

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

BOGDAN OPEROWA

PREMIERA: 5 grudnia 1977 r. - godz. 19:15

BOGDAN PAWŁOWSKI

KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

BALET W TRZECH AKTACH

Libretto wg baśni GRIMMA

WITOLD BORKOWSKI

STEFAN PIOTROWSKI

OBSADA

Barbara Kałużna, Monika Pawlusiewicz, Krystyna Ungeheuer, Edward Szpotański, Tomasz Gołębiowski, Jerzy Kozak, Alina Towarnicka, Anna Bil, Barbara Gatty, Małgorzata Mazur, Zofia Wilkoń, Włodzimierz Szlęk, Józef Kieljan, Jacek Heczko, Marian Żak, Mieczysław Banet, Anna Gliszewska, Joanna Andziak, Alicja Niwelt, Włodzimierz Apostolski, Leszek Druch, Grażyna Karaś, Barbara Kotarba, Janina Gawlik, Małgorzata Uranek, Aleksandra Róg, Lidia Pałasińska, Ilona Dworska, Andrzej Bazarnik, Jacek Suliga, Krzysztof Ochoński, Adam Pietrzyk, Marek Fima.

ORKIESTRA

Inscenizacja i choreografia

TOMASZ GOŁĘBIEWSKI

Kierownictwo muzyczne

ROMAN MACKIEWICZ

Scenografia

ANNA SEKUŁA

KRZYSZTOF MISSONA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY

Roda Jatonowski

AP_KS_1977-001

drobne ścieżki

premierowy

afisz

8986 w. zain.

Teatr Murygany

Królowa Świeżka

150 szt.

Barbara Kobińska, Monika Powłusiewicz, Krystyna Uniechowska, Edward Szponarski, Tomasz Goldkorn, Henryk Kozłowski, Alina Twardowska, Anna Biał, Barbara Górn, Włodzisław Szlach, Józef Kiełbaso, Jacek Hecht, Marcin Zak, Wiesław Łan, Anna Głazewska, Jacek, Włodzisław Szponarski, Jacek Duch, Gracyna Kozłowska, Barbara Kobińska, Janina Górn, Włodzisław Szponarski, Aleksandra Róg, Lidia Palczewska, Irena Dworkin, Andrzej Borsani, Jacek Sulej, Krystyna Uniechowska, Adam Pietrzyk, Marek Pina.

ORKIESTR

ANNA SEKULA

ROMAN WACKIEWICZ

TOMASZ GOLBOWSKI

KRZYSZTOF MIŁBON