

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

**BOGNA
OPERETKOWA**

8 maja 1981 r.

godz. 19-15

EMMERICH KÁLMÁN

**KSIEŻNICZKA
CZARDASZA**

Libretto LEO STEIN, BELA JENBACH

Przekład JERZY JURANDOT

OBSADA:

BARBARA BARSKA, IWONA BOROWICKA, MARIA CHOMA, JOLANTA KACZOROWSKA, EWA KOWALCZYK, ANTONINA MALARZ, DANUTA MASIOR, GRAŻYNA MYTYCH, BARBARA PA-SIERB, BOŻENA PICHLER, EWA STENGL, HANNA WENDLAND, JADWIGA WIERZBICKA., BRYGIDA ZABOROWSKA, STEFANIA ZACHARJASZ.
ANDRZEJ CAŁKA, ANDRZEJ GALOS, IGOR GÓRNIAK, RAFAŁ KAZANOWSKI, KRZYSZTOF KIELBIŃSKI, WŁODZIMIERZ KOTARBA, ALEKSANDER KWAŚNY, JAN LACHOWSKI STANI-SŁAW MAKOHON, FRANCISZEK MAKUCH, ZYGMUNT MIŁKOWSKI, ANDRZEJ PĄGOWSKI, TADEUSZ PODSIADŁO, ADAM RITTER, KAZIMIERZ RÓŻEWICZ, ANDRZEJ SKWARCZYŃSKI, ALEKSANDER STACHOWIAK, ZBIGNIEW SZCZUCHA, JANUSZ WENZ, JAN WILGA, BOGUSŁAW WOJNOWSKI, ANTONI WOLAK, STANISŁAW ZIÓŁKOWSKI.

ORKIESTRA • CHÓR • BALET

**Kierownictwo muzyczne
AGNIESZKA KREINER**

**Reżyseria
ZBIGNIEW BOGDAŃSKI**

**Scenografia
BOGDAN KAMYKOWSKI**

**Choreografia
ZBIGNIEW KAMIŃSKI**

**Kierownik chóru
ZBIGNIEW TOFFEL**

**Kostiumy i Dekoracje
ZUZANNA PIĄTKOWSKA**

Dyrektor i Kierownik artystyczny EWA MIČHNIK

Drukarnia Zwiazkowa - 102081 - P-10 (000) - 800

Kyrgyzica caudata

— homogeno zsf.

21-01 1000

7 1301 p. 1000 3

EMMERICH KAMIAN

ASTORIA
CARDAS

PROFESSOR JULIUS JULIANDOT
LIBRARY TWO STAIN BELA JENBACH

10000000

THE END OF THE LINE

ROBERT K. KAWKOWSKI

1901 1902

СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ
ДЕНИСОВ

Wojciechowski, J. 1900. *Wojciechowski, J.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[illegible]

MILITARY AND NAVAL RESERVE OFFICERS