

OPERA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

Dyrektor i kierownik artystyczny Sceny Operowej: ARKADIUSZ BASZTOŃ

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

PREMIERA *Poniedziałek dnia 26 listopada 1973 roku o godzinie 19.15*

GIUSEPPE VERDI

TRAVIATA

(LA TRIAVIATA)

Opera w czterech aktach

obsada: Jadwiga Galant, Zofia Jabłońska, Celina Karpińska, Jadwiga Romańska, Danuta Wermińska, Teresa Wessely, Stefania Zachariasz, Ryszard Brożek, Andrzej Dzienyński, Emil Dzwigoń, Jan Firek, Wincenty Głodek, Henryk Grychnik, Paweł Janowski, Rafał Kazanowski, Jan Lachowski, Stanisław Makohon, Franciszek Makuch, Tadeusz Podsiadło, Ihor Potiuch, Kazimierz Różewicz, Stefan Starzyk, Ryszard Zaremba, Stanisław Ziółkowski

BALET • CHÓR • ORKIESTRA

Przygotowanie chóru
Zbigniew TOFFEL

Reżyseria
Helmut KAJZAR

Scenografia
Barbara JANKOWSKA

Choreografia
Barbara KASPROWICZ

Kierownictwo muzyczne
Roman MACKIEWICZ



MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

PREMIERA Podzielona jest to tragedia 1972 roku o godzinie 19:15
SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO
Dyrektor i kierownik artystyczny Leon Chybiński, kierownik artystyczny

G I U S E P P E V E R D I

TRAVIATA

Opiera w czterech aktach
(LA TRAVIATA)

Obsada: Jadwiga Golon, Zofia Jabłońska, Celina Karpinska, Jadwiga Romanowska, Donata Wermińska, Teresa Wesoła, Stefania Zdobych, Krystyna Bielewska, Andrzej Dziemnyński, Emil Dąbrowski, Jan Fierek, Wincenty Gódek, Henryk Grynberg, Paweł Janowski, Ryszard Kosiński, Jan Lechowski, Stanisław Morawski, Franciszek Młyniec, Józef Podolski, Piotr Polach, Katarzyna Różewicz, Stefan Sierak, Ryszard Terebina, Stanisław Zieliński

BALLET • CHÓR • ORKIESTRA

Przygotowanie chóru Zbigniew TOFFEL
Reżyseria Helmut KALJAR
Scenografia Barbara JANKOWSKA
Choreografia Barbara KASPROWICZ
Kierownictwo muzyczne Roman MACKIEWICZ