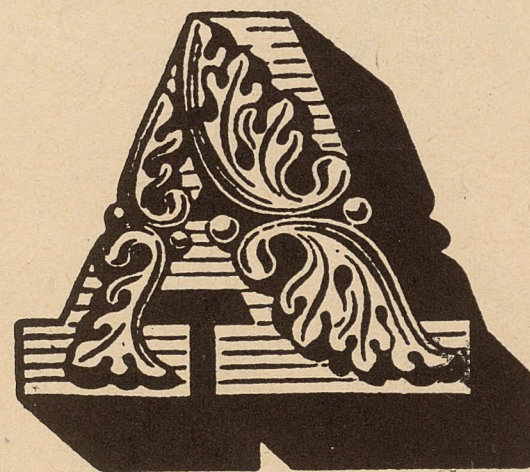
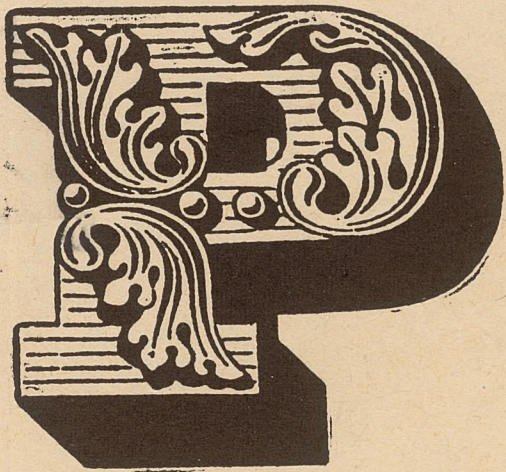




DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE
SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

CZERWIEC 1963
2

Godz. 11.00 Niedziela

Po
raz
159

STANISŁAW MONIUSZKO
HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Reżyseria: J. MERUNOWICZ

Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIENKOWSKI
Dekoracje: W. DŁUGOSZ Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOSZ

3

Godz. 19.15 Poniedziałek

Po
raz
2

BÉLA BARTÓK
ZAMEK KSIĘCIA SINOBRODEGO

Inscenizacja: B. KORZENIOWSKI
Realizatorzy: J. KAPLIŃSKI, K. KORD, A. KRAKOWSKI, A. PAWŁOWSKI
Soliści: H. SZYMAŃSKA, A. SZYBOWSKI, J. PUTERÓWNA J. HE-CZKO

Po
raz
11

GIACOMO PUCCINI
GIANNI SCHICCHI

Dyrygent: K. KORD
Scenografia: A. CYBULSKI
Soliści: L. DUSZEWSKA, T. GRYBOŚ, A. SŁAWECKA, W. SZAJOWSKA, S. ZACHARIASZ, W. GŁODEK, S. LACHOWICZ, J. LACHOWSKI, A. PAĞOWSKI, T. PODSIADŁO, ZB. RADŁOWSKI, A. KARP, B. KASZYŃSKI, A. WOLAK, R. WĘGRZYN,

Reżyseria: B. KORZENIOWSKI

9

Godz. 14.00 Niedziela

Po
raz
1

WOLFGANG AMADEUS MOZART
UPROWADZENIE Z SERAJU

Soliści: JADWIGA ROMAŃSKA, TERESA WESSELY, ANDRZEJ KARP, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Scenografia: T. GRONDAL

Reżyseria: WOLFGANG WEIT (OPERA W LIPSKU NRD)

10

Godz. 19.15
Premiera
Prasowa
Poniedziałek

Po
raz
2

WOLFGANG AMADEUS MOZART
UPROWADZENIE Z SERAJU

Soliści: JADWIGA ROMAŃSKA, TERESA WESSELY, ANDRZEJ KARP, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Scenografia: T. GRONDAL

Reżyseria: WOLFGANG WEIT (OPERA W LIPSKU NRD)

16

Godz. 11.00
Niedziela

Po
raz
160

STANISŁAW MONIUSZKO
HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, ZBIGNIEW RYBAK, STEFAN STARZYK

Reżyseria: J. MERUNOWICZ
Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIENKOWSKI
Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOSZ

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Dekoracje: W. DŁUGOSZ

17

Godz. 19.15 Poniedziałek

Po
raz
3

WOLFGANG AMADEUS MOZART
UPROWADZENIE Z SERAJU

Soliści: JADWIGA ROMAŃSKA, TERESA WESSELY, ANDRZEJ KARP, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Scenografia: T. GRONDAL

Reżyseria: WOLFGANG WEIT (OPERA W LIPSKU NRD)

23

Godz. 14.00
Niedziela

Po
raz
161

STANISŁAW MONIUSZKO
HALKA

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, ADAM SZYBOWSKI, STEFAN STARZYK

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIENKOWSKI
Kostiumy: K. FRYCZ, i W. DŁUGOSZ

24

Godz. 19.15
Poniedziałek

Po
raz
60

GIACOMO PUCCINI
MADAMA BUTTERFLY

Soliści: WALERIA SZAJEWSKA, HELENA SZUBERT, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁODEK, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI, ROMAN WĘGRZYN, ANTONI WOLAK

Dyrygent: R. MACKIEWICZ
Dekoracje: K. GAJEWSKI

Reżyseria: A. WOLAK

30

Godz. 14.00
Niedziela

Po
raz
3

BÉLA BARTÓK
ZAMEK KSIĘCIA SINOBRODEGO

Soliści: HELENA SZUBERT, TADEUSZ PODSIADŁO, KRYSZYNA, UNGEHEUER, JÓZEF, PARUŃNIK

Dyrygent: K. KORD
Realizatorzy: J. KAPLIŃSKI, K. KORD, W. KRAKOWSKI, A. PAWŁOWSKI

Inscenizacja: B. KORZENIOWSKI

Po
raz
10

PIOTR CZAJKOWSKI
ROMEO I JULIA

Dyrygent: K. KORD
Scenografia: K. WIŚNIAK
Soliści: BARBARA BITTNERÓWNA, MARIAN FLORKOWSKI oraz Zespół Baletowy M.T.M.

Inscenizacja i układ: J. KAPLIŃSKI

Po
raz
1

PIOTR CZAJKOWSKI
FRANCESCA da RIMINI

Dyrygent: K. KORD Realizatorzy: H. TOMASZEWSKI, K. WIŚNIAK, K. KORD

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8 telefon 257-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

AP-RR-1963-005