

CARMEN

GEORGES BIZET

Premiera studencka

11 czerwca 1979 r. godz. 19.15

Przygotowanie muzyczne:
AGNIESZKA KREINER

Reżyserska współpraca pedagogiczna:
LESZEK PISKORZ

*

Carmen
ZOFIA LIS

Micaëla
EWA KOWALCZYK

Frasquita
ANTONINA MALARZ

Mercedes
WIESŁAWA GRABEK

Don José
JANUSZ WENZ

Escamillo
BOGUSŁAW SZYNALSKI

Remendado
STANISŁAW STASZECKI

Dancairo
RAFAŁ KAZANOWSKI (solista KTM)
JAN LACHOWSKI (solista KTM)

Zuniga
MACIEJ CHMURSKI
ZBIGNIEW SZCZECHURA

Morales
MIECZYŚLAW DOMAGALSKI

Obsada studencka jest drugą premierą we współpracy w myśl podpisanej umowy pomiędzy Krakowskim Teatrem Muzycznym i Państwową Wyższą Szkołą Muzyczną w Krakowie. Celem tej współpracy jest udostępnienie młodym adeptom sztuki śpiewaczej możliwości zadebiutowania na scenie operowej. Staramy się nasze kolejne premiery realizować jak gdyby podwójnie przygotowując jednocześnie obsadę naszego teatru i obsadę studencką. Ta eksperymentalna forma współpracy wydaje się niezwykle atrakcyjną nie tylko dla studentów — lecz również i dla teatru. Czy zamiary nasze się powiodły? — odpowiedź należy do publiczności.