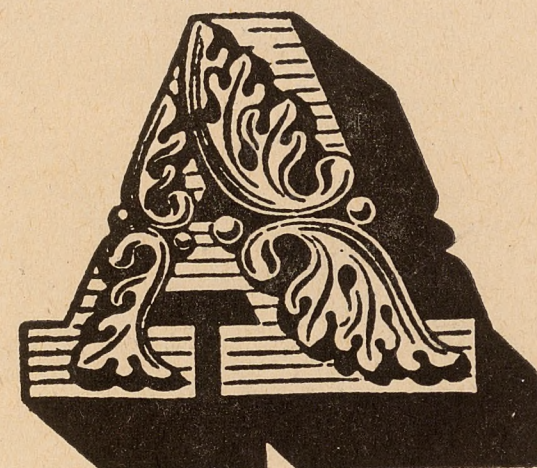




DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

LUTY 1965

1
Poniedziałek Godz. 19.15

Po
raz
26

GIACOMO PUCCINI

TOSCA

Soliści: HANNA RUMOWSKA (solistka Teatru Wielkiego w Warszawie), WINCENTY GŁODEK, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, WIESŁAW OCHMAN, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: L. KATLEWICZ

Reżyseria i inscenizacja: J. MERUNOWICZ

Kier. muzyczne: K. KORD

7
Niedziela Godz. 14.00

Po
raz
49

GIUSEPPE VERDI

RIGOLETTO

Soliści: BARBARA MARCZYŃSKA, JADWIGA ROMAŃSKA, ALICJA ŚWIĄTEK, HALINA SZYMAŃSKA, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁODEK, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: K. KORD

Choreografia: H. DUDA

Reżyseria: A. WOLAK

Kier. muzyczne: K. KORD

8
Poniedziałek Godz. 19.15

Po
raz
12

KAROL SZYMANOWSKI

HAGITH

Soliści: TERESA GRYBOŚ, MARIA KOŚCIAŁKOWSKA, WIESŁAW OCHMAN, ROMAN WĘGRZYN

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Inszenizacja i reżyseria: K. KORD

Opracowanie muzyczne: K. KORD

Plastyka ruchu: E. PAPLIŃSKI

14
Niedziela Godz. 14.00

Po
raz
14

KAROL SZYMANOWSKI

HARNASIE

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, LIDIA POŁCZYŃSKA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŻNIK, HENRYK PIOTROWICZ, STEFAN STARZYK (partia wokalna) oraz ZESPÓŁ BALETOWY MTM

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Inszenizacja i choreografia: E. PAPLIŃSKI

Opracowanie muzyczne: K. KORD

Autor libretta: M. RYTARD

14
Niedziela Godz. 14.00

Po
raz
58

GIOACCHINO ROSSINI

CYRULIK SEWILSKI

Soliści: JADWIGA ROMAŃSKA, GENOWEFA SZARBLEWSKA, HALINA SZYMAŃSKA, WINCENTY GŁODEK, KAZIMIERZ MYRLAK, ANDRZEJ PĄGOWSKI, TADEUSZ PODSIADŁO, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Scenografia: W. KRAKOWSKI

Reżyseria: A. WOLAK

15
Poniedziałek Godz. 15.00

Po
raz
182

STANISŁAW MONIUSZKO

HALKA

Soliści: HELENA SZUBERTÓWNA, TERESA WESSELY, WINCENTY GŁODEK, STANISŁAW LACHOWICZ, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI, ROMAN WĘGRZYN

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Reżyseria: J. MERUNOWICZ

Choreografia: M. KOPIŃSKI

Kostiumy: K. FRYCZ, W. DŁUGOSZ

21
Niedziela Godz. 14.00

Po
raz
27

GIACOMO PUCCINI

TOSCA

Soliści: HANNA RUMOWSKA (Solistka Teatru Wielkiego w Warszawie), WINCENTY GŁODEK, STANISŁAW LACHOWICZ, WIESŁAW OCHMAN, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: L. KATLEWICZ

Reżyseria i inscenizacja: J. MERUNOWICZ

Kier. muzyczne: K. KORD

22
Poniedziałek Godz. 19.15

Po
raz
130

STANISŁAW MONIUSZKO

STRASZNY DWÓR

Soliści: STANISŁAWA DYRAS, BARBARA MARCZYŃSKA, GENOWEFA SZARBLEWSKA, HALINA SZYMAŃSKA, TERESA WESSELY, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, WŁADYSŁAW PYŚ, STEFAN STARZYK, JERZY SYPEK, ADAM SZYBOWSKI, ANTONI WOLAK

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Dekoracje: B. KAMYKOWSKI

Kostiumy: W. DŁUGOSZ

Reżyseria: J. RONARD BUJAŃSKI

Choreografia: H. DUDA

Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ

28
Niedziela Godz. 14.00

Po
raz
1

GEORGE BIZET

CARMEN

Obsada zostanie podana w oddzielnym komunikacie

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: K. WIŚNIAK

Reżyseria: W. KRZEMIŃSKI

Choreografia: T. KUJAWA

Kier. muzyczne: K. KORD

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8, telefon 257-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M. T. M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

