

W KRAINIE CZARODZIEJSKIEGO FLETU

spektakl dla dzieci i młodzieży
na motywach opery „Czarodziejski flet” W. A. Mozarta



Opera i Operetka w Krakowie

Od reżysera ...

Z prawdziwą radością przyjąłem propozycję realizacji „W krainie Czarodziejskiego fletu” prof. Dyszarda Karczykowskiego. Radość tym większa, iż była to praca z młodzieżą Wydziału Wokalno-Aktorskiego naszej Akademii Muzycznej.

Utwór ten to nie dzieło dla koneserów i wytrawnych melomanów, lecz rzecz adresowana do dzieci i młodych słuchaczy. Do nich kieruje Dyszard Karczykowski swoje przesłanie W. A. Mozarta.

Dziękujemy prof. Karczykowskiemu za piękny materiał do pracy, młodym wykonawcom życzymy wielu sukcesów w ich profesji, a Wam słuchacze - dobrej zabawy.

prof. Andrzej Buszewicz

WOLFGANG AMADEUS MOZART „CZARODZIEJSKI FLET”

Premiera: 25, 26 maja 1996 r.

Reżyseria: Bogdan Hussakowski

Scenografia: Waldemar Zawodziński

Kostiumy: Zuzanna Korwin

Choreografia: Janina Niesobka

„W KRAINIE CZARODZIEJSKIEGO FLETU”

Premiera: 10 stycznia 1999 r.

Autor: Ryszard Karczykowski

Reżyseria i opieka pedagogiczna: Andrzej Buszewicz

Ruch sceniczny: Anatol Kocyłowski

Kierownictwo muzyczne: Tomasz Chmiel

OBSADA:

PAPAGENO	- Michał Kutnik	Bartłomiej Pollak	
DYREKTOR	- Krzysztof Jędrysek	(gościnnie aktor Teatru im. J. Słowackiego)	
TAMINO	- Piotr Szewczyk	Tomasz Kuk,	Jarosław Nowaczek
DAMA I	- Katarzyna Twaróg	Agnieszka Kuk	
DAMA II	- Elżbieta Janus	Agnieszka Cząstka	
DAMA III	- Iwona Sułkowska	Katarzyna Słota	
REŻYSER	- Dawid Krzywdziński		
PAMINA	- Julietta Gonzales	Bernarda Korona	
KAPŁAN I	- Michał Bobrowski		
KAPŁAN II	- Krzysztof Wolny		
KRÓLOWA NOCY	- Katarzyna Oleś		
PAPAGENA	- Elżbieta Kupiec	Magdalena Szewczyk	
SARASTRO	- Andrzej Ciupek		
MONOSTATOS	- Piotr Hoeder		
CHŁOPIEC I	- Joanna Walaszek	Katarzyna Oleś	Joanna Gumiela
CHŁOPIEC II	- Dominika Celińska	Iwona Sułkowska	Joanna Kata
CHŁOPIEC III	- Jadwiga Bartnik	Małgorzata Hennig	
NIEWOLNICY I ZWIERZĘTA	- Andrzej Drożdzał	Stanisław Drużkowski	Przemysław Żywczok

Prosimy o nienagrywanie i niefotografowanie spektakli!

Dyrektor Naczelny

Jerzy Noworol

Z-ca Dyrektora

ds. Techniczno-Administracyjnych

Andrzej Gurda

Opera i Operetka w Krakowie

ul. Bracka 12, 31-005 Kraków

tel. 422 62 10, 421 28 13, 422 57 26

fax 422 08 79

Biuro Obsługi Widza

(rezerwacja biletów indywidualnych i zbiorowych)

czynne od poniedziałku do piątku w godz. 9.00 - 15.30

tel. 422 78 07

KASY BILETOWE

Teatr im. Juliusza Słowackiego, pl. Św. Ducha 1

czynna codziennie w godz. 9.00 - 19.00

z wyjątkiem wtorku i niedzieli w godz. 12.00 - 19.00

tel. 423 17 00

Scena przy ul. Lubicz 48

czynna od poniedziałku do soboty w godz. 9.00 - 19.00

tel. 421 42 00

Patronat medialny:



BANK BPH
BANK PRZEMYSŁOWO-HANDLOWY SA
Sponsor Strategiczny
Opery i Operetki w Krakowie



DZIENNIK POLSKI