

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

BOCENA OPEROWA

PREMIERA 22 CZERWCA 1981 R. GODZ. 19-15

LÉO DELIBES

COPPELIA

(coppélia ou la fille aux yeux d'émail)

Balet w dwóch aktach

**Libretto CHARLES NUITTER, ARTHUR SAINT-LÉON wg noweli E.T.A.
Hoffmanna „Piaskun“**

OBSADA

JOANNA ANDZIAK, ANNA BIL, JOLANTA BOCHACZEK, RENATA BOGUSCH, ILONA DWORSKA, BARBARA GATTY-KOSTYAL, ANNA GLISZEWSKA, IRENA GRODZKA, GRAŻYNA KARAŚ, IWONA ŁACHAN, MAŁGORZATA MAKOWSKA, EWA NOWAK, JADWIGA PYTEL, LIDIA TOMASZEWSKA, ALINA TOWARNICKA, KRISTYNA UNGEHEUER, BRYGIDA ZABOROWSKA, MIECZYSLAW BANET, LECH DRUCH, MAREK FIMA, JACEK HECZKO, LESZEK KWAŚNY, JANUSZ MODRAKOWSKI, JACEK SAJDAK, JACEK SULIGA, JAN STAROWICZ, WŁADYSŁAW SZŁĘK, EDWARD SZPOTAŃSKI, JANUSZ URBBANIK, KRZYSZTOF WESOŁOWSKI, BOGUSŁAW WOJNOWSKI, BOGUSŁAW WILK

**KIEROWNICTWO MUZYCZNE
ROMAN MACKIEWICZ**

**CHOREOGRAFIA
RAISSA KUŹNIECOWA-SZAJEWSKA**

**SCENOGRAFIA
LILIANA JANKOWSKA**

**DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY
EWA MICHNIK**

Drukarnia Związkowa • 2621/81 • 9-10 (1848) • 008

FORM NO. 10-67 (Rev. 1-68) - GPO