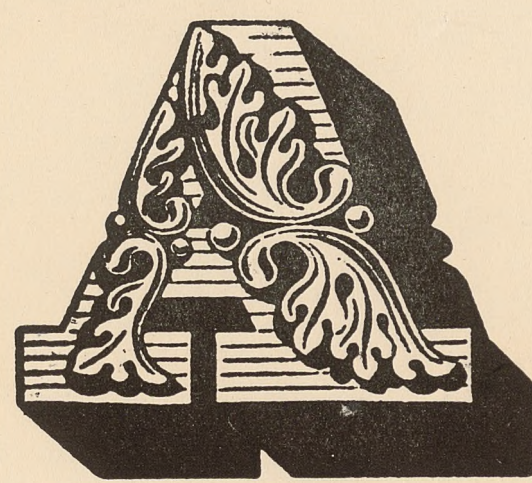
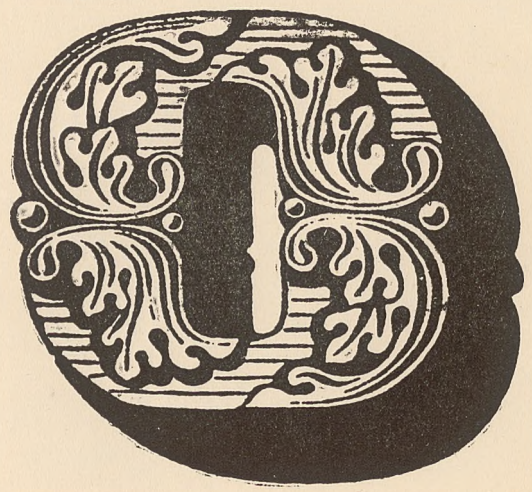




DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

CZERWIEC 1964

1

Godz. 19.15

Poniedziałek

KAROL SZYMANOWSKI

Po

raz

3

HAGITH

Soliści: TERESA GRYBOŚ, MARIA KOŚCIAŁKOWSKA, WIESŁAW OCHMAN, ROMAN WĘGRZYN

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Reżyseria i inscenizacja: K. KORD

Opracowanie muzyczne: K. KORD

Plastyka ruchu: E. PAPLIŃSKI

KAROL SZYMANOWSKI

Po

raz

3

HARNASIE

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, LIDIA POŁCZYŃSKA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŃNIK, HENRYK PIOTROWICZ, BOLESŁAW PAWLUS (partia wokalna)
oraz ZESPÓŁ BALETOWY MTM

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Inszenizacja i choreografia: E. PAPLIŃSKI

Opracowanie muzyczne: K. KORD

7

Godz. 11.00

Niedziela

AKADEMIA
Przedstawienie zamknięte

STANISŁAW MONIUSZKO

Po

raz

117

STRASZNY DWÓR

Soliści: STANISŁAWA DYRAS, BARBARA MARCZYŃSKA, WALERIA SZAJOWSKA, GENOWEFA SZARBLEWSKA, TERESA WESSELY, STANISŁAW BURSZTYŃSKI, STANISŁAW LACHOWICZ, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, WŁADYSŁAW PYS, STEFAN STARZYK, ANTONI WOLAK

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Dekoracje: B. KAMYKOWSKI

Reżyseria: J. RONARD BUJAŃSKI

Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ

Kostiumy: W. DŁUGOSZ

Choreografia: H. DUDA

8

Godz. 19.15

Poniedziałek

GIACOMO PUCCINI

Po

raz

15

TOSCA

Soliści: HANNA RUMOWSKA (solistka Teatru Wielkiego w Warszawie), WINCENTY GŁÓDEK, ANDRZEJ KARP, STANISŁAW LACHOWICZ, WIESŁAW OCHMAN, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: K. KORD

Reżyseria i inscenizacja: J. MERUNOWICZ

Kier. muzyczne: K. KORD

Scenografia: L. KATLEWICZ

14

Godz. 14.00

Niedziela

KAROL SZYMANOWSKI

Po

raz

4

HAGITH

Soliści: TERESA GRYBOŚ, MARIA KOŚCIAŁKOWSKA, WIESŁAW OCHMAN, ROMAN WĘGRZYN

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Inszenizacja i reżyseria: K. KORD

