

OPERA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

Dyrektor: KAZIMIERZ KORD

SCENA OPEROWA W TEATRZE im. J. SŁOWACKIEGO

Kierownik artystyczny: KAZIMIERZ KORD

Poniedziałek dnia 25 października 1965 roku • godzina 19.15

WOLFGANG AMADEUS MOZART

COSI FAN TUTTE

(Tak robią wszystkie, czyli szkoła kochanków)

Opera komiczna w dwóch aktach

Libretto: L. da PONTE

Tłumaczenie: W. ORMICKI

OBSADA:

TERESA GRYBOŚ, JADWIGA ROMAŃSKA, TERESA WESSELY, STANISŁAW LACHOWICZ, KAZIMIERZ MYRLAK, ADAM SZYBOWSKI

ORKIESTRA

Kierownictwo muzyczne:
ROMAN MACKIEWICZ

Dyrygent:
ROMAN MACKIEWICZ

Reżyseria:
ZOFIA WIĘCŁAWÓWNA

Scenografia:
LIDIA MINTYCZ
JERZY SKARŻYŃSKI

WOLFFSTADT
FAM TUTE

Opera komedia w dwóch aktach
Libretto: Władysław Kłakowski
Muzyka: Stanisław Stankiewicz
Dyrygent: Jerzy Karłowicz
Scenografia: Jerzy Karłowicz
Reżyseria: Jerzy Karłowicz