach, Marszałek Województwa Małopolskiego oraz Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne w Krakowie, które zapewni dogodny dojazd na spektakle oraz powrót z Niepołomic.

KONFERENCJA PRASOWA

Zapraszamy na konferencję prasową z udziałem realizatorów spektaklu, która odbędzie się w poniedziałek 12 maja o godz. 14.15 w foyer Sceny przy ul. Lubicz 48.

Sprzedaż biletów:

tel.: (+ 48 12) 421 16 30

e-mail: bilety@opera.krakow.pl

Sprzedaż biletów w systemie internetowym www.ebilet.pl

