

Scena Operowa w Teatrze im. J. Słowackiego

GIUSEPPE VERDI

AIDA

REALIZATORZY

Kierownictwo muzyczne – Andrzej Straszyński

Współpraca – Piotr Sułkowski

Reżyseria – Michael Wedekind

Scenografia i kostiumy – Ekkehard Kröhn

Realizacja oświetlenia – Erwin Jutz

OBSADA

Magdalena Barylak (gościnnie), Jordanka Derilova (gościnnie)

Anna Gajdzik, Galia Ibragimova (gościnnie)

Barbara Kubiak (gościnnie), Kamila Mędrek-Żurek

Monika Swarowska-Walawska, Bożena Walczyk-Skrzypczak

Bożena Zawiślak-Dolny, Andrzej Biegun

Ernesto Grisales (gościnnie), Paweł Izdebski (gościnnie)

Tomasz Kuk, Bogdan Kurowski, Franciszek Makuch

Piotr Miciński (gościnnie), Andrzej Niemierowicz (gościnnie)

Wiesław Nowak, Andrzej Saciuk (gościnnie)

Marco Santoro (gościnnie), Paweł Szczepanek

Paweł Wunder (gościnnie)

orkiestra i chór Opery Krakowskiej

premiera 16, 17 marca 2003, godz. 18.30

Spektakl zrealizowano we współpracy z Supierz Artist Management

SPRZEDAŻ BILETÓW

Scena Operowa, Teatr im. J. Słowackiego, tel. (+48 12) 421 16 30, Scena przy ul. Lubicz 48, tel. (+48 12) 421 42 00

Sponsorzy:

Patronat medialny:

Sponsor Opery Krakowskiej

BANK BPH BANK PBK

Bank Przemysłowo-Handlowy PBK SA

aspen

Caruso

ScanHoliday

Gala

KARNET

TVP3
Kraków

DZIENNIK POLSKI
TYGODNIK POWSZECHNY

RADIO
Region
96.7 FM

POLSKIE RADIO
2

Archives
Openka nja nitor
Aida