

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY
W KRAKOWIE

„VERBUM NOBILE” „PAJACE”



Scena baletowa z aktu I



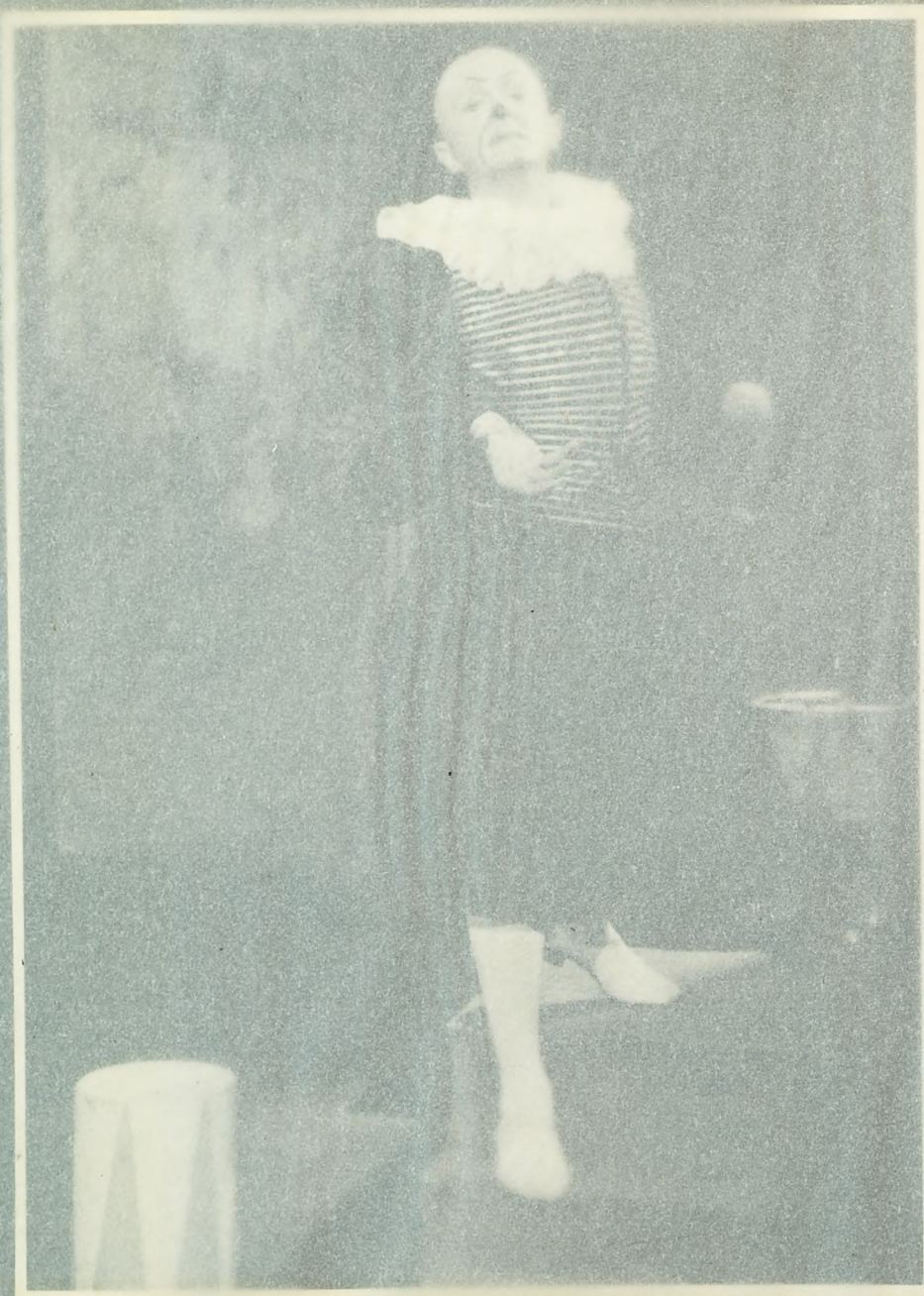
Scena z prologu - Władysław Malczewski /Taddeo/



Adam Szybowski /Taddeo/



Scena z aktu I -H. Szubertówna /Colombina/ i B. Pawlus/Pajac/



Adam Dybowski /Maddox/



Scena z aktu I -H. Szubertówna /Colombina/ i B. Pawlus/Pajac/



Scena z aktu I - A.Kościelniak /Colombina/ i B.Pawlus /Pajac/



H.Szubertówna /Nedda/ i A.Szybowski /Silvio/



Scena z aktu I - J. Kozłowski /Kolembina/ i B. Pawlus /Pajac/



H. Szubertówna /Nedda/ i A. Szybowski /Silvio/



Scena z aktu I - J. Żelobowski, B. Pawlus i Wł. Malczewski



A. Kościelniak /Nedda/ i W. Głodek /Silvio/



Scena z aktu I - J. Słowacki, Reżyser: J. W. Mielniczek



A. Kościelniak /Nedda/ i W. Głodek /Silvio/



Fragment z aktu I



Scena z aktu II



Scena z aktu I



Scena z aktu II



A. Kościelniak /Colombina/ i S. Starzyk /Arlekin/



Helena Szubertówna /Colombina/



A. Kościelniak /Colombina/ i S. Starszyk /arlekin/



Helena Szubertówna /Colombina/



Scena zbiorowa z aktu II



Finis aktu II



Scena zbierania w akcie II



Finał aktu II



