

OPERA

DYREKTOR i KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

LUTY 1963

3

Godz. 14.00

NIEDZIELA

GAETANO DONIZETTI

Po
raz
8

DON PASQUALE

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Reżyseria: J. BICZYCKI

Choreogr.: Z. WIĘCŁAWÓWNA Dek. i kostiumy: W. KRAKOWSKI

Soliści: JADWIGA ROMAŃSKA, KAZIMIERZ MYRLAK, ANDRZEJ PĄGÓWSKI, ADAM SZYBOWSKI, ANTONI WOLAK

4

Godz. 19.15

PONIEDZIAŁEK

JULES MASSENET

Po
raz
14

DON KICHOT

Dyrygent: K. KORD

Reżyseria: T. KANTOR i J. BICZYCKI

Inscenizacja, dekoracje i kostiumy: T. KANTOR

Soliści: TERESA GRYBOŚ, LUCYNA JĘCZMIONKA, HALINA SZYMAŃSKA, WINCENTY GŁÓDEK, ZBIGNIEW KORZENIOWSKI, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, KAZIMIERZ MYRLAK, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI

10

Godz. 14.00

NIEDZIELA

GIACOMO PUCCINI

Po
raz
55

MADAMA BUTTERFLY

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Reżyseria: A. WOLAK

Dekoracje: K. GAJEWSKI

Soliści: WALERIA SZAJOWSKA, HELENA SZUBERT, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁÓDEK, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYŃ, ADAM SZYBOWSKI, ANTONI WOLAK

11

Godz. 19.15

PONIEDZIAŁEK

STANISŁAW MONIUSZKO

Po
raz
152

HALKA

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Reżyseria: J. MERUNOWICZ

Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIŃKOWSKI

Dekoracje: W. DŁUGOŚZ Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOŚZ

Soliści: LUCYNA JĘCZMIONKA, HELENA SZUBERT, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYŃ, ADAM SZYBOWSKI

17

Godz. 14.00

NIEDZIELA

JULES MASSENET

Po
raz
15

DON KICHOT

Dyrygent: K. KORD

Reżyseria: T. KANTOR i J. BICZYCKI

Inscenizacja, dekoracje i kostiumy: T. KANTOR

Soliści: ALICJA SŁAWECKA, WALERIA SZAJOWSKA, ALEKSANDRA TOMCZYK, WINCENTY GŁÓDEK, ZBIGNIEW KORZENIOWSKI, TADEUSZ KORZEŃ, STANISŁAW LACHOWICZ, JAN LACHOWSKI, KAZIMIERZ MYRLAK, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI

18

Godz. 18.00

PONIEDZIAŁEK

STANISŁAW MONIUSZKO

Po
raz
153

HALKA

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Reżyseria: J. MERUNOWICZ

Choreografia: M. KOPIŃSKI i Z. PIŃKOWSKI

Dekoracje: W. DŁUGOŚZ Kostiumy: K. FRYCZ i W. DŁUGOŚZ

Soliści: HELENA SZUBERT, TERESA WESSELY, KAROL LEHNERT, BOLESŁAW PAWLUS, TADEUSZ PODSIADŁO, ZBIGNIEW RADŁOWSKI, STEFAN STARZYŃ, ADAM SZYBOWSKI

24

Godz. 14.00

NIEDZIELA

GIACOMO PUCCINI

Po
raz
56

MADAMA BUTTERFLY

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Reżyseria: A. WOLAK

Dekoracje: K. GAJEWSKI

Soliści: HANNA RUMOWSKA, HALINA SZYMAŃSKA, STEFANIA ZACHARIASZ, WINCENTY GŁÓDEK, TADEUSZ PODSIADŁO, STEFAN STARZYŃ, ADAM SZYBOWSKI, ROMAN WĘGRZYN, ANTONI WOLAK

25

Godz. 18.00

PONIEDZIAŁEK

GAETANO DONIZETTI

Po
raz
9

DON PASQUALE

Dyrygent: R. MACKIEWICZ

Reżyseria: J. BICZYCKI

Choreogr.: Z. WIĘCŁAWÓWNA Dek. i kostiumy: W. KRAKOWSKI

Soliści: ALEKSANDRA TOMCZYK, WINCENTY GŁÓDEK, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, ANTONI WOLAK

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1, codziennie od wtorku w godz. od 10–13 i od 15–18. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Organizacja Widowni M. T. M., ul. Senacka 6, telefon 575-88

AP-RRR-1963-001

Receptor minority Open

(1049) II, III, IV, 1963