



e - konie
bile - smętne
nebre - pogrzeb
ocoso - ogniśco
rioso -
jo - v
arbo -
ener
entil
ioco
iojo
iusto

ek podwójnej fugi W.A. Mozarta (Requiem)

motyw główny powtórzenie motyw

1-szy dwutakt

1-szy okres poprz

motyw główny powtórzenie

3-ci dwutakt

2-gi okres (nas

najniższa
C, D, E, F, G
niska

Fes 8/4#