

OPERA

W KRAKOWIE

OPERETKA

SCENA OPERETKOWA — UL. LUBICZ 48

Premiera: 4 czerwca 1988

godz. 19.15

IZAAK DUNAJEWSKI

SWOBODNY WIATR

OBSADA

Barbara Barska, Krystyna Behounek, Dorota Bębenek, Maria Choma, Ewelina Chrobak, Maria Domańska, Jolanta Kaczerowska, Antonina Malarz, Magdalena Motyl, Anna Plewniak, Ewa Stengl, Halina Szymańska, Maria Węgrzyn, Jadwiga Wierzbicka, Andrzej Całka, Janusz Chytróś, Janusz Dębowski, Andrzej Galos, Bogdan Kalarus, Krzysztof Kiełbiński, Adam Kossek, Aleksander Kwaśny, Jan Lachowski, Stanisław Makohon, Franciszek Makuch, Paweł Miśkowiec, Andrzej Pągowski, Wojciech Radoń, Ludomir Rogalewski, Kazimierz Rogowski, Kazimierz Różewicz, Andrzej Skwarczyński, Jerzy Szawel, Jan Wilga, Wojciech Wojnarowski, Bogusław Wojnowski, Władysław Woźniak, Stanisław Ziółkowski

SOLIŚCI BALETU

Anna Krych, Monika Pawlusiewicz-Zender, Alina Towarnicka, Małgorzata Zalejska, Roman Bosy, Lech Druch, Adam Kłafczyński, Wacław Niedźwiedź, Bogusław Wilk

CHÓR, BALET, ORKIESTRA

Kierownictwo muzyczne	Zbigniew Toffel
Reżyseria	Wiktor Szulakow
Scenografia	Winiamin Zasławskij
Choreografia	Aleksander Segal
Przygotowanie chóru	Zbigniew Toffel
Asystenci reżysera	Jan Kozłow
	Jan Lachowski
Asystent scenografa	Zuzanna Piątkowska
Asystent choreografa	Alina Towarnicka

Dyrektor naczelny i artystyczny — Ewa Michalik
Dyrektor techniczny i administracyjny — Janusz Bytowski
Kierownik literacki — Józef Opalski

