

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

**SCENA
OPERETKOWA**

PREMIERA: 26 luty 1976 r. godz. 19.15

FRANCISZEK LEHÁR

**HRABIA
LUXEMBURG**

(Der Graf von Luxemburg)

Operetka w trzech aktach

LIBRETTO: A. M. WILLNER, R. BODANZKY

PRZEKŁAD I OPRACOWANIE: KAZIMIERZ WINKLER

OBSADA:

Barbara Barska, Krystyna Behounek, Iwona Borowicka, Maria Choma, Lucyna Lach, Maryla Pączyńska, Bożena Pichler, Ewa Stengl, Zofia Weissówna, Edward Adler, Jan Firek, Zbigniew Kaniewski, Włodzimierz Kotarba, Jan Lachowski, Franciszek Makuch, Zygmunt Miłkowski, Andrzej Pągowski, Kazimierz Rogowski, Kazimierz Różewicz, Adam Ritter, Andrzej Skwarczyński, Antoni Wolak, Marek Ziemniewicz.

BALET-CHÓR-ORKIESTRA

Kierownictwo muzyczne:
MARIAN LIDA

Reżyseria:
KAZIMIERZ ROGOWSKI

Scenografia:
ZUZANNA PIĄTKOWSKA

Choreografia:
JÓZEF PARUŹNIK

Kierownik chóru:
ZBIGNIEW TOFFEL

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY

Robert Szymanowski

AP-HL 1376-001
(2002)

LUXEMBURG HABARIA

FRANCISZEK LEHAR
PREMIERA: 26 lutego 1976 r. godz. 19.15

Operetka w trzech aktach
LIBRETTO: A. M. WILLNER, H. NOBISCH
PREMIERA I OPRACOWANIE: KAZIMIERZ WIENIAR

Wystawienie: Teatr Muzyczny w Warszawie, 1976 r.
Wystawienie: Teatr Muzyczny w Warszawie, 1976 r.
Wystawienie: Teatr Muzyczny w Warszawie, 1976 r.

Wystawienie: Teatr Muzyczny w Warszawie, 1976 r.
Wystawienie: Teatr Muzyczny w Warszawie, 1976 r.
Wystawienie: Teatr Muzyczny w Warszawie, 1976 r.