Opracowanie muzyczne: K. KORD

Plastyka ruchu: E. PAPLIŃSKI

KAROL SZYMANOWSKI

Po

raz

4

HARNASIE

Soliści: BARBARA BITTNERÓWNA, LIDIA POŁCZYŃSKA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŃNIK, HENRYK PIOTROWICZ, BOLESŁAW PAWLUS (partia wokalna)
oraz ZESPÓŁ BALETOWY MTM

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Inszenizacja i choreografia: E. PAPLIŃSKI

Opracowanie muzyczne: K. KORD

15

Godz. 19.15

Poniedziałek

STANISŁAW MONIUSZKO

Po

raz

173

HALKA

Soliści: W PARTII TYTUŁOWEJ GOŚCINNY WYSTĘP, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Choreografia: M. KOPIŃSKI

Reżyseria: J. MERUNOWICZ Kostiumy: K. FRYCZ, W. DŁUGOSZ

21

Godz. 14.00

Niedziela

KAROL SZYMANOWSKI

Po

raz

5

HAGITH

Soliści: TERESA GRYBOŚ, MARIA KOŚCIAŁKOWSKA, WIESŁAW OCHMAN, ROMAN WĘGRZYN

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Inszenizacja i reżyseria: K. KORD

Opracowanie muzyczne: K. KORD

Plastyka ruchu: E. PAPLIŃSKI

KAROL SZYMANOWSKI

Po

raz

5

HARNASIE

Soliści: BARBARA BITTNERÓWNA, LIDIA POŁCZYŃSKA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŃNIK, HENRYK PIOTROWICZ, BOLESŁAW PAWLUS (partia wokalna)
oraz ZESPÓŁ BALETOWY MTM

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. MAJEWSKI

Inszenizacja i choreografia: E. PAPLIŃSKI

Opracowanie muzyczne: K. KORD

22

Godz. 19.15

Poniedziałek

STANISŁAW MONIUSZKO

Po

raz

118

STRASZNY DWÓR

Soliści: STANISŁAWA DYRAS, TERESA GRYBOŚ, SONIA JASKUŁA, ALICJA KRAWIEC, GENOWEFA SZARBLEWSKA, WINCENTY GŁÓDEK, WIESŁAW KOŁANKOWSKI, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, KAROL LEHNERT, KAZIMIERZ MYBLAK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Dekoracje: B. KAMYKOWSKI

Reżyseria: J. RONARD BUJAŃSKI

Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ

Kostiumy: W. DŁUGOSZ

Choreografia: H. DUDA

28

Godz. 14.00

Niedziela

PIOTR CZAJKOWSKI

Po

raz

19

ROMEO i JULIA

Dyrygent: K. KORD • Scenografia: K. WIŚNIAK • Inszenizacja i układ: J. KAPLIŃSKI
Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO oraz ZESPÓŁ BALETOWY MTM

Po

raz

12

PIOTR CZAJKOWSKI

FRANCESCA de RIMINI

Dyrygent: K. KORD • Scenografia: K. WIŚNIAK • Choreografia: H. TOMASZEWSKI
Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŃNIK oraz ZESPÓŁ BALETOWY MTM

GIACOMO PUCCINI

Po

raz

19

GIANNI SCHICCHI

Soliści: TERESA GRYBOŚ, WALERIA SZAJOWSKA, ALEKSANDRA TOMCZYK, TERESA WESSELY, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁÓDEK, ANDRZEJ KARP, BRONISŁAW KASZYŃSKI, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, ANDRZEJ PAGÓWSKI, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, ROMAN WĘGRZYN, ANTONI WOLAK

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: A. CYBULSKI

Reżyseria: B. KORZENIEWSKI

29

Godz. 19.15

Poniedziałek

GIACOMO PUCCINI

Po

raz

16

TOSCA

Soliści: W PARTII TYTUŁOWEJ GOŚCINNY WYSTĘP, WINCENTY GŁÓDEK, ANDRZEJ KARP, STANISŁAW LACHOWICZ, WIESŁAW OCHMAN, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: L. KATLEWICZ

Reżyseria i inscenizacja: J. MERUNOWICZ

Kier. muzyczne: K. KORD

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8 telefon 257-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

VI, VII, VIII, IX (10pin) 1964