

OPERA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO

PREMIERA W PONIEDZIAŁEK DNIA 29 WRZEŚNIA 1969 R. O GODZINIE 19.15

GIACOMO PUCCINI

MADAMA BUTTERFLY

OPERA W TRZECZ AKTACH

Libretto: L. ILLICA i G. GIACOSA

Przekład: A. KITSCHMANN

O B S A D A: Teresa Gryboś, Jadwiga Romańska, Helena Szubert-Słyszowa, Halina Szymańska, Stefania Zachariasz, Jan Firek, Wincenty Głodek, Stanisław Lachowicz, Jan Lachowski, Kazimierz Myrlak
Tadeusz Podsiadło, Stefan Starzyk, Adam Szybowski, Antoni Wolak

CHÓR • ORKIESTRA

Reżyseria:

KAZIMIERZ KORD

Scenografia:

KRYSTYNA ZACHWATOWICZ

Kierownictwo muzyczne:

ROMAN MACKIEWICZ
KAZIMIERZ KORD

OPERA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO
PREMIERA W PONIEDZIAŁEK DNIA 29 WRZEŚNIA 1968 R. O GODZINIE 19-15

GIACOMO PUCCINI

MADAMA BUTTERFLY

OPERA W TRZECH AKTACH

Libretto: L. ILICA i G. GIACOSA

Przekład: K. KISCHKA

Obsada:
O B S A D A: Teresa Grybos, Jadwiga Romanowska, Helena Szubert-Słyszewska, Halina Szymańska, Stefania Zachariasz, Jan Fierek, Wincenty Globok, Stanisław Łachowicz, Jan Łachowski, Kazimierz Kord, Józef Podsiadło, Stefan Staszuk, Adam Szypowski, Antoni Wołak, Józef Podsiadło, Stefan Staszuk, Adam Szypowski, Antoni Wołak

CHÓR • ORKIESTRA

Madama Butterfly

5

19 68 r.

4

Madama Butterfly

5