

STUDIO BALETOWE
OPERY I OPERETKI
W KRAKOWIE

JADWIGA SZAJNA - LEWANDOWSKA

CZERWONY KAPTUREK



Balet dla najmłodszych

w dwóch aktach

Muzyka: Jadwiga Szajna-Lewandowska

Libretto: wg.bajki braci Grimm

Choreografia: Maria Dimitrow

Reżyseria: Halina Szymańska

Scenografia: Elżbieta Oryzanowska-Zielonacka

Inspicjent: Anna Jaworska

Premiera: 11 i 12 stycznia 1992 r.

S P O N S O R: Przedsiębiorstwo

Projektowo-Budowlane

ul. Teligi 23)33 Kraków tel. 34-59-23

O B S A D A:

Czerwony Kapturek	Dorota Halat — Monika Myśliwiec Gabriela Rybicka
Mama	Beata Dębska — Jadwiga Duda Magdalena Malska
Babcia	— Beata Dębska Jadwiga Duda
Myśliwy	Sebastian Pawliński — Tomasz Waśniewski
Listonosz	— Marek Cincio Kinga Gołąbek Karina Idzik
Lis	Sebastian Pawliński Monika Powiadacz — Małgorzata Smoter
Wilk	Dorota Halat — Magdalena Malska Małgorzata Smoter
Kot	Agnieszka Kwapińska — Sylwia Mizgała Agnieszka Ziętara
Pies	Kinga Gołąbek — Dominika Knapik Dorota Kołodziej
oraz: baranki,myszki,zajęce,motyle,wiewiórki.	

DYREKTOR NACZELNY I ARTYSTYCZNY

OPERY I OPERETKI

E W A M I C H N I K

Pedagodzy Studia Baletowego:

Maria Dimitrow

Jacek Heczko

Ewa Mączyńska

Monika Rucka

Bogusława Targosz-Opalska

Teresa Witkiewicz

Akompaniatorzy Studia Baletowego:

Grażyna Chwalik

Ryszard Heuchert

Lidia Kęszycka

Maria Lasocka

Agata Salawa

Ewa Węgrzyn

Kierownik Studia Baletowego

M a r i a D i m i t r o w