

SCENA OPERETKOWA

UL. LUBICZ 48

DYREKTOR NACZELNY i ARTYSTYCZNY
Ewa Michnik

8 MAJA 1993 R.

PREMIERA

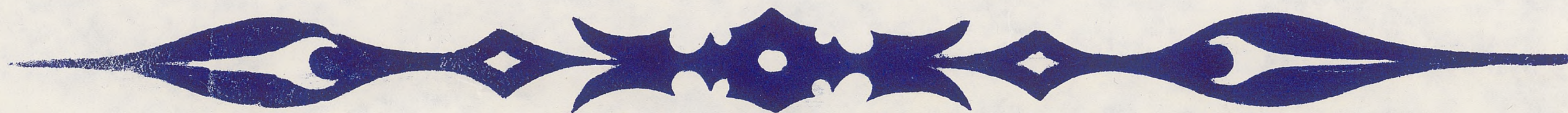
GODZ. 19⁰⁰

PAUL ÁBRAHAM

WIKTORIA i JEJ HUZAR

(Victoria und ihr Husar)

Libretto: Alfred Grünwald, Fritz Löhner-Breda
Przekład i adaptacja: Andrzej Marian Trzos



obsada:

Wiktorja – ANNA PLEWNIAK
– KRYSTYNA TYBUROWSKA
Carling – ANDRZEJ BIEGUN
– JAN MIGALA
Stefan Koltay – JANUSZ DĘBOWSKI
– JAN WILGA
Janczi – ANDRZEJ BERNAGIEWICZ
– FRANCISZEK MAKUCH
– WOJCIECH WRÓBLEWSKI
Riguetta – ANTONINA MALARZ
– MIROSLAWA OGIŃSKA
– BOŻENA ZAWISŁAK
Ferri – KONRAD SZOTA
– WOJCIECH WRÓBLEWSKI
Lia San – JOANNA RAKOCZY
– ZDZIŚŁAWA SZNAJDER
– JADWIGA WIERZBICKA

Burmistrz – PAWEŁ MIŚKOWIEC
– STANISŁAW ZIÓLKOWSKI
Burmistrzowa – ANNA KORCZYŃSKA
Sekretarz – WŁADYSŁAW GUZIK
Kozak – ADAM KOSSEK
– JERZY SZAWEL
Miki – STANISŁAW KNAPIK
– ADAM SADZIK
Bonza Tokeramo – FRANCISZEK MAKUCH
– KAZIMIERZ RÓZEWICZ
Oficer rosyjski – ADAM KOSSEK
Michi San, Kiki San – ZOFIA CISZEWSKA
– ALEKSANDRA SOTNICKA
– ZDZIŚŁAWA SZNAJDER
Ilinka, Pirożka – MAŁGORZATA HYŻY
– ELŻBIETA MIKUŁSKA
– JADWIGA WIERZBICKA

