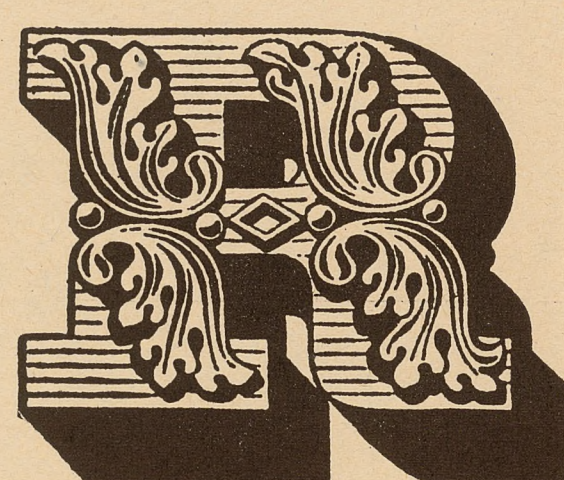




DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

# MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

## SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

LISTOPAD 1963

3

Godz. 11.00

Niedziela

Po  
raz  
166

STANISŁAW MONIUSZKO

### HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, WINCENTY GŁODEK, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ  
Reżyseria: J. MERUNOWICZ

Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIENKOWSKI  
Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOSZ

4

Godz. 15.00

Poniedziałek

Po  
raz  
46

GIOACCHINO ROSSINI

### CYRULIK SEWILSKI

Soliści: WALERIA SZAJOWSKA, TERESA WESSELY, WINCENTY GŁODEK, STANISŁAW LACHOWICZ, KAROL LEHNERT, ADAM SZYBOWSKI, JANUSZ ŻELOBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ, Reżyseria: A. WOLAK, Scenografia: W. KRAKOWSKI

10

Godz. 14.00

Niedziela

Po  
raz  
7

WOLFGANG AMADEUS MOZART

### UPROWADZENIE Z SERAJU

Soliści: JADWIGA ROMAŃSKA, TERESA WESSELY, ANDRZEJ KARP, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ  
Scenografia: T. GRONDAL  
Reżyseria: WOLFGANG WEIT  
[OPERA W LIPSKU NRD]

11

Godz. 19.15

Poniedziałek

Po  
raz  
14

PIOTR CZAJKOWSKI

### ROMEO I JULIA

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO oraz Zespół Baletowy M.T.M.

Dyrygent: K. KORD  
Scenografia: K. WIŚNIAK  
Inszenizacja i układ: J. KAPLIŃSKI

Po  
raz  
14

GIACOMO PUCCINI

### GIANNI SCHICCHI

Soliści: TERESA GRYBÓŚ, ALEKSANDRA TOMCZYK, WALERIA SZAJOWSKA, TERESA WESSELY, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁODEK, ANDRZEJ KARP, BRONISŁAW KASZYŃSKI, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, ANDRZEJ PĄGOWSKI, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, ROMAN WĘGRZYN, ANTONI WOLAK

Dyrygent: K. KORD  
Reżyseria: B. KORZENIEWSKI  
Scenografia: A. CYBULSKI

Po  
raz  
7

PIOTR CZAJKOWSKI

### FRANCESCA da RIMINI

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŻNIK oraz ZESPÓŁ BALETOWY M. T. M.

Dyrygent: K. KORD

Scenografia: K. WIŚNIAK,  
Choreografia: H. TOMASZEWSKI,

17

Godz. 14.00

Niedziela

Po  
raz  
61

GIACOMO PUCCINI

### MADAMA BUTTERFLY

Soliści: WALERIA SZAJOWSKA, HELENA SZUBERT, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁODEK, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI, ANTONI WOLAK, ROMAN WĘGRZYN

Dyrygent: R. MACKIEWICZ  
Dekoracje: K. GAJEWSKI

Reżyseria: A. WOLAK

18

Godz. 15.00

Poniedziałek

Po  
raz  
21

JULES MASSENET

### DON KICHOT

Soliści: TERESA GRYBÓŚ, ALICJA SŁAWECKA, WALERIA SZAJOWSKA, WINCENTY GŁODEK, TADEUSZ KORZEŃ, ZBIGNIEW KORZENIOWSKI, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, KAZIMIERZ MYRLAK, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI

Dyrygent: K. KORD  
Inszenizacja, dekoracje i kostiumy: T. KANTOR

Reżyseria: T. KANTOR i J. BICZYCKI

24

Godz. 11.00

Niedziela

Po  
raz  
167

STANISŁAW MONIUSZKO

### HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, WINCENTY GŁODEK, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ Reżyseria: J. MERUNOWICZ  
Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIENKOWSKI  
Kostiumy: K. FRYCZ, i W. DŁUGOSZ

25

Godz. 18.00

Poniedziałek

Po  
raz  
47

GIOACCHINO ROSSINI

### CYRULIK SEWILSKI

Soliści: ALICJA KRAWIEC, JADWIGA ROMAŃSKA, WINCENTY GŁODEK, STANISŁAW BURSZYŃSKI, KAZIMIERZ MYRLAK, ANDRZEJ PĄGOWSKI, TADEUSZ PODSIADŁO

Dyrygent: R. MACKIEWICZ Reżyseria: A. WOLAK  
Scenografia: W. KRAKOWSKI

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8 telefon 257-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

APR 1963 008