

OPERETKA

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR: KAZIMIERZ KORD

SCENA OPERETKOWA UL. LUBICZ 48

KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: MARIAN LIDA

Przedstawienia odbywają się
we środy, czwartki, piątki
i soboty o godzinie 19.15

Przedstawienia odbywają się
we środy, czwartki, piątki
i soboty o godzinie 19.15

CARL ZELLER

PTASZNIK Z TYROLU

(DER VOGELHÄNDLER)

OPERETKA W TRZECH AKTACH

LIBRETTO: M. WEST, L. HELD wg pomysłu BIELEVILLE'A

TŁUMACZENIE: T. JANICKI, J. SŁOTWIŃSKI

SOLIŚCI: Iwona Borowicka, Maria Choma, Elżbieta Dankiewicz, Aleksandra Duszewska, Ewa Fuchsa, Alicja Górecka, Celina Karpińska, Florentyna Kaczorowska, Maryla Pączyńska, Alicja Sławecka, Alicja Świętek, Stefania Zachariasz
Edward Adler, Kazimierz Bajon, Krystian Buszkiewicz, Jan Firek, Andrzej Galos, Ryszard Gondek, Krzysztof Goraj, Bolesław Hamaluk, Józef Hejkie, Zbigniew Kaniewski, Włodzimierz Kotarba
Zbigniew Korzeniowski, Roman Kwiatkowski, Stanisław Makohon, Zygmunt Miłkowski, Andrzej Pągowski, Ihor Potiuh, Zbigniew Przybyło, Józef Puter, Kazimierz Rogowski, Janusz Żelobowski

SOLIŚCI BALETU: Mirosława Bachorz, Teresa Dziegłówna, Barbara Kałużna, Ludmiła Rackiewicz, Krystyna Ungeheuer-Mietelska, Jacek Heczko, Józef Kieljan, Jerzy Kozak, Józef Parużnik, Włodzimierz Waruszyński

B A L E T • C H Ó R • O R K I E S T R A

Reżyseria:
JÓZEF SŁOTWIŃSKI

Kierownictwo muzyczne:
MARIAN LIDA

Scenografia:
JAN MARCIN SZANCER

Choreografia:
RAJMUND SOBIESIAK



MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE
SCENA OPERETKOWA UL. LUBICZ 48

DYREKTOR: KAZIMIERZ KORB
KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: MARIAN LIDA

CARL ZELLER



OPERETKA W TRZECH AKTACH
(DER VOGELHÄNDLER)

SOLISTI: Miroslawa Bachor, Teresa Kieglówna, Barbara Kalużna, Ludmila Ruckiewicz, Krystyna Ungersner-Mistalska, Jacek Heczko, Józef Kiełbaso, Józef Korzak, Józef Porzuczek, Włodzisław Wierzbicki
SOLISTI BALLETU: Edward Adler, Kazimierz Bajan, Krystian Buzdziejewicz, Jan Frek, Andrzej Gales, Ryszard Gondel, Krzysztof Goral, Bolesław Hamulak, Józef Hejko, Zdzisław Kaniewski, Włodzisław Korzak, Zdzisław Korzonowski, Roman Kwiatkowski, Stanisław Makohon, Zygmunt Milkowski, Andrzej Pogowski, Ihor Potiuh, Zdzisław Przyszyba, Józef Pułacz, Kazimierz Rogowski, Józef Tabor
SOLISTI: Iwona Borowicka, Maria Choma, Elżbieta Dankiewicz, Aleksandra Duszewska, Ewa Fuchsa, Alicja Górecka, Celina Karpieńska, Florentyna Kaczorowska, Maryla Przyszyba, Alicja Siawicka, Alicja Świątek, Stefan Zacharewski

BALETO • CHÓR • ORKIESTRA
Kierownictwo muzyczne: MARIAN LIDA
Scenografia: JAN MARCIN SZANCER
Choreografia: RALFUND GONERAK
Tłumaczenie: J. JANICKI, J. SZCWIŃSKI
Praktyka 2 English 20 okup kost