ORKIESTRA, CHÓR i BALET OPERY i OPERETKI KRAKOWSKIEJ

Reżyseria
BOGUSŁAWA CZOSNOWSKA

Kierownictwo muzyczne
MARIAN LIDA

Choreografia
KRYSTYNA GRUSZKÓWNA

Scenografia
BOLESŁAW KAMYKOWSKI

Kostiumy
ZUZANNA PIĄTKOWSKA

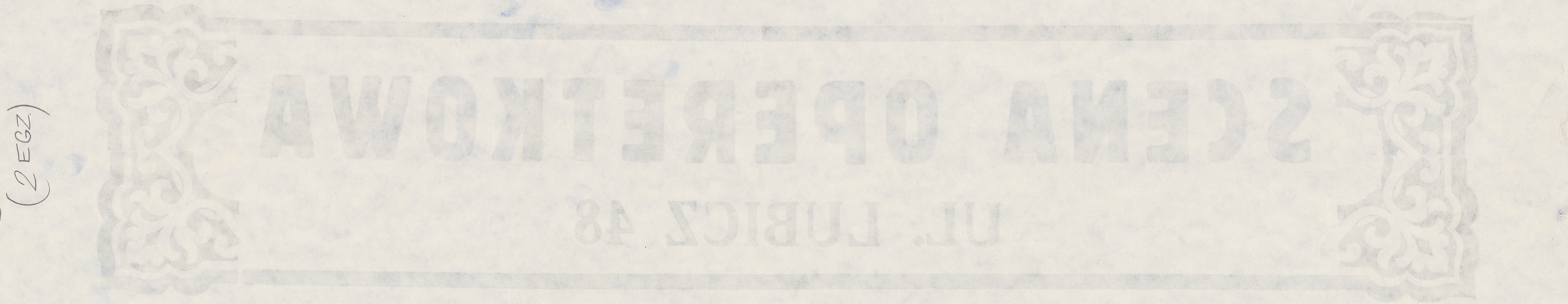
Przygotowanie chóru
ZBIGNIEW TOFEL

Asystent reżysera
JAN WILGA

Asystent choreografa
JACEK DROZDOWSKI

BILETY: KASA UL. LUBICZ 48 — GODZ. 9.00—19.00, TELEFON 21-16-30

AP WJH 1993-001
(2 egz)



19.00 GÓDZ.

PREMIERA

8 MAJA 1993 R.

PAUL ABRAHAM

WIKTORIA i JEJ HUZAR

(Victoria und ihr Husar)
Libretto: Alfred Grünwald, Fritz Löhner Breda
Przekład i adaptacja: Andrzej Wajda



obsada

Wiktoria	ANNA PLEWIAK	Baron	MIKOŁAJ KIN
Carino	KRYSZYNA TYBURCZAK	Baronessa	ANNA KORCZYŃSKA
Brian Kelly	ANDRZEJ BIEGUN	Baronessa	WILDOYSLAW GUSIK
Jan Wilga	AN MIGAŁA	Baronessa	ADAM KOSSEK
Jan Wilga	ANDRZEJ DEBOWSKI	Baronessa	JEŻY SZAWEL
Jan Wilga	ANDRZEJ BERNAGIEWICZ	Baronessa	STANISŁAW KNAPIK
Jan Wilga	FRANCISZEK MAKUŁO	Baronessa	ADAM BĄDZIK
Jan Wilga	WOJCIECH WRÓBLEWSKI	Baronessa	FRANCISZEK MAKUŁO
Jan Wilga	ANTONINA MALAŻ	Baronessa	KAZIMIERZ POZEWICZ
Jan Wilga	MIROSLAWA CHYŃSKA	Baronessa	ADAM KOSSEK
Jan Wilga	BOŻENA ZAWILAK	Baronessa	SCOTT OSZEWSKA
Jan Wilga	KONRAD SZOT	Baronessa	ALEXANDRA SOTNICZA
Jan Wilga	WOJCIECH WRÓBLEWSKI	Baronessa	ZDZIŚŁAWA SZNABLER
Jan Wilga	JOANNA RAKOŹY	Baronessa	MALGORZATA HYZY
Jan Wilga	ZDZIŚŁAWA SZNABLER	Baronessa	ELŻBIETA MIKULSKA
Jan Wilga	JADWIGA WIERZBIŁKA	Baronessa	JADWIGA WIERZBIŁKA

ORKIESTRĄ, CHÓR I BALLET OPERY I OPERETKI KRAKOWSKIEJ

Reżyseria: BOGUSŁAWA CZOSNOWSKA
Kierownictwo muzyczne: MARIAN LIDA
Scenografia: BOLESŁAW KAMKOWSKI
Kostiumy: ZUZANNA PIATKOWSKA
Przygotowanie chóru: ZBIGNIEW TOFIŁA
Asystent reżysera: JAN WILGA
Asystent choreografii: JACEK BROZDOWSKI