

OPERA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR: ANDRZEJ ROZMARYNOWICZ

SCENA OPERETKOWA, UL. LUBICZ 48

KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: MARIAN LIDA

FRANZ LEHAR

WESOŁA WDÓWKA

(DIE LUSTIGE WITWE)

OPERETKA W TRZECH AKTACH

Libretto: VICTOR LEON i LEO STEIN

Przekład i opracowanie: JERZY JURANDOT, JÓZEF SŁOTWIŃSKI, TADEUSZ JANICKI

Muzyka baletowa: MARIAN LIDA

OBSADA: Barbara Barska, Iwona Borowicka, Maria Choma, Celina Karpińska, Maryla Pączyńska, Aleksandra Ritter, Alicja Sławecka, Alicja Świętek, Zofia Weissówna, Edward Adler, Jan Firek, Andrzej Galos, Ryszard Gondek, Zbigniew Kaniewski, Włodzimierz Kotarba, Roman Kwiatkowski, Zygmunt Miłkowski, Marian Paślawski, Andrzej Pągowski, Adam Ritter, Kazimierz Rogowski, Kazimierz Różewicz, Antoni Wolak, Stanisław Ziółkowski, Janusz Żelobowski

SOLIŚCI BALETU: Mirosława Bachorz, Teresa Dzięglówna, Barbara Kałużna, Ludmiła Rackiewicz, Jolanta Schwarzenbacher, Krystyna Ungeheuer, Jacek Heczko, Józef Kieljan, Jerzy Kozak, Józef Parużnik, Włodzimierz Waruszyński

BALET • CHÓR • ORKIESTRA

Reżyseria:

JÓZEF SŁOTWIŃSKI

Choreografia:

JÓZEF PARUŻNIK

Scenografia:

ZUZANNA PIĄTKOWSKA

Kierownictwo muzyczne:

ZBIGNIEW TOFFEL

DOM MUZYKI i TAŃCA w ZABRZU

Przedprzedaż biletów: kasa DM i T, Orbisy, PTTK w Zabrze

DNIA 15, 16, 17. IX. 1971 — GODZ. 19,00

DNIA 18. IX. 1971 — GODZ. 16,30 i 20,00

