

OPERA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR: ARKADIUSZ BASZTOŃ

Scena Operetkowa ul. Lubicz 48

Kierownik artystyczny: MARIAN LIDA

LEO FALL

RÓŻA STAMBUŁU

Die Rose von Stambul

OPERETKA W 3 AKTACH

**Libretto: Andrzej Jarecki, Ziemowit Fedecki, Józef Słotwiński
według starego tekstu Juliusza Brammera i Alfreda Grünwalda**

Instrumentacja i muzyka baletowa: Tadeusz Dobrzański

PREMIERA — 4 GRUDNIA 1974 R.

OBSADA

Barbara Barska, Iwona Borowicka, Maria Choma, Izabela Dzienyńska, Jadwiga Galant, Celina Karpińska, Lucyna Lach, Barbara Marczyńska, Maryla Pączyńska, Aleksandra Ritterowa, Alicja Stawecka, Ewa Stengl, Alicja Świątek, Krystyna Truszkowska, Zofia Weissówna, Edward Adler, Jan Firek, Andrzej Galos, Zbigniew Kaniewski, Włodzimierz Kotarba, Jan Lachowski, Franciszek Makuch, Zygmunt Miłkowski, Andrzej Pagowski, Adam Ritter, Kazimierz Rogowski, Kazimierz Różewicz, Andrzej Skwarczyński, Antoni Wolak.

SOLIŚCI BALETU

Mirosława Bachorz, Teresa Dziegielówna, Barbara Kałużna, Krystyna Ungeheuer, Jacek Heczko, Józef Kieljan, Jerzy Kozak, Józef Parużnik, Edward Szpotański, Włodzimierz Waruszyński,

Reżyseria:
JÓZEF SŁOTWIŃSKI

Scenografia:
ZUZANNA PIĄTKOWSKA

Kierownictwo muzyczne:
MARIAN LIDA

Przygotowanie chóru:
ZBIGNIEW TOFFEL

Choreografia:
JÓZEF PARUŻNIK

Asystent reżysera:
IWONA BOROWICKA

Asystent choreografa:
EDWARD SZPOTAŃSKI

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

Директор: Аркадий Баззтон

Scena Operetkowa ul. Lipicz 48

Kierownik artystyczny: MARIAN LIDA

LAST OF

Die Rose von Stambul

OPERETKA W 3 AKTACH

Instrumentacja i muzyka balowa: Tadeusz Dobrzański
według starożytności
Juliusz Brunnner i Albrecht Grünwaldt
Libretto: Andrzej Jarecki, Stanisław Fedoruk, Józef Stoliński

Andrzej Gajos, Zdzisław Kaniowski, Włodzisław Kotłowski, Jan Lechawski, Franciszek Marchut, Zygmunt Miłośnik, Andrzej Papowski, Adam Różniak, Kazimierz Słowinski, Piotr Słowinski, Edward Adamski, Jan Fiedor

Ministerstwo Rolnictwa i Przemysłu Drzewnego, Warszawa, 1950

ZUZANNA PIATKOWSKA

MARIAN LIDA
Kierownictwo muzyczne:

PRZYGOLOWANIE CHOROBY
ZBIGNIEW JOFFE

EDWARD SZPOTANSKI
Asystent choreografa: