

PERA

PODZIAŁOWSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE TEATR OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SLOWACKIEGO

Dyrektor i kierownik artystyczny: **ARKADIUSZ BASZTOŃ**

MAJ 1974

5 Niedziela początek godz. 14.00 koniec godz. 16.30	5 Poniedziałek początek godz. 18.30 koniec godz. 21.30	12 Niedziela początek godz. 14.00 koniec godz. 16.50	13 Poniedziałek początek godz. 19.15 koniec godz. 22.15	19 Niedziela początek godz. 14.00 koniec godz. 16.15	20 Poniedziałek początek godz. 19.15 koniec godz. 22.15	26 Niedziela początek godz. 14.00 koniec godz. 16.50	27 Poniedziałek początek godz. 19.15 koniec godz. 22.10
St. Moniuszko	G. Verdi	G. Puccini	G. Verdi	G. Puccini	Ch. Gounod	K. Kurpiński	G. Bizet
H A L K A	T R A V I A T A	M A D A M A B U T T E R F L Y	T R A V I A T A	M A D A M A B U T T E R F L Y	F A U S T	H E N R Y K V I N A Ł O W A C H	C A R M E N
Kier. muz. R. Mackiewicz Scenografia: A. Stopka Inscenizacja i reżyseria: B. Dąbrowski Choreografia: E. Papliński Dyrygent: R. Mackiewicz	Kier. muz.: R. Mackiewicz Scenografia: B. Jankowska Reżyseria: H. Kajzar Choreografia: B. Kasprowicz Dyrygent: R. Mackiewicz	Kier. muz.: R. Mackiewicz Scenografia: K. Zachwatowicz Reżyseria: K. Kord Dyrygent: R. Mackiewicz	Kier. muz.: R. Mackiewicz Scenografia: B. Jankowska Reżyseria: H. Kajzar Choreografia: B. Kasprowicz Dyrygent: R. Mackiewicz	Kier. muz.: R. Mackiewicz Scenografia: K. Zachwatowicz Reżyseria: K. Kord Dyrygent: R. Mackiewicz	Kier. muz.: K. Kord Choreografia: J. Sobiesiak Reżyseria: K. Kord, J. Szajna Dyrygent: R. Mackiewicz	Kier. muz.: A. Basztoń Scenografia: A. Majewski Reżyseria: K. Dejmek Dyrygent: A. Basztoń	Kier. muz.: K. Kord Scenografia: K. Wiśniak Reżyseria: Wł. Krzemiński Dyrygent: R. Mackiewicz

Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1, codziennie od wtorku w godz. 10-13 i od 15-18. Telefon 246-03. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Organizacja Widowni MTM, ul. Senacka 6, telefon 575-88.

4701 UAM