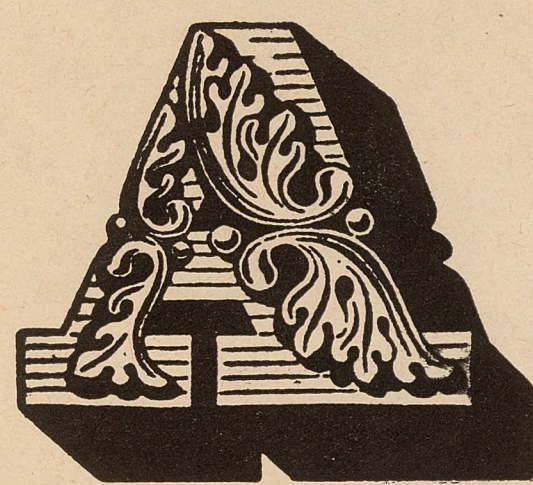




DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

PAŹDZIERNIK 1963

6

Godz. 11.00

Niedziela

Po
raz
164

STANISŁAW MONIUSZKO

HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, WINCENTY GŁODEK, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Reżyseria: J. MERUNOWICZ

Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIENKOWSKI
Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOSZ

7

Godz. 19.15

Poniedziałek

Po
raz
45

GIOACCHINO ROSSINI

CYRULIK SEWILSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ,

Reżyseria: A. WOLAK,

Scenografia: W. KRAKOWSKI

Obsada premierowa

13

Godz. 11.00

Niedziela

Po
raz
165

STANISŁAW MONIUSZKO

HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ Reżyseria: J. MERUNOWICZ
Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIENKOWSKI
Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOSZ

14

Godz. 15.00

Poniedziałek

Po
raz
166

STANISŁAW MONIUSZKO

HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, WINCENTY GŁODEK, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ, Reżyseria: J. MERUNOWICZ
Choreografia: M. KOPIŃSKI, Z. PIENKOWSKI
Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOSZ

20

Godz. 14.00

Niedziela

Po
raz
5

BÉLA BARTÓK

ZAMEK KSIĘCIA SINOBRODEGO

Soliści: KRYSZYNA SZOSTEK-RADKOWA EDMUND KOSSOWSKI, KRYSZYNA UNGEHOER, JÓZEF PARUŻNIK

Dyrygent: K. KORD
Realizatorzy: H. TOMASZEWSKI, K. WIŚNIAK, K. KORD

Po
raz
5

P. CZAJKOWSKI

FRANCESCA da RIMINI

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŻNIK oraz ZESPÓŁ BALETOWY M. T. M.

Dyrygent: K. KORD
Realizatorzy: H. TOMASZEWSKI, K. WIŚNIAK, K. KORD

Po
raz
12

PIOTR CZAJKOWSKI

ROMEO I JULIA

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO, oraz ZESPÓŁ BALETOWY M. T. M.

Dyrygent: K. KORD Inscenizacja i układ: J. KAPLIŃSKI,
Scenografia: K. WIŚNIAK

21

Godz. 19.15

Poniedziałek

Po
raz
13

PIOTR CZAJKOWSKI

ROMEO I JULIA

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO oraz Zespół Baletowy M. T. M.

Dyrygent: K. KORD
Scenografia: K. WIŚNIAK
Inscenizacja i układ: J. KAPLIŃSKI

Po
raz
13

GIACOMO PUCCINI

GIANNI SCHICCHI

Soliści: TERESA GRYBÓŚ, ALEKSANDRA TOMCZYK, HALINA SZYMAŃSKA, TERESA WESSELY, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁODEK, ANDRZEJ KARP, BRONISŁAW KASZYŃSKI, ZYGMUNT MIŁKOWSKI, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, ANDRZEJ PĄGOWSKI, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, JERZY SYPEK, ROMAN WĘGRZYŃ

Dyrygent: K. KORD
Reżyseria: B. KORZENIEWSKI
Scenografia: A. CYBULSKI

Po
raz
6

PIOTR CZAJKOWSKI

FRANCESCA da RIMINI

Soliści: JOANNA PUTERÓWNA, JACEK HECZKO, JÓZEF PARUŻNIK oraz ZESPÓŁ BALETOWY M. T. M.

Dyrygent: K. KORD

Realizatorzy: H. TOMASZEWSKI, K. WIŚNIAK, K. KORD

27

Godz. 14.00

Niedziela

Po
raz
6

WOLFGANG AMADEUS MOZART

UPROWADZENIE Z SERAJU

Soliści: JADWIGA ROMANSKA, TERESA WESSELY, ANDRZEJ KARP, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Scenografia: T. GRONDAL
Reżyseria: WOLFGANG WEIT
(OPERA W LIPSKU NRD)

28

Godz. 15.00

Poniedziałek

Po
raz
20

JULES MASSENET

DON KICHOT

Soliści: TERESA GRYBÓŚ, ALICJA SŁAWECKA, HALINA SZYMAŃSKA, WINCENTY GŁODEK, TADEUSZ KORZEŃ, ZBIGNIEW KORZENIEWSKI, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, KAZIMIERZ MYRLAK, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI

Dyrygent: K. KORD
Inscenizacja, dekoracje i kostiumy: T. KANTOR

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8 telefon 257-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

