

OPERA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE
SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

GRUDZIEŃ 1969

Poniedziałek	1 Godz. 10.00	Po raz 6	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: K. KORD Scenografia: K. ZACHWATOWICZ	Reżyseria: K. KORD Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ
Niedziela	7 Godz. 14.00	Po raz 42	CH. GOUNOD FAUST	Dyrygent: K. KORD Reżyseria: K. KORD, J. SZAJNA Kier. muzyczne: K. KORD	Scenografia: J. SZAJNA Choreografia: J. SOBIESIAK
Poniedziałek	8 Godz. 10.00	Po raz 77	GEORGES BIZET CARMEN	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: K. WIŚNIAK Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: W. KRZEMIŃSKI Choreografia: T. KUJAWA
Niedziela	14 Godz. 14.00	Po raz 34	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Inscenizacja: B. DĄBROWSKI Choreografia: E. PAPLIŃSKI
Poniedziałek	15 Godz. 19.15 JUBILEUSZ	Po raz 43	CH. GUONOD FAUST	Dyrygent: K. KORD Reżyseria: K. KORD, J. SZAJNA Kier. muzyczne: K. KORD	Scenografia: J. SZAJNA Choreografia: J. SOBIESIAK
Niedziela	21 Godz. 14.00	Po raz 35	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Inscenizacja: B. DĄBROWSKI Choreografia: E. PAPLIŃSKI
Poniedziałek	22 Godz. 19.15 PREMIERA	Po raz 1	CH. W. GLUCK ORFEUSZ I EURYDYKA	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: K. PANKIEWICZ Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ	Inscenizacja i reżyseria: K. SZNER Choreografia: J. JARZYŃOWNA
	28 Godz. 14.00	Po raz 7	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: K. KORD Scenografia: K. ZACHWATOWICZ	Reżyseria: K. KORD Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ

AP_RPR_1968_008



GRUDZIEŃ 1968

Repertuar Muzyczny Opery
XII 1968 1 odcinek

1	Madama Butterfly	GINOCAMO PUCCHINI	10.00
7	Faust	CH. GOUNOD	14.00
8	Carmin	GEORGES BIZET	14.00
14	Halka	STRASINSKI	14.00
18	Faust	CH. GOUNOD	14.00
21	Halka	STRASINSKI	14.00
22	Wesele i żegnania	CH. GOUNOD	14.00
28	Madama Butterfly	GINOCAMO PUCCHINI	10.00