

OPERA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

WRZESIEŃ 1968

1	Po raz 21	GAETANO DONIZETTI ŁUCJA Z LAMMERMOORU	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: T. GRONDAŁ	Reżyseria: S. ŻERNIECKI Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ
2	Po raz 14	DANIEL FRANÇOIS AUBER FRA DIAVOLO	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: Z. STRZELECKI Choreografia: R. SOBIESIAK	Reżyseria: Z. WEISSÓWNA Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ
8	Po raz 32	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: B. DĄBROWSKI Choreografia: E. PAPLIŃSKI
9	Po raz 32	CHARLES GOUNOD FAUST	Dyrygent: K. KORD Scenografia: I. SZAJNA Choreografia: R. SOBIESIAK	Reżyseria: K. KORD, I. SZAJNA Kier. muzyczne: K. KORD
15	Po raz 124	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Dekoracje: K. GAJEWSKI	Reżyseria: A. WOLAK
16	Po raz 1	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: B. DĄBROWSKI Choreografia: E. PAPLIŃSKI
22	Po raz 12	KAROL SZYMANOWSKI HARNASIE	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. MAJEWSKI	Choreografia: E. PAPLIŃSKI Kier. muzyczne: K. KORD
22	Po raz 12	BELA BARTÓK CUDOWNY MANDARYN	Dyrygent: K. KORD Scenografia: U. GOGULSKA	Choreografia: R. SOBIESIAK Kier. muzyczne: K. KORD
22	Po raz 25	PIOTR CZAJKOWSKI FRANCESCA da RIMINI	Dyrygent: K. KORD Scenografia: K. WIŚNIAK	Choreografia: R. TOMASZEWSKI Kier. muzyczne: K. KORD
23	Po raz 2	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Choreografia: E. PAPLIŃSKI Reżyseria: B. DĄBROWSKI
29	Po raz 64	GEORGES BIZET CARMEN	Dyrygent: K. KORD Choreografia: T. KUJAWA	Scenografia: K. WIŚNIAK Kier. muzyczne: K. KORD
30	Po raz 3	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Choreografia: E. PAPLIŃSKI Reżyseria: B. DĄBROWSKI

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8, telefon 277-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

