

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

**SCENA
OPEROWA**

GEORGES BIZET

CARMEN

LIBRETTO:

HENRI MEILHAC, LUDOVIC HALÉVY

TLUMACZENIE:

WIKTOR BRÉGY, KAZIMIERZ CZEKOTOWSKI

OBSADA:

Zofia JABŁOŃSKA, Zofia JANKOWSKA, Ewa PODLEŚ, Jadwiga ROMAŃSKA, Alicja ŚWIĄTEK, Halina SZYMAŃSKA, Teresa WESSELY
Stefania ZACHARIASZ, Ryszard BROŻEK, Jan FIREK, Józef GARLAK, Wincenty GŁODEK, Paweł JANOWSKI, Rafał KAZANOWSKI
Jan LACHOWSKI, Ryszard SMĘDA, Janusz WENZ, Bogusław WOJNOWSKI, Stanisław ZIÓŁKOWSKI

ORKIESTRA - CHÓR - BALET

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:

Krzysztof MISSONA

REŻYSERIA:

Halina GRYGLASZEWSKA

SCENOGRAFIA:

Ewa TĘCZA

KIEROWNICTWO CHÓRU:

Zbigniew TOFFEL

CHOREOGRAFIA:

Przemysław ŚLIWA

PREMIERA 3 CZERWCA 1979

GODZINA 19-15

Wydawnictwo Teatralne - 2251/79 - 1-19 (1988) - 800

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY

Krzysztof Missona

AR-ORM 1973-002

GEORGES BIZET

CARMEN

LIBRETTO:

HENRI MEilhAC, LUDOVIC HALÉVY

TEJMA CENNIK:

WIKTOR BRÉGY, KAZIMIERZ CZEKOTOWSKI

OSADA:

Jan LACHOWSKI, Ryszard SMĘTA, Janusz WENZ, Bogusław WOJNOWSKI, Stanisław ZIÖRKOWSKI
Stefania ZACHARIAŁ, Ryszard BROŻEK, Jan FREK, Józef GARBAK, Wincenty GŁODEK, Paweł JANOWSKI, Rafał KAZANOWSKI
Zofia JABLONSKA, Zofia JANKOWSKA, Ewa PODLES, Jadwiga ROMANSKA, Alicja ŚWIATEK, Halina SZYMAŃSKA, Teresa WESSELY

ORKESTR A - CHÖR - BALET

KAROWNICTWO MUZYCZNE

Kierownik: MIŁOSŁAW

Halina GRYSZASZEWSKA

REŻYSERIA:

KAROWNICTWO O CENNIK

Zbigniew TOFFI

CHOROGRAFIA:

Piotr SŁAWA

PREMIERA 3 Czerwca 1973

GODZINA 19.30

SCENOGRAFIA:

Ewa JECZA