

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

**SCENA
OPEROWA**

PREMIERA PRASOWA: 24 maja 1976 r. godz. 19.15.

GIUSEPPE VERDI

DON CARLOS

(Don Carlo)

Nowe opracowanie

Libretto: J. MÉRY i C. du LOCLE

Opera w czterech aktach

OBSADA:

Wiera Baniewicz, Jadwiga Gadulanka, Jadwiga Galant, Wilhelmina Galas, Teresa Gryboś, Zofia Jabłońska Daniela Rybarczyk, Stanisława Szubryt, Halina Szymańska, Stefania Zacharjasz, Ryszard Brożek, Wincenty Głodek, Rafał Kazanowski, Stanisław Lachowicz, Franciszek Makuch, Tadeusz Podsiadło, Jerzy Sypek, Jan Wojciech Śmietana, Maciej Witkiewicz, Janusz Wolny, Stanisław Ziółkowski, Janusz Zipser.

CHÓR — ORKIESTRA

Kierownictwo muzyczne:

ROBERT SATANOWSKI

Reżyseria:

STANISŁAW LACHOWICZ

Scenografia:

BARBARA STOPKA-OLSZAŃSKA

Kierownictwo chóru:

ZBIGNIEW TOFFEL

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY

Robert Satanowski

V-1826