

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

**OGŁOSZENIA
OPERETKOWA**

PREMIERA 13 stycznia 1977 r. ■ godz. 19.15

WIECH — MARIAN LIDA

CAFÉ POD MINOGĄ

MUSICAL W DWÓCH AKTACH

Adaptacja dramaturgiczna: JAN MAJDROWICZ

Teksty piosenek: KAZIMIERZ WINKLER

OBSADA:

Krystyna Behounek, Iwona Borowicka, Celina Karpińska, Wanda Kruszewska, *(gościnnie)* Maryla Pączyńska, Aleksandra Ritter
Alicja Sławecka, Elżbieta Słomczyńska, Ewa Stengl, Alicja Świętek, Zofia Weiss, Jani Firek, Józef Hrabczak
Zbigniew Kaniewski, Włodzimierz Kotarba, Roman Kwiatkowski, Andrzej Galos, Ryszard Gondek, Franciszek Makuch
Zygmunt Miłkowski, Józef Parużnik, Andrzej Pągowski, Adam Ritter, Kazimierz Rogowski, Kazimierz Różewicz
Andrzej Skwarczyński, Antoni Wolak, Marek Ziemniewicz.

CHÓR — ORKIESTRA

Kierownictwo muzyczne:

MARIAN LIDA

Inscenizacja i reżyseria:

CZESŁAW JAROSIEWICZ

Scenografia;

IRENA SKOCZEŃ

Kierownictwo chóru:

ZBIGNIEW TOFFEL

Układ choreograficzny:

JÓZEF PARUŻNIK

Drukarnia Związkowa - 10.042/76 - P-14 (4887) - 300

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY

Robert Szymanowski

WILLIAM L. DALL