

OPERA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR: KAZIMIERZ KORD

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO

PREMIERA W PONIEDZIAŁEK DNIA 20 GRUDNIA 1965 O GODZ. 19¹⁵

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK

DON JUAN

PARTIE SOLOWE: Mirosława Bachorz, Maria Gidlewska, Barbara Kałużna, Lidia Katlewicz, Anita Kiwiorska, Krystyna Truszkowska, Krystyna Ungeheuer-Mietelska, Stanisław Dobranowski, Jacek Heczko, Józef Kieljan, Jerzy Kozak, Witold Major, Józef Parużnik, Włodzimierz Waruszyński – oraz: Janina Gawlik, Alicja Niwelt, Ewa Papee, Izabela Przybyłowska, Krystyna Żuczenia, Włodzimierz Apostolski, Lech Michalski, Henryk Piotrowicz

CHOREOGRAFIA: Hanna de Quell
(ITALIA)

KIER. MUZYCZNE: Kazimierz Kord

Dekoracje: Peter Biseger
(Szwajcaria)

KOSTIUMY: Andrzej Majewski, Kazimierz Wiśniak

O R K I E S T R A

IGOR STRAWIŃSKI

PETRUSZKA (PETROUCHKA)

utwór jest wystawiony za zezwoleniem Wydawnictwa Muz. „Hossey and Hawkes“

PARTIE SOLOWE: Mirosława Bachorz, Maria Gidlewska, Barbara Kałużna, Lidia Katlewicz, Anita Kiwiorska, Krystyna Truszkowska, Krystyna Ungeheuer-Mietelska, Stanisław Dobranowski, Jacek Heczko, Józef Kieljan, Jerzy Kozak, Witold Major, Józef Parużnik, Włodzimierz Waruszyński – oraz: Janina Gawlik, Alicja Niwelt, Ewa Papee, Izabela Przybyłowska, Krystyna Żuczenia, Włodzimierz Apostolski, Lech Michalski, Henryk Piotrowicz

CHOREOGRAFIA: Henryk Tomaszewski

ADAPTACJA: Henryk Sawicki

KIER. MUZYCZNE: Kazimierz Kord

SCENOGRAFIA: Andrzej Majewski

O R K I E S T R A

AP-DJNP-1965-001

WIELSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO

[illegible]

CHORIOGRAPHIA: Hanna de Groot
(Groot)

Dekoracje: Peter Bittner

© 2000 KODAK SAFETY FILM

РЕТРУЗКА

(PETROUCHKA)

SCENOGRAFIA: ANTONIO DI NUNNO

$\frac{0.07}{0.07} = \frac{0.07}{0.07}$

4 1965

Don Juan 36

1359