

BOCENA
OPEROVA

W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO

PREMIERY: 30 PAŹDZIERNIKA 1983 - GODZ. 19.15
31 PAŹDZIERNIKA 1983 - GODZ. 19.15

GIUSEPPE VERDI

RIGOLETTO

OPERA W CZTERECH AKTACH

Libretto: Francesco Maria Piave według „Le roi s’amuse“ Victora Hugo

OBSADA:

Książę	STANISŁAW KOWALSKI	Hrabina	JADWIGA GALANT
Mantui	RYSZARD SŁYSZ	Ceprano	ZOFIA JANKOWSKA
	JANUSZ WENZ	Hrabia	WIESŁAW NOWAK
Rigoletto	ANDRZEJ BIEGUN	Monterone	TADEUSZ PODSIADŁO
	WINCENTY GŁÓDEK		STANISŁAW ZIÓLKOWSKI
	BOGUSŁAW SZYNALSKI	Marullo	ZYGMUNT JANKOWSKI
Gilda	ANNA PLEWNIAK		STANISŁAW ZIÓLKOWSKI
	ELŻBIETA TOWARNICKA	Hrabia	JERZY JÓŹWIAK
Sparafucile	WIESŁAW NOWAK	Ceprano	IGOR POTIUCH
	TADEUSZ PODSIADŁO	Borsa	FRANCISZEK MAKUCH
	ZBIGNIEW SZCZETCHURA		KAZIMIERZ RÓŻEWICZ
Magdalena	ZOFIA JABŁOŃSKA	Klucznik	WŁADYSŁAW GUZIK
	DANUTA WERMIŃSKA		IGOR POTIUCH
Joanna	BARBARA ADAMIK	Paź	KATARZYNA KATLEWICZ
	HALINA SZYMAŃSKA		JADWIGA WIERZBICKA

ORKIESTRA — CHÓR — BALET

KIEROWNICTWO MUZYCZNE
EWA MICHNIK

REŻYSERIA
STANISŁAW BREJDYGANT

SCENOGRAFIA
JÓZEF NAPIÓRKOWSKI
RYSZARD STOBNIICKI

CHOREOGRAFIA
HENRYK KONWIŃSKI

KIEROWNIK CHÓRU
EWA BATOR

ASYSTENT REŻYSERA
HALINA SZYMAŃSKA

ASYSTENT CHOREOGRAFA
BOGUSŁAW WILK

DYR. I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY
EWA MICHNIK

Z-CA DYREKTORA
KRZYSZTOF ŚLUSARCZYK

