OPERA

DYREKTOR i KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE
SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

MAJ 1963

5 Godz. 14.00 Niedziela

Po raz 8 — GIACOMO PUCCINI
GIANNI SCHICCHI
Dyrygent: K. KORD Reżyseria: B. KORZENIOWSKI
Scenografia: A. CYBULSKI
Soliści: T. GRYBOŚ, W. SZAJOWSKA, A. TOMCZYK, T. WESSELY, S. ZACHARIASZ, W. GŁODEK, A. KARP, B. KASZYŃSKI, S. LACHOWICZ, J. LACHOWSKI, A. PĄGOWSKI, T. PODSIADŁO, ZB. RADŁOWSKI, R. WĘGRZYN, A. WOLAK

Po raz 1 — BÉLA BARTÓK
ZAMEK KSIĘCIA SINOBRODEGO
Inscenizacja: B. KORZENIOWSKI
Realizatorzy: J. KAPLIŃSKI, K. KORD, A. KRAKOWSKI, A. PAWŁOWSKI
Soliści: H. SZYMAŃSKA, A. SZYBOWSKI, J. PUTERÓWNA J. HECZKO

6 Godz. 19.15 Poniedziałek

Po raz 13 — GAETANO DONIZETTI
DON PASQUALE
Dyrygent: R. MACKIEWICZ Inscenizacja: B. DĄBROWSKI
Reżyseria: J. BICZYCKI Choreografia: Z. WIĘCŁAWÓWNA
Dekoracje i kostiumy: W. KRAKOWSKI
Soliści: JADWIGA ROMAŃSKA, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, ADAM SZYBOWSKI, ANTONI WOLAK

12 Godz. 10.00 Przedstawienie zamknięte

Po raz 156 — STANISŁAW MONIUSZKO
HALKA
Dyrygent: R. MACKIEWICZ Choreografia: M. KOPIŃSKI I Z. PIEŃKOWSKI
Reżyser: J. MERUNOWICZ Dekoracje: W. DŁUGOSZ Kostiumy: K. FRYCZ I W. DŁUGOSZ
Soliści: LUCYNA JĘCZMIONKA, HELENA SZUBERT, LESŁAW FINZE, KAROL LEHNERT, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYK, ADAM SZYBOWSKI

12 Godz. 14.00 Niedziela

Po raz 9 — GIACOMO PUCCINI
GIANNI SCHICCHI
Dyrygent: K. KORD Reżyseria: B. KORZENIEWSKI
Scenografia: A. CYBULSKI
Soliści: T. GRYBOŚ, H. SZYMAŃSKA, A. TOMCZYK, T. WESSELY, S. ZACHARIASZ, W. GŁODEK, A. KARP, B. KASZYŃSKI, S. LACHOWICZ, J. LACHOWSKI, A. PĄGOWSKI, T. PODSIADŁO, ZB. RADŁOWSKI, R. WĘGRZYN, A. WOLAK

Po raz 2 — BÉLA BARTÓK
ZAMEK KSIĘCIA SINOBRODEGO
Inscenizacja: B. KORZENIEWSKI
Realizatorzy: J. KAPLIŃSKI K. KORD, A. KRAKOWSKI, A. PAWŁOWSKI,
Soliści: K. SZOSTEK-RADKOWA, EDMUND KOSSOWSKI, J. PUTTERÓWNA, J. HECZKO

13 Godz. 19.15 Poniedziałek

Po raz 3 — BÉLA BARTÓK
ZAMEK KSIĘCIA SINOBRODEGO
Inscenizacja; B. KORZENIEWSKI
Realizatorzy: J. KAPLIŃSKI, K. KORD W. KRAKOWSKI, A. PAWŁOWSKI,
Soliści: KRYSTYNA SZOSTEK-RADKOWA, EDMUND KOSSOWSKI, KRYSTYNA UNGEHEUER, JÓZEF PARUŻNIK

Po raz 8 — PIOTR CZAJKOWSKI
ROMEO I JULIA
Dyrygent: K. KORD, Scenografia: K. WIŚNIAK
Inscenizacja i układ: J. KAPLIŃSKI
Soliści: J. PUTERÓWNA, J. HECZKO, oraz Zespół Baletowy M. T. M.

19 Godz. 11.00 Przedstawienie zamknięte Niedziela

Po raz 156 — STANISŁAW MONIUSZKO
HALKA
Dyrygent: R. MACKIEWICZ Reżyseria: A. WOLAK
Choreografia: M. KOPIŃSKI, i Z. PIEŃKOWSKI
Dekoracje, W. DŁUGOSZ Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOSZ
Soliści: HELENA SZUBERTÓWNA, TERESA WESSELY, ANDRZEJ HIOLSKI, KAROL LEHNERT, BOGDAN PAPROCKI, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYK

20 Godz. 19.15 Poniedziałek

Po raz 59 — GIACOMO PUCCINI
MADAMA BUTTERFLY
Dyrygent: R. MACKIEWICZ Reżyseria: J. MERUNOWICZ
Dekoracje: K. GAJEWSKI
Soliści: HELENA SZUBERTÓWNA, HALINA SZYMAŃSKA, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁODEK, ANDRZEJ HIOLSKI, TADEUSZ PODSIADŁO, BOGDAN PAPROCKI, STEFAN STARZYK

26 Godz. 14.00 Niedziela

Po raz 10 — GIACOMO PUCCINI
GIANNI SCHICCHI
Dyrygent: K. KORD Reżyseria: B. KORZENIEWSKI
Scenografia: A. CYBULSKI
Soliści: T. DAROWSKA, A. SŁAWECKA, W. SZAJOWSKA, A. TOMCZYK, S. ZACHARIASZ, W. GŁODEK, A. KARP, B. KASZYŃSKI, S. LACHOWICZ, J. LACHOWSKI, A. PĄGOWSKI, T. PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, ANTONI WOLAK, ROMAN WĘGRZYN

Po raz 9 — PIOTR CZAJKOWSKI
ROMEO I JULIA
Dyrygent: K. KORD Inscenizacja i układ: J. KAPLIŃSKI
Scenografia: K. WIŚNIAK
Soliści: BARBARA BITTNERÓWNA, MARIAN FLORKOWSKI oraz Zespół Baletowy M. T. M.

27 Godz. 19.15 Poniedziałek

Po raz 18 — JULES MASSENET
DON KICHOT
Dyrygent: K. KORD Reżyseria: T. KANTOR i J. BICZYCKI
Inscenizacja, dekoracje i kostiumy: T. KANTOR
Soliści: TERESA GRYBOŚ, LUCYNA JĘCZMIONKA, HALINA SZYMAŃSKA, WINCENTY GŁODEK, ZBIGNIEW KORZENIOWSKI, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, KAZIMIERZ MYRLAK, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1, codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M. T. M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

KZG 3, z. 448 63 n. 550 F-12(2653)

AP_RRT_1963